ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2022, vol. 14, Nº1

ACTIVIDADES LÚDICAS COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL PROCESO DE LA COMPRESIÓN LECTORA PARA LA VIDA

RECREATIONAL ACTIVITIES BOMO E4LEARNING STRATEGIES IN THE PROCESS OF READING COMPREHENSION FOR LIFE

Lic. Espc. Margarita Rosa, Molina Fragozo
margaritarosamolina@gmail.com
https://orcid.org/0000-0002-5796-4818

Recibido: 18-09-2021
Aceptado: 17-12-2021

RESUMEN

El presente estudio se focalizó, en generar una aproximación teórica las actividades lúdicas como estrategias de aprendizaje para la comprensión de la lectora para la vida con la intencionalidad de develar su realidad en la Institución Educativa Distrital "Familia de Nazaret" de la ciudad de Riohacha, capital del departamento de La Guajira, Colombia. Metodológicamente, en la pretensión de hacer aportes significativos al alcance de los fines educativos del Estado, se identificó con el enfoque cualitativo y el método hermenéutico involucrándose directamente con los informantes claves representados por cuatro (4) docentes, y dieciocho (18) estudiantes femeninas y cuatro (04) padres de familia del grado sexto de la Educación Básica Secundaria, para internalizar, comprender e interpretar tanto el texto como el contexto del escenario de estudio. Se recopiló información pertinente a la adquisición de la comprensión de la lectura para la vida, la convivencia y productividad como resultado de la aplicación de estrategias oportunas y adecuadas de las estrategias de enseñanza de la lectura, para lo cual se utilizaron como técnicas la entrevista en profundidad, discusión grupal y la observación, con apoyo de videos y registro de notas como instrumentos. El estudio permitió aproximar los hallazgos y establecer su credibilidad y precisión, en virtud de que los informantes pudieron reafirmar sus significados y representaciones sobre las actividades lúdicas como posibilitadoras de la socialización en el aula, orientada hacia el proceso de construcción de nuevos conocimientos desde sus propias experiencias significativas y sus conocimientos previos y que plasmar las ideas derivadas de la lectura como una estrategia de aprendizaje conducente al desarrollo del pensamiento y la toma de decisiones. Finalmente se generó una introspección de las estrategias en lectura. Hacia una comprensión de la lectura para la vida, en las estudiantes de educación Básica Secundaria.

Palabras clave: actividades lúdicas, estrategias de aprendizaje, lectura, comprensión de la lectura para la vida.

ABSTRACT

The present study focused on generating a theoretical approach to recreational activities as learning strategies for the reader's understanding of life with the intention of revealing their reality in the District Educational Institution "Family of Nazareth" of the city of Riohacha, capital of the department of La Guajira, Colombia. Methodologically, in the attempt to make significant contributions to the scope of the educational purposes of the State, it was identified with the qualitative approach and the hermeneutic method, directly involving itself with the key informants represented by four (4) teachers, and eighteen (18) female students and four (04) parents of the sixth grade of Basic Secondary Education, to internalize, understand and interpret both the text and the context of the study scenario. Information pertinent to the acquisition of reading comprehension for life, coexistence and productivity was collected as a result of the application of timely and appropriate strategies of reading teaching strategies, for which in-depth interview, group discussion and observation were used as techniques, with the support of videos and recording of notes as instruments. The study allowed to approximate the findings and establish their credibility and accuracy, by virtue of the fact that the informants were able to reaffirm their meanings and representations about the playful activities, as enablers of socialization in the classroom, oriented towards the process of building new knowledge from their own significant experiences and their previous knowledge and that capture the ideas derived from reading as a learning strategy conducive to the development of thought and decision making. Finally, an introspection of the reading strategies was generated. Towards an understanding of reading for life, in the students of Basic Secondary education.

Keywords: recreational activities, learning strategies, reading. reading comprehension for life.

Reflexión de Entrada

En el conocimiento respecto a la realidad de un suceso, situación, hecho o fenómeno social se conjugan múltiples elementos que, de manera directa, o no develada, intervienen para que el mismo se produzca. Desde esta perspectiva el hecho educativo no puede ser interpretado de manera aislada, sino considerando la multiplicidad dimensional que lo configuran, elementos intervinientes de diversa naturaleza, contenidos en la sociedad, el entorno y la propia contemporaneidad.

En tal sentido, el estudio de las actividades lúdicas como estrategias de aprendizaje a favor de una comprensión de la lectura para la vida en las estudiantes de Educación Básica Secundaria, implica indagar en diferentes direcciones, sin obviar la mirada a otros factores que le afectan de una u otra manera; ello conduciría a establecer criterios sesgados, producto de un reduccionismo que no tiene cabida en la complejidad de la sociedad globalizada y virtual.

Es por esta razón, que se destaca a la sociedad cambiante y dentro de ella al hombre y su forma de discernir, al transitar por momentos históricos dinámicos cuyas circunstancias externas e internas hacen obligante ver y tratar el entorno de manera distinta, hecho que no debe ser diferente en el marco del contexto educativo, considerado como el reflejo de una sociedad en micro.

En función de antes expuesto es imperativo diversificar las actividades lúdicas como estrategias de enseñanza en general, y específicamente las relacionadas con la lectura, de modo tal que se

abandone la práctica memorística y la praxis pedagógica rutinaria, y en su lugar conducir, guiar y orientar el aprendizaje bajo criterios de reflexividad y comprensión del mundo, dado que el propósito educacional busca formar para el desenvolvimiento de una vida social segura, armónica y productiva.

Visto así, la comprensión de la lectura, se constituyen en una realidad compleja develada desde la introspección de todo cuanto envuelve al objeto de estudio, cuyos hallazgos se interpretaron en la intencionalidad de favorecer una praxis pedagógica opuesta a la estaticidad y la rigidez en la enseñanza, puesto que se trata de fortalecer la comprensión de la lectura provechosa para el mundo de la vida.

La búsqueda incesante de información relacionada con esta área del saber, se apoyó en mi experiencia de más de doce años, trabajando como docente en la zona urbana; búsqueda que aún no concluye, dado que la investigación es como una aventura que se inicia y no se sabe cuándo termina, razón por la cual, se hizo una introspección de las actividades lúdicas como el acto de mirarse y buscar en sí mismo, en los pensamientos, en los sentimientos, con el propósito de conocerse a sí mismo para poder identificar, percibir, interpretar y comprender sentimientos, pensamientos y comportamientos.

Donde, se sigue llevando a cabo, a pesar de los vertiginosos cambios, dado que, aquellas acciones que resulta apropiadas para un contexto educativo particular, no son las adecuadas para otro contexto, dado que serán otros estudiantes y otras circunstancias presentes en los ambientes áulicos. De allí, la constante reflexión presente en la búsqueda de mejores actividades indispensables para contribuir con el desarrollo integral de los estudiantes.

Así mismo, se realizó el transitar del proceso investigativo donde se abordó tomando en cuenta sus varias dimensiones, interrelaciones y estructuras, haciendo con ello un despliegue múltiple y ordenado, pues así lo amerita el compromiso de encuentro con la realidad, lo cual coadyuvó a satisfacer las aspiraciones de esta investigación, destacando su importancia.

La Situación Objeto de Estudio

Desarrollar actividades lúdicas innovadoras y motivadoras para la enseñanza de la lectura desde los primeros años, e ir involucrando a las estudiantes en la comprensión de la lectura les facilitará la aprehensión de conocimientos tangibles a medida que avanza en su formación. De ello depende su éxito académico, punto de arranque para asegurar su desenvolvimiento en el contexto social.
Cabe destacar, como lo reza la Constitución Política de Colombia en los artículos 2 y 67, que la preparación de los colombianos como ciudadanos probos, aptos para su desenvolvimiento en el mundo de la vida, forma parte de las aspiraciones del Estado, centrado en el bienestar de su gente y en la prosperidad del país, donde cada persona formada sea capaz de mantener el estatus de autonomía e independencia.

Por lo tanto, los saberes y el conocimiento han de construirse sobre la base del desarrollo y el máximo fortalecimiento de sus potencialidades intelectuales, cuyo andamiaje se haya estructurado

esencialmente con la comprensión de la lectura, misma que favorece la autorrealización, al potenciar competencias de adaptabilidad y flexibilidad, propias del discernimiento conducente al alcance de una mejor calidad de vida. Al respecto Delors (1996), al referir la necesidad de una educación para la vida acota: "Es el pasaporte para la vida, que le permitirá comprenderse mejor a sí mismo, entender a los demás y participar así en la obra colectiva y la vida en sociedad" (p. 82).

Este poder de discernimiento, no se logra por suerte, sino desde la preparación desarrollada por el docente, a través de estrategias concebidas para tal fin, en donde el aprendizaje de la lectura juega un papel fundamental. A través del aprendizaje orientado por el maestro, se transforman los comportamientos, se mira el problema para encontrar una solución, ya que enseña para convivir en la sociedad. Aquí, la meditación juega un papel esencial y requiere el desarrollo del discernimiento, que tiene sus raíces en una comprensión integrada de la lectura.

Es así, como resulta interesante revisar las actuaciones del docente como sujeto accionador de las grandes aspiraciones educativas. De modo especial, es el encargado de hacer que el aprendizaje ocurra en las estudiantes y se genere una comprensión de la lectura capaz de modelar educandos, con sentido crítico y preparado para la vida. En tal sentido, el docente debe estar presto a la introspección, donde su labor intuitiva, interpersonal con el estudiante, le permitan advertir debilidades de expresión, que en la mayoría de los casos son resultado de los entornos en los cuales él se desenvuelve.

La introspección por parte del docente, adquiere gran relevancia, en virtud de que desde ese ámbito se apoya la labor profesional del educador, coadyuvando a facilitar los aprendizajes; la reflexión del docente respecto a la calidad, oportunidad y pertinencia de las actividades lúdicas como estrategias de aprendizaje, facilitaría y posibilidad del aprendizaje, de modo tal, que las estudiantes a partir de sus características individuales y su proceso particular de aprendizaje, se apropien de los saberes.

Esta introspección donde el docente visualiza las condiciones obstaculizadoras en cada caso particular, le induce a buscar, a investigar, a indagar cuáles son los mecanismos, estrategias, procedimientos didácticos más adecuados para impedir el freno del aprendizaje, inclusive, cuál es la disposición y la motivación de las estudiantes frente al hecho de aprender. Solo reflexionando en profundidad podrá el docente decidir cuáles estrategias son más adecuadas y pertinentes al logro de los objetivos de aprendizaje, entre los que emergen como fundamentales los relacionados con la lectura como paso necesario para la comprensión de la lectura.

La consolidación de la comprensión de la lectura depende sustancialmente del fortalecimiento de la lectura, ambas conducentes al aprender y al aprehender conceptos y contextos del mundo necesarios para orientarse en las diferentes áreas de estudio y en los saberes propios del mundo circundante, de donde se desprende la relevancia mundial de las estrategias de enseñanza de la lectura, considerada de por sí, como la mayor fuente de aprendizaje, razón por la cual, se convierte en el medio del cual obtenemos información y conocimiento respecto al mundo globalizado y sus circunstancias.

Esto significa que lectura se perfilan como los primeros y más importantes actos de aprendizaje formal, razón que hace de la escuela una institución favorecedora de encuentro de saberes, y a sus maestros, en fuente de sabiduría para iniciar y animar a sus estudiantes en este proceso. Con miras a lograr este objetivo se debe reparar en que nuestros estudiantes comprendan lo que leen y escuchan, se comuniquen oralmente y por escrito, siendo ello, uno de los propósitos de los programas de la educación escolarizada en Colombia, contenidos en el Plan Nacional de Lectura y Escritura, programado por el Ministerio de Cultura y Educación (2015).

De allí, se contemplan las cuatro modalidades del lenguaje: hablar, escuchar, leer, y escribir, destacando su interdependencia y el tratamiento necesario que debe dárseles al manejarlas integradamente en todas las áreas y niveles escolares y por tanto, no dejar solo en manos de una unidad curricular el logro de esta competencia, con miras de afianzar y potencializar sus resultados en comprensión de la lectura.

Refiere la fuente antes indicada, que la aprehensión de la lengua, es un proceso complejo donde intervienen múltiples aspectos: lectura, escritura, relación con el medio, expresión oral y escrita, por lo que la labor docente ha de estar presente en la conducción de estos objetivos, a fin de que se coordine una amplia variedad de actividades, algunas implicadas en asignar un significado a los símbolos escritos y otras, en la interpretación del significado del texto donde actúa la vista y el cerebro todo para llevar a la comprensión. Martínez (2005), expresa que este seguimiento asegura un proceso integral de aprehensión total de las palabras, con el fin de coadyuvar a la reflexividad y comprensión, ante las ideas que se presentan.

Fortalecer este proceso supone valorar el accionar docente en el manejo de las estrategias para el aprendizaje de la lectura, concibiéndolo como un profesional preparado no sólo en conocimientos sino en el manejo de estrategias para solventar diversas situaciones en el aula, entre ellas, la de estudiantes que no comprenden lo que leen y que no poseen la competencia para producir ideas de forma escrita. Sin embargo, a través de los estudios efectuados por el Ministerio de Educación Nacional (Ob. Cit.), este modelaje docente no se está produciendo con idoneidad, pues se aprecia que los procesos de lectura en las escuelas de Primaria y Básica Secundaria en Colombia, no están resultado ni efectivos ni eficientes. De allí la existencia del Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE).

El PNLE, está orientado entre otras actividades, al mejoramiento por parte de las estudiantes de su discurso escrito, y lectura comprensiva, como medio de generar discernimiento y comprensión de la lectura; la ruta para lograrlo es preparando al docente con estrategias de enseñanza innovadoras que lo sitúan como un dinamizador del aprendizaje. Sin embargo, a pesar de esos esfuerzos, los cambios en mejoras de lectura, aún no se han observado, lo cual quedó evidenciado, en el Informe Nacional de Resultados Prueba Pisa (2015), los resultados de la Prueba Pisa sobre comprensión de la lectura, cuando nuestros estudiantes ocuparon el puesto treinta (30), entre treinta y cinco (35) países participantes, lo que muestra su fragilidad en lectura y escritura y comprensión de la lectura. Según señalamientos del Ministerio de Educación Nacional (2017), el 47% de los estudiantes colombianos, no alcanzaron el nivel mínimo de desempeño.

Partiendo de lo anteriormente expuesto, en el contexto latinoamericano y en materia de comprensión de la lectura, entre los países participantes en la Prueba Pisa, en el año 2016, Colombia, estuvo por debajo de Brasil, Argentina y Chile superando escasamente a Perú. Estos resultados permiten visualizar el bajo nivel en cuanto a lectura y escritura y comprensión de la lectura de nuestros estudiantes colombianos, Asimismo, en el área de lenguaje, las estudiantes obtuvieron 403 puntos en la escala de lectura, ubicando al país en lugar cincuenta y dos 52, entre sesenta y cinco (75) países participantes.

Las cifras mostradas en el párrafo anterior, son indicadores de que más del setenta por ciento (70%) de los niños y jóvenes colombianos, inscritos en el sistema educativo, están en el nivel de lectura más básico. Explica la fuente, que, en cuanto al razonamiento, los estudiantes colombianos presentan las siguientes características:

- Dan salida a preguntas cuya respuesta esta explicita en el texto, pero
- Tienen dificultad para establecer relaciones entre distintas ideas del texto,
- No tienen comprensión global y mucho menos hacen una lectura crítica para formarse una opinión sobre el texto.

Estas conclusiones representan una gran limitación para el desarrollo de una lectura conducente a la reflexividad y discernimiento en nuestro país. Por tanto, urge atender esta realidad, a fin de dar un vuelco en la preparación en lectura y escritura de nuestros educandos y promover en ellos la comprensión de la lectura como elemento necesario para la vida.

La situación descrita se replica en la Institución Educativa Distrital “Familia de Nazaret”, ubicada en Riohacha, departamento de La Goajira, donde se llevó a cabo el estudio, de modo que examinar reflexivamente a lo interno, desde dentro del quehacer educativo en la mencionada institución es una necesidad. Es pertinente señalar lo importante que la introspección se efectúe atendiendo a las voces de sus protagonistas, pues las estrategias de enseñanza de la lectura a desarrollar han de responder a sus realidades particulares y no ser una copia de otros entornos, cuyas circunstancias seguramente son diferentes.

En esa búsqueda de resultados efectivos, se hace necesario comprometer a docentes, estudiantes y representantes, quienes en su conjunto conforman un todo integral, cuya participación es decisiva en este proceso, toda vez que, conjuntamente con su ambiente, son parte influyente de los aprendizajes. En esta introspección investigativa posiblemente se han de descubrir las miradas y el sentir de los protagonistas como fórmula de éxito en la deconstrucción de modelos de estrategias inadecuadas, repetitivas, que seguramente se encuentran cargadas de un tradicionalismo pedagógico, que puede resultar positivo en otros contextos pero que, en Colombia, ha hundido y mutilado las competencias de reflexividad lectora en las estudiantes.

En relación a lo expuesto Castellanos y Castro (2017) enfatiza que la aplicación mínima del aprendizaje estratégico, minimizando la manipulación educativa en la implementación de los procesos de alfabetización, y manteniendo un enfoque individual del tema, que refleja la visión tradicional de producir conductas indiferentes hacia procesos importantes como la lectura. En esta línea de pensamiento, es menester considerar que el fomento y la promoción de la lectura por parte

del docente implican un alto grado de creatividad e innovación. Es la manera de disponer de espacio y oportunidad para la formación integral de las estudiantes, aspectos que pudiera estar ausentes en las instituciones de Educación Básica Secundaria en Colombia, complicando el surgimiento de propuestas y experiencias pedagógicas que contribuyan a desarrollar adecuadamente competencias comunicativas y sociales.

Postura similar, tiene Moreno (2012), quien asevera que es competencia del docente dotar al estudiante de los recursos necesarios para que produzcan y entiendan textos de distinta complejidad lingüística. En otras palabras, queda en manos del docente de instituciones de educación Básica Secundaria lograr en las estudiantes la suficiente competencia comunicativa, mediante el aprendizaje de la lectura, para cubrir satisfactoriamente las distintas situaciones discursivas que la vida les exige.

Se estima la necesidad de un viraje, donde las estrategias de enseñanza promuevan la buena lectura en las estudiantes, con el objetivo de que ellos se posesionen del manejo adecuado de reglas ortográficas y gramaticales, favoreciendo así, la ortografía, la amplitud del vocabulario y el logro de una lectura comprensiva de calidad, con miras de fomentar sus competencias en el habla y en el discurso escrito, donde podrán expresar sus vivencias, pensamientos, sentimientos. En palabras, de Kabalen y Sánchez (1999), colocar de relieve sus competencias comunicativas y así abarcar habilidades lingüísticas como hablar, escuchar, leer y escribir, necesarias en los procesos de aprendizaje para las distintas áreas del saber y para la vida misma.

Leer y escribir bien es la vía más expedita para comprender al mundo, dentro de su dinamicidad y flujo tecnológico. Por lo tanto, la enseñanza de este binomio lecto-escritor, es vital dentro del contexto escolar, como medio de asegurarle al estudiante la comprensión del entorno, apropiarse de los saberes necesarios para su formación y aprender a separar con discernimiento y comprensión aquellos conocimientos que realmente son útiles, desechando los que constituyen un distractor de saberes. Trabajar en el fortalecimiento de estas competencias prepara al estudiante para la vida, ya que estas son competencias que le acompañarán siempre y le permitirán desenvolverse con más propiedad en su cotidianidad.

En ese sentido, se ha podido observar en la Institución “Familia de Nazaret”, que algunos docentes aún prevalecen estrategias de enseñanza de la lectura, marcadamente repetitivas y tradicionalistas, donde mecánicamente las lecciones de lectura están enfocadas en la repetición de sonidos y la copia, como medio para el desarrollo de la escritura. De igual manera, se observó también, estrategias centradas en el uso del libro de texto repleto de ejercicios, en consecuencias, esta problemática pudiera afectar a los estudiantes en la compresión de la lectura causando desmotivación, dispersión de esfuerzos y bajo desarrollo de la capacidad para comprender lo que lee, definiéndose con ello un bajo nivel de preparación en competencias lingüísticas, situación que sitúa a las estudiantes en desventaja respecto a las exigencias actuales como ser pensante, creativo y hábil para la comunicación social, con la consiguiente deficiencia en comprensión de textos, y el deterioro en procesos inherentes a las inferencias, contrastación, análisis, todos útiles, no solo

para las diferentes unidades curriculares sino para su comprensión con el entorno y el mundo que le rodea.

Esta situación, es posible que molde a los estudiantes contrario a lo que reclama la sociedad dinámica de hoy; se explica entonces, que puede tornase en un estudiante pasivo, al limitarse su actuación en reproducir las ideas del docente, quien se muestra como transmisor y reproductor de aprendizajes memorísticos, derivando en desinterés, apatía, desmotivación, deserción escolar, apartándose así de las metas educativas actuales, referidas al Plan Nacional del Lectura y Escritura, enfocadas en formar lectores y escritores competentes y autónomos.

Aparte de lo expuesto, merece también atención la posición asumida por algunos padres y representantes, para quienes el aprendizaje de sus representados es sólo un compromiso y un deber de los docentes, pudiendo involucrarse, de manera pasiva limitando muchas veces a la asistencia a reuniones y/o a cualquier otra convocatoria informativa. En este punto, conviene señalar que el docente ha de dinamizar las estrategias promoviendo su participación en las actividades de enseñanza, a fin de superar las debilidades y obtener mejores resultados en la lectura y la comprensión de la lectura de las estudiantes.

La realidad descrita amerita de una observación profunda, capaz de validar o no lo señalado dentro de la institución objeto de estudio. Se trata de hacer una introspección del alma misma de la escuela, en la cual, docentes con sus estrategias y estudiantes con sus competencias en lectura, en unión de sus padres y/o acudientes emitan sus puntos de vista respecto a lo que está impidiendo progresivamente la adquisición de la competencia lectora, y, por consiguiente, los problemas que de ello se derivan.

Es en ese plano que me ubico como investigadora, consciente de las fuertes dificultades existentes en el ámbito del aprendizaje de la lectura, para comprenderla desde el mismo escenario y convertirme en oído, para las voces de docentes, estudiantes y representantes. Abordar la temática, es formular interrogantes, que permitan organizar el pensamiento y la consiguiente orientación para una revisión y/o creación de estrategias de aprendizaje por parte del docente, amparadas en el sentir de parte de la triada participante en el hecho educativo.

En este sentido, se presenta el siguiente propósito para dar respuesta a la problemática planteada: Generar una aproximación teórica de las actividades lúdicas como estrategias de enseñanza para la comprensión de la lectura con la intención de develar su realidad en el sexto grado de la Educación Básica Secundaria en la Institución Educativa Distrital “Familia de Nazaret” de la ciudad de Riohacha, capital del departamento de La Guajira, Colombia. Por último, el propósito planteado, permitirá al ordenamiento del pensamiento y contribuir a la interpretación del texto y el contexto que se irá entretejiendo conjuntamente con aportes de la investigadora para llevar a cabo en forma exhaustiva la introspección que reclama el estudio.

Introspección Metódica sobre el objeto de Estudio

Preámbulo

El camino que se sigue en este momento investigativo conduce hacia la explicitación de los pasos dados a motus proprio para el desarrollo del estudio, delineados en atención a la metódica implícita en la investigación de carácter cualitativo y hermenéutico, cuya caracterización reside en el involucramiento del investigador con los sujetos significantes del estudio, con miras a la interpretación lo más acertada posible del contexto mencionado anteriormente. El recorrido explicito, describe cada fase del proceso metodológico concordado en la teoría y la práctica que son dimensiones filosóficas de la educación. Según Bárcena (2013) estas dimensiones abordan lo ético y lo epistemológico al ocuparse de la búsqueda de la verdad, toda vez que en ello se haya implícita la conveniencia de aprender, desaprender y aprender de nuevo, o en palabras de Bárcena (ob. cit.), "…inquietar la actividad del pensamiento para ver nuevas direcciones o inclinaciones", de modo que podamos generar nuevas teorías o hacer aproximaciones teóricas relacionadas con las problemáticas sociales, culturales, económicas, ambientales, locales y globales presentes en este mundo de la vida donde predomina la incertidumbre.

Este camino condujo hacia la reflexión y discernimiento respecto a la necesidad de realizar cambios posibles en el ámbito de las estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura con la clara intencionalidad de optimizar la comprensión de la lectura de nuestros estudiantes, puesto que ello favorecerá el desarrollo de su personalidad y la preparación para afrontar con éxito las diversas situaciones que la vida presenta; se trata específicamente de las estudiantes que cursan el sexto grado en la institución educativa previamente mencionada, y que es objeto del presente estudio.

Es importante señalar, que el desarrollo de la personalidad se relaciona estrechamente con la competencia de la comprensión de la lectura, en virtud de que las actividades lúdicas como estrategias de enseñanza de la lectura y la escritura representan la oportunidad de ofrecer una alternativa generadora de la madurez reflexiva necesaria para desenvolverse exitosamente dentro de una sociedad compleja, que nos obliga también a ser complejos a fin de entenderla, y poder ocupar el rol como ciudadanos útiles en el marco de una sociedad más culta, más convivida, más comprensiva, con ciudadanos mejor preparados para la vida.

Este abordaje lleva a un tratamiento profundo del entorno objeto del estudio, que no por ser de pequeñas dimensiones, deja de ser complejo. El método investigativo facilita una visión amplia, alejada del reduccionismo y el mecanicismo que pretende ver de manera simplista, solo un elemento interviniente en la realidad problemática. Viene al caso mencionar a Morín (2005), quien asevera: "Si para el pensamiento simplificador el conocimiento tiene un punto de partida y un término, para el pensamiento complejo el conocimiento es una aventura en espiral (...) esa aventura carece de finalización, permanecerá siempre abierta." (p.15).

De allí que las actividades lúdicas como estrategias para la enseñanza de la lecto-escritura, vistas desde la óptica de la integralidad y la inclusión, deben responder a revisiones constantes que dejen

la puerta abierta a modificaciones y no hacer permanentes aquellas que pudieran resultar positivas en un momento determinado, pues la sociedad, el entorno, los ambientes, las circunstancias, se dinamizan y cambian constantemente y con ello las personas; cambian las estudiantes dentro de la micro sociedad que constituye la escuela, invitando a ver más allá de lo que se muestra físicamente. El involucramiento supone comprender realidades para luego interpretarlas y ofrecer de esta manera respuestas extraídas del sentir de los propios protagonistas, favoreciendo construcciones más acertadas en los propósitos que se establecen.

Perspectiva Metodológica desde el Enfoque a los Informantes

La metódica empleada, da cuenta de la orientación que guía la investigación hacia el método adecuado al respecto, Ugas (2011) expresa: "El método enuncia y se refiere al orden que guía la investigación; mientras que, la metodología prevé el control para realizarla. El método establece reglas y la metodología una secuencia que lo hace posible". (p. 11).

Por lo tanto, se busca el orden en el seguimiento de pautas, sin asfixiar la libertad que le es propia a la investigación, como medio posible de dar respuesta a una realidad problemática. La búsqueda condujo a un abordaje del tipo cualitativo, adaptado al sentir de ideas y pensamientos que van en búsqueda de soluciones favorables para el encuentro de estrategias innovadoras para la enseñanza de la lectura y la escritura con miras a la adquisición de la comprensión de la lectura para la vida en las estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Distrital "Familia de Nazaret", Riohacha, La Guajira.

Es preciso decir que el estudio se afianza en la hermenéutica, inmerso este método en la magia de comprender e internalizar el sentir del ser humano investigado en su propio entorno social e histórico, para interpretarlo sin subjetividades, buscando el acercamiento espontáneo a los sujetos significantes, siendo los mismos protagonistas del suceso académico. De allí que se aborda a las estudiantes, docentes y representantes de sexto grado en un encuentro cara a cara considerándolos como vehículo apropiado de obtener información de primera mano, y al mismo tiempo observar directamente a los informantes, de quienes se aspira generen información enriquecedora para la producción intelectual.

De esta forma, entran en el círculo investigativo las y niños niñas del sexto grado, conformados por dieciocho (18) estudiantes, los cuatro (4) docentes de sexto grado y cuatro (4) representantes de las y los estudiantes participantes en la investigación, todos pertenecientes a la Institución Educativa Distrital "Familia de Nazaret", Riohacha, La Guajira.

La selección de los informantes se llevó a cabo bajo el criterio de la totalidad, sin descartar persona alguna involucrada en el hecho investigativo, a través de una convocatoria general, donde la única razón para ser excluido fue la inasistencia el día de la entrevista. La selección de informantes respondió a la necesidad de obtener el máximo de puntos de vista posible, a fin de derivar las categorías y las subcategorías emergentes, hacer la triangulación, saturar y lograr un mayor acercamiento al sentir de cada uno de estos actores. Ello, facilitó la interpretación de los significados dados a las estrategias conducentes al aprendizaje de la lectura y escritura que

resultaran más efectivas para alcanzar la reflexividad y la comprensión de la lectura, a favor de un estudiante de sexto grado preparado para la vida.

Es pertinente destacar que la compresión e interpretación de los significados que los informantes expresan, se hace posible a través de una acción comunicativa dialógica en términos de horizontalidad frente a los informantes, para conocer las situaciones de aprendizaje desde su propio sentir y no desde la realidad subjetiva de la investigadora, todo ello ajustado al deber ser de una Hermeneusis observacional, registrada con minuciosidad, desde el texto y el contexto del objeto de estudio, en plena identificación con los protagonistas, a fin de descifrar los códigos de comportamiento que le son propios.

Este paso requiere del involucramiento, característica propia del enfoque cualitativo, que no busca generalizaciones, sino que promueve sumergirse en el hecho investigado con sus particularidades, proceso que se logró por cuanto me desenvuelvo como docente en la institución y atiendo el grado sexto de educación primaria en la institución antes mencionada.

La empatía, la comunicación fluida y asertiva, la adaptación al contexto y el formar parte del mismo, facilitó la relación, en un acercamiento sin trabas burocráticas, donde la investigadora no requirió pasar por un proceso de resocialización en un campo desconocido para ella; al contrario, la compenetración fue inmediata, al estar posesionada de los códigos comunicacionales existentes, lo que evitó problemas de traducción cultural, entretejiéndose este pensar con lo indicado por Albert (2007), cuando se refiere a las condiciones cualitativas indicadas dice: "No es necesario que quien investiga pase por un proceso de resocialización en un campo social que desconoce, ya que quien investiga conoce los códigos vigentes en su propio grupo y puede hacerlos explícitos"(p. 233).

Este enlace cualitativo con los sujetos significantes facilitó la tendencia hermenéutica dentro del escenario de estudio, pasando a la interpretación del contexto, luego de haber efectuado y seguir haciendo la revisión del texto, quedando claro que no hay cierre definitivo, por lo cambiante de las situaciones, el buscar y seguir profundizando constituyo el norte de esta realidad, tal como lo afirma Gadamer (1993), cuando indica: " Mal hermeneuta el que crea que puede quedarse con la última palabra" (p.82). Corroborándose con esa afirmación que la búsqueda no se cierra; se mantiene abierta procurando más profundidad, más exploración de los contextos y de las personas que actúan dentro de la misma y forman parte del proceso investigativo, circunstancia que hace prudente retomar a Gadamer, esta vez citado por Balza (2008), cuando afirma: "La hermenéutica no se centra en entender al otro, sino en entenderse con el otro en un contexto determinado, bien sea en un texto (...) una acción, un acontecimiento" (p.108).

Lo expuesto, orientó la investigación a la búsqueda profunda a través del contexto y desde la mirada y el sentir de los protagonistas para visualizar las estrategias de aprendizaje en lectura y escritura con miras a alcanzar una comprensión de la lectura que sirva para la vida. Se fusiona así, lo hermenéutico con lo cualitativo, integrándose método y enfoque y viceversa en la búsqueda del conocimiento ofrecido por el ambiente y el documento, sumado a los informantes clave, en este caso particular constituido por estudiantes, docentes y representantes del sexto grado de la

institución objeto de estudio, en el cual se conserva la singularidad de cada protagonista, una vez que se efectúa la interpretación. De allí que Balza (Ob. Cit.), infiera que "El comprender hermenéutico no es solo un acto intelectual, sino la inserción activa del intérprete en un acontecimiento" (p. 109).

Por consiguiente, los informantes quienes son estudiantes, docentes y representantes del sexto grado y la investigadora, se conectan, se comunican con códigos manejados por todos, en un ejercicio inherente a los seres humanos, abriendo horizontes ante las estrategias empleadas para la enseñanza de la lectura y la escritura como fórmula adecuada para la comprensión de la lectura útil y necesaria para la vida. La hermenéutica entonces se abre paso en el plano de acceso al fenómeno de la comprensión, y de la interpretación de lo comprendido, ya que comprender e interpretar no es sólo una instancia científica, sino que pertenece a la experiencia humana en el mundo.

Refiere Gadamer (ob. cit), concibe a la hermenéutica como un proceso cuya secuencia permite conocer la razón del comportamiento por signos y códigos propios del informante en conexión con su realidad, todo ello, sin dejar de lado el involucramiento del investigador con los sujetos del estudio, como característica definitoria del enfoque cualitativo. En correspondencia con lo indicado es conveniente citar a Murcia y Jaramillo (2002), quienes en una introspección sobre lo hermenéutico tocan aspectos interesantes para la presente investigación:

- El todo explica la parte y la parte explica el todo. Aspecto que fundamenta al círculo hermenéutico.
- En el estudio se manejaron simultáneamente ambos, siempre y cuando constituyeron un enriquecimiento para la compresión e interpretación del objeto de estudio.
- Se precisa comprender los prejuicios del autor al que se interpreta.
- Esto constituye el horizonte desde donde se produce el texto (horizonte del autor). En tal sentido, año y/o periodicidad del texto se hacen relevantes para el acercamiento a la problemática de estudio. La interpretación desde nuestros propios prejuicios (horizonte del intérprete), debe ser rigurosamente revisado a fin de no caer en subjetividades.
- En la interpretación, se ponen en diálogo tanto los prejuicios del autor como los del intérprete (fusión horizontes).
- El texto "forma" al lector y el lector "reforma" el texto.
- Hecho que guarda relación con lo hermenéutico y con la temática abordada, respecto a estrategias de enseñanza de la lectura y la escritura para la comprensión de la lectura.
- Comprender un texto, es también comprenderse a sí mismo, al lograrse la internalización de sentimientos, afectos y/o puntos comunes.
- La compresión de un texto nunca se termina, es decir, que en la hermenéutica opera la infinitud de la interpretación.
- El todo condicionado a la mirada de protagonistas y/o investigadores apostados a la búsqueda de la verdad desde múltiples ángulos guarda relación con la complejidad.

Esta realidad cualitativa hermenéutica, con sus respectivos informantes de estudio, mueve a seguir despejando términos, entre ellos precisar las condiciones y características del escenario de estudio, así como las técnicas e instrumentos a aplicar para recoger la información.

Sobre las Técnicas e Instrumentos Empleados

Este apartado, hace referencia a las técnicas e instrumentos de investigación utilizados en la fase de recolección de la información pertinente al tema objeto del estudio. En el caso de los cuatro (4) docentes seleccionados se aplicó una *entrevista a profundidad*, denominada por Rojas de Escalona (2014), como entrevista no estandarizada, que permite una acción comunicativa basada en la confianza y la libertad para expresarse, sin censuras de ningún tipo por parte de la investigadora, quien puso especial cuidado en sus expresiones orales y/o gestuales.

Esto significa que la entrevista no estandarizada es informal. Se desarrolla sin un orden preestablecido, de modo que las preguntas van surgiendo por lo general, de la información suministrada por el informante; a cada respuesta, corresponde otra pregunta, y así sucesivamente, lo cual permite profundizar al máximo en la información. Es la famosa "Bola de nieve cualitativa". La relevancia de este tipo de entrevista estriba en la riqueza de la información suministrada por el informante que promueve la calidad interpretativa. Rojas de Escalona (ob. cit.) refiere: "No hay guion, ni preguntas pre especificadas, mucho menos un orden (...) las preguntas deben ser muy generales, dirigidas a estimular el pensamiento y la expresión de las ideas del otro". (p. 93).

Como puede inferirse, la amplitud que ofrece la entrevista a profundidad requiere de condiciones ambientales donde el entrevistado pueda imbuirse en una reflexión sin ataduras ni trabas, en calma y tranquilidad, lo cual le facilita brindar respuestas confiables relacionadas a su realidad vivencial, razón por la cual se aplicaron estas entrevistas en un espacio agradable, sin distractores, que pudieran ocasionar interrupciones, en un ambiente de calma y del contacto con la naturaleza, fuera del espacio escolar, donde tales condiciones no están garantizadas.

Los representantes seleccionados como informantes, se abordaron desde *la técnica de grupos de discusión* (Ibáñez, 1997), aunque para efectos de los participantes se denominó "lluvia de información", para lo cual se reunieron en un aula de la institución objeto del estudio, previa notificación de fecha y hora, y con la correspondiente autorización de la dirección del plantel, a fin de no generar interrupciones al desarrollo de las actividades regulares de clase.

Se consideró propicio generar un ambiente grato, lleno de entusiasmo, iniciando la reunión con dinámicas de grupo que favorecieron la conexión, la participación y la colaboración. Logrado el ambiente requerido se explicó a los representantes el objetivo del encuentro, cuya temática se focalizó en los planteamientos respecto a la importancia de las estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura, a partir del diálogo donde los informantes participaron exponiendo su apreciación en relación al avance y progreso de sus representados en el proceso lector, tomando en cuenta aspectos como el grado de comprensión de la lectura, dicción, articulación de las palabras al leer, entre otros. Igualmente se comentó en el grupo hasta qué punto ellos apoyaban a sus representados en esta tarea.

La lluvia de información, o grupos de discusión consistió en mantener una conversación donde prevalece el intercambio de ideas donde la investigadora formó parte del grupo. Los planteamientos se dirigieron al colectivo, no a las individualidades. Esta técnica favorece la generación de lluvia de ideas, y permite recoger abundante información que luego es analizada e interpretada.

Este tipo de técnicas puede complejizar la captación de la pluralidad de las ideas, por lo cual se grabaron en video las intervenciones, a lo cual se sumó el apoyo de notas a fin de fortalecer, enriquecer y blindar la técnica primaria. La ventaja del video radica en que permite captar, guardar y posteriormente observar la información, en diferentes oportunidades, de manera que los planteamientos se contrastan cada vez que es necesario, además de que facilitan el análisis de imágenes, gestos, sonidos útiles a la construcción del conocimiento.

Es importante destacar la colaboración de dos docentes de otros grados. Una de ellas tomó notas manuscritas de la información y datos suministrados por los informantes, previendo posibles deficiencias en las grabaciones. La otra docente grabó audios y videos durante el desarrollo del encuentro. Simultáneamente en mi rol de investigadora participé mezclada en el grupo, atenta a las respuestas emitidas para formular nuevas preguntas derivadas de la información suministrada, y así enriquecer la lluvia de ideas. Las docentes de apoyo transcribieron la información tal cual fue obtenida, haciendo acotaciones significativas relacionadas con la gestualidad de los informantes.

En un segundo momento se realizó un encuentro virtual con los representantes –informantes- para explorar su grado de sensibilidad con relación a la dedicación y apoyo de la familia requerido por el docente en cuanto a la enseñanza de la lectura y la escritura como fundamento de la comprensión de la lectura para la vida de calidad, fortalecida con una visión amplia del entorno, gracias a un discernimiento adecuado.

La técnica de la observación se aplicó al grupo de estudiantes del sexto grado, a fin de conocer en detalle su desenvolvimiento en las actividades diarias relativas a la comprensión de la lectura. En un segundo momento se empleó el mismo procedimiento llevado a cabo con los representantes, vía internet, debido a las clases virtuales adoptadas después de la propagación del covid-19. Se realizaron dinámicas virtuales y se compartió un refrigerio desde la distancia, pero interconectados a través de Google Meet, donde se les explicó inicialmente la importancia de sus aportes para el desarrollo de la investigación.

Una parte de las preguntas formuladas surgieron de una lectura efectuada, desde la cual se derivaron variadas preguntas, que permitieron sopesar la calidad de su comprensión de la lectura. Las técnicas de recolección de información ya descritas, resultaron ideales para involucrarse con los sujetos significantes del estudio, lo cual conjuga enfoque y método (cualitativo y hermenéutico). A todos los informantes se les agradeció su participación activa en las jornadas de entrevistas individuales y colectivas ejecutadas.

Con las técnicas e instrumentos aplicados, se pudo internalizar en el sentir, en las emociones, en lo que piensan las estudiantes y los docentes, respecto al objeto de estudio, cuyas palabras clave son estrategias de aprendizaje, lectura y escritura, comprensión de la lectura para la vida.

Análisis Hermenéutico

En este apartado se exteriorizan los criterios de los entrevistados y los enfoques teóricos, para proceder a triangular la información, al contrastarla con la opinión de la autora de la presente investigación. Una vez estructurados los significados dados por los informantes clave, se presenta el análisis hermenéutico de los hallazgos. Los informantes clave se identifican aquí con la letra E (entrevistada/o) seguido de un número 1, 2 o 3 según sea el caso, con la intención de resguardar su integridad.

El proceso de categorización se canalizó mediante la aplicación del Programa Atlas Ti 8, utilizado para el análisis cualitativo de grandes cuerpos de datos textuales, gráficos, así como de vídeo. Su aplicación permitió que emergieran las categorías y subcategorías de las entrevistas realizadas a los informantes claves, para posteriormente teorizar sobre los hallazgos.

En este sentido comenzamos por colocar las respuestas de cada una de las preguntas a los entrevistados en su orden y para ello nos apoyamos en las categorías emergentes y que son comunes entre los entrevistados. El gráfico 1, se identifica como la nube de palabras de donde surgen las categorías principales de la investigación.

Gráfico 1. **Nube de palabras. Lectura y escritura.**

En la figura 1, se reflejan las palabras más comunes, que emergen de la nube de palabras generadas a través del Programa para el tratamiento de datos cualitativos Atlas Ti8. Estas palabras se encuentran relacionadas con la lectura, el texto, las estudiantes, el contexto, la actividad, enseñanza, comprensión, experiencia, temas, leer, el aprendizaje, la niña, la estrategia, capacidades,

pensamiento, padres, desarrollar, compartir, ayuda, plan, analizar, alcanzar, área y todo un grupo de palabras significativas, que ayudaron a la comprensión de la información, a partir de los hallazgos alcanzados, durante las entrevistas realizadas a los informantes clave.

Durante el proceso de interpretación de la información**, s**e identificaron los aportes de los informantes clave, se aplicaron las técnicas de análisis, mediante el procedimiento correspondiente, y se organizó la información develada en las entrevistas respecto al fenómeno objeto de estudio, tomando en consideración la perspectiva de cada una de ellas, en la búsqueda del significado dado por los informantes clave desde sus vivencias en el contexto educativo.

En este sentido, a través del Programa de tratamiento de datos Atlas ti 8 se determinó la coincidencia y la frecuencia de las palabras que forman parte de las categorías principales. De estas categorías principales surgieron a su vez, las categorías emergentes (ver gráfico2), que abordaremos en cada una de los gráficos generados al respecto (ver cuadro1). En primera instancia surgieron como categorías principales de la investigación las siguientes:

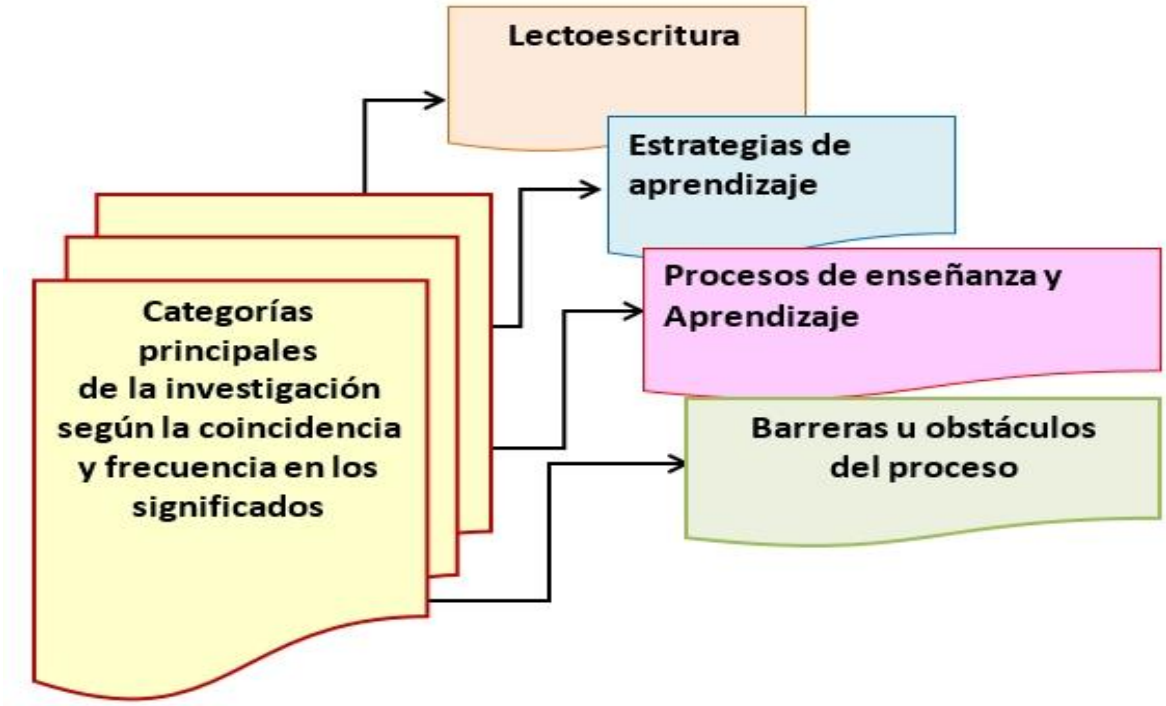

Gráfico 2. **Categorías emergidas del análisis de información.**

Cuadro 1
Categorías principales y subcategorías o categorías emergentes

CATEGORIAS PRINCIPALES	SUBCATEGORÍAS O CATEGORÍAS EMERGENTES
1. Lecto Escritura	Conocimientos previos, contenidos, actividades, comunicación, lectura dinámica, habilidades comunicativas, socializar, innovación, estimulación, dinamizar.
2. Estrategias de aprendizaje	Analizar, propósitos, Motivar, disfrutar, confianza, trasmitir, coherencia, expresar opiniones, creatividad, lúdica, lectura dinámica, contextualizar.
3. Proceso de enseñanza -aprendizaje	Padres y representantes, Formación integral, plan lector, habilidades cognitivas, inclusión, ampliar conocimientos, argumentar.
4. Barreras u obstáculos del proceso	Apoyo institucional, intereses, comprensión de la lectura, recursos, acompañamiento, habilidades comunicativas.

Fuente: Elaboración propia (2021)

Es menester aclarar que tanto las categorías principales como las emergentes recibieron un tratamiento hermenéutico. Sin embargo, algunas categorías emergentes aparecen repetidas dentro de las principales y por ello fueron tratadas una sola vez, en una u otra categoría principal, según el grado de incidencia que encontró la investigadora.

Se presenta el gráfico 3, donde se refiere al conocimiento de las estrategias de aprendizaje en la lecto- escritura por los informantes.

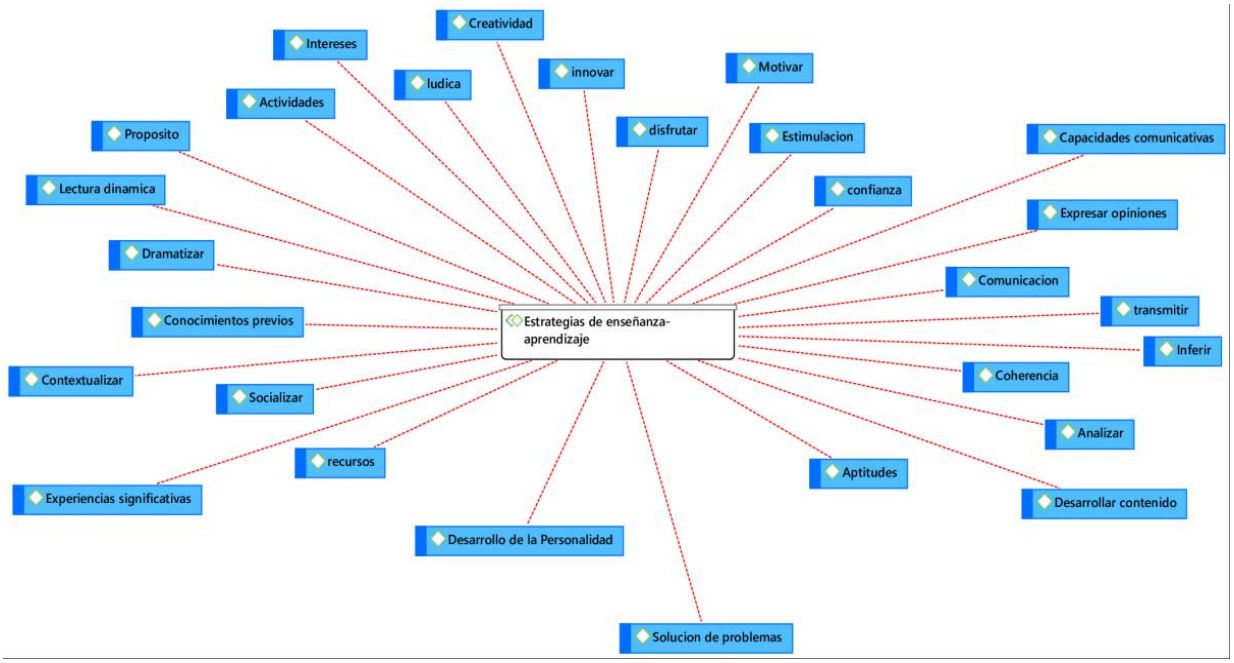

Gráfico N° 3. **Conocimiento d las Estrategias de enseñanza-aprendizaje.**

Interpretación Hermética

Tanto los informantes clave como las diferentes visiones teóricas presentadas, reflejan criterio similar con respecto a la lectura y escritura y su incidencia en la comprensión de la lectura. Unos refieren que son procesos que mediante actividades lúdico- prácticas, que le permiten al estudiante adquirir una mejor comprensión de la lectura del texto leído, mientras otros coinciden en que es un espacio interactivo donde se socializa un tema en común entre un docente y un estudiante.

En este sentido, debo expresar, como autora de la presente investigación, al triangular los hallazgos, que las estrategias de lectura y escritura son alternativas de enseñanza utilizadas por el docente, como espacios interactivos entre él y el estudiante para una mejor comprensión de la lectura y escritura, y para ello debe apropiarse de diversidad de actividades que sean atractivas y del interés de las estudiantes, que le garanticen la asimilación de los contenidos presentes en el texto.

Algunos autores señalan el papel significativo de la enseñanza explícita de habilidades fonológicas en el aprendizaje de la lengua, coadyuvantes en el alcance de las destrezas comunicativas en sus estudiantes; considerados como procesos educativos desarrollados mediante actividades lúdico-prácticas, que le permiten al estudiante adquirir una mejor comprensión de la lectura, del texto leído, presentando una mejor entonación a la lectura, creación de silabas y posteriormente de frases o párrafos.

Teorizando, en este sentidoactividades lúdicas como estrategias de aprendizaje implican la utilización de una serie de procedimientos didácticos diseñados por el docente en la intención de facilitarle a las estudiantes, la adquisición de conocimientos en forma permanente. Así hablamos de procedimientos como ilustrar, ejemplificar, preguntar y responder, presentar estímulos audio-visuales, propiciar la participación y el debate, entre muchos otros.

Ahora bien, cuando se trata de la enseñanza de la lectura y la escritura, las estrategias de aprendizaje adquieren una connotación muy especial, dado que se trata de iniciar a los niños y niñas en un mundo nuevo que debe presentarse en términos tales que el aprendizaje sea un proceso agradable, donde se satisfaga su natural curiosidad, y sobre todo que les permita hacer cosas con tantas letras. Por tanto, las actividades lúdicas en este ámbito han de atender a los procesos cognitivos, metacognitivos y afectivos, donde los niños y niñas sean capaces de hacer las tareas propuestas, desde la comprensión de cómo hacerlo, siempre bajo las oportunas y afectivas orientaciones del maestro o maestra.

En esencia, actividades lúdicas como estrategias de aprendizajes son ayudas, formas que encaminan el proceso de la lectura y escritura, que coadyuvan con la potenciación del proceso de aprendizaje. Es decir, generar habilidades y conocimientos que posee cada estudiante de acuerdo a sus necesidades e intereses de lectura y aprendizaje. Es por ello que las actividades lúdicas se traducen en el diseño de un soporte que permita desarrollar la comprensión durante el proceso de la lectura y escritura.

El gráfico 4, se relaciona con las estrategias de aprendizaje predominantes en el quehacer diario en su institución educativa, para desarrollar la comprensión de la lectura de las estudiantes de la Básica Secundaria.

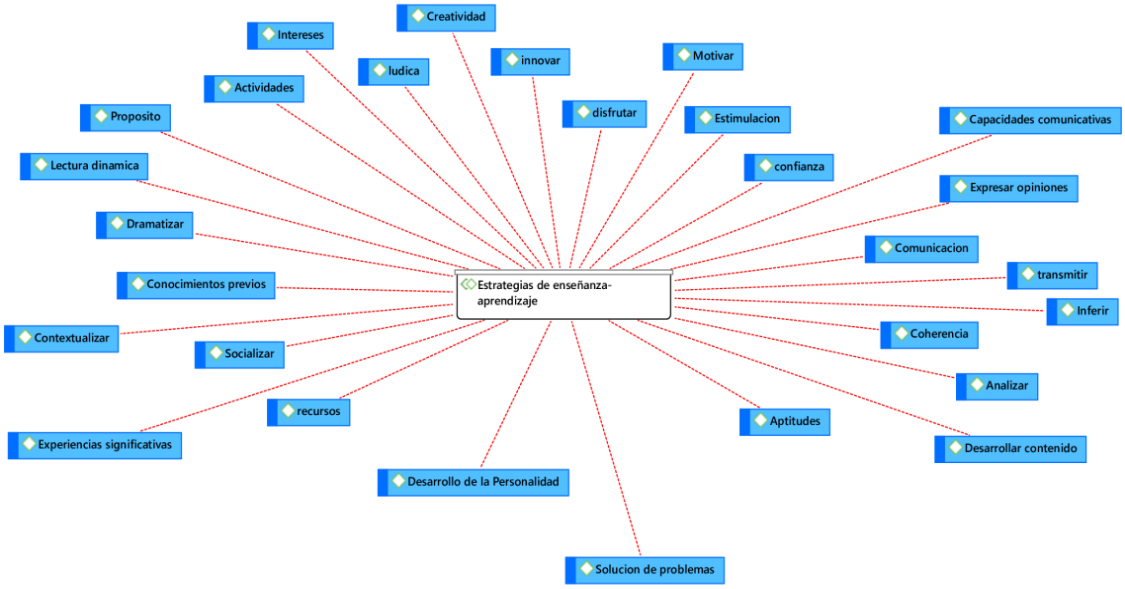

Gráfico N° 4. **Relación con las Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.**

Interpretación Hermética

El gráfico 4, muestra las estrategias de aprendizaje están compuestas por toda una serie de elementos constituyentes, que se irán develando en la medida que los informantes claves vayan dando sus respuestas, no obstante, a ello, se quiere mostrar algunos de esos componentes, como lo es estimular al estudiante en el aprendizaje, Hacer que las estudiantes deseen vivamente realizar el estudio y se estimulen por ello.

Otro de los elementos que se aprecia en el gráfico es, disfrutar lo que el estudiante realiza a través de las actividades lúdicas. En este sentido las estrategias de aprendizaje deben utilizar el juego, y eventos recreativos y de placer que le permitan al estudiante, disfrutar la lectura. Modificar es otro de los elementos, ya que lo que se desea modificar es el interés hacia la lectura, despertar ese interés en el aprendizaje de la lectura, crearles confianza en la lectura, y que le resulte amena. Para ello se hace necesaria la ayuda imprescindible de los padres y representantes.

De igual manera, se hace referencia a las habilidades comunicativas que se desarrollan mediante las estrategias de enseñanza y aprendizaje, habilidades en el habla, en la escritura, en fin, en la comunicación escrita y verbal; ello genera confianza al expresarse. En ello radica la importancia de la comprensión de la lectura. Desde esta perspectiva, coincido con los criterios expuestos, tanto por los informantes clave, como por los teóricos. Las estrategias de aprendizajes deben desarrollarse, a través de 7 pasos fundamentales. No necesariamente tiene que ser en este orden

metodológico, pero sí coinciden en el desarrollo de estas estrategias de aprendizaje, junto con los teóricos. Estas siete estrategias están basadas en la evidencia de la investigación científica, para mejorar la comprensión de textos:

1. *Control de la comprensión:* las estudiantes que son buenos en el seguimiento de su comprensión saben cuándo entienden lo que leen y cuando no lo hacen. Tienen estrategias para "solucionar" los problemas en su comprensión a medida que surgen. Las investigaciones muestran que la instrucción, incluso en los primeros grados, puede ayudar a las estudiantes a mejorar en el seguimiento de su comprensión. La instrucción de control de la comprensión enseña a las estudiantes a ser conscientes de lo que entienden y lo que no, a identificar lo que no entienden, y a utilizar estrategias adecuadas para resolver problemas de comprensión.
2. *La metacognición:* la metacognición es "pensar sobre el pensamiento." En este caso para la enseñanza de la lecto-escritura, se utilizan estrategias metacognitivas, para ayudar a pensar y tener control sobre su lectura. Antes de la lectura, podrían aclarar su propósito para la lectura y la vista previa del texto. Durante la lectura, podrían supervisar su comprensión, ajustando su velocidad de lectura para adaptarse a la dificultad del texto y "arreglar" los problemas de comprensión que tienen. Después de leer, comprueban la comprensión de lo que leen. Las estudiantes pueden utilizar varias estrategias de control de la comprensión: (a) Identificar dónde se produce la dificultad. Por ejemplo: "No entiendo el segundo párrafo de la página 76." (b) Identificar cuál es la dificultad. Por ejemplo: "No entiendo lo que quiere decir el autor cuando dice…:" Al llegar a América fue un hito en la vida de mi abuela. Repite la frase difícil o pasaje en sus propias palabras. Por ejemplo: "Oh, por lo que el autor quiere decir que venir a América fue un acontecimiento muy importante en la vida de su abuela. Mirar hacia atrás a través del texto. Por ejemplo: "El autor habló sobre el Sr. McBride en el Capítulo 2, pero no me acuerdo mucho de él. Tal vez si vuelvo a leer ese capítulo, puedo entender por qué está actuando de esta manera ahora." Mirar hacia adelante en el texto de información que podría ayudar a resolver la dificultad.
3. *Uso de Mapas / Gráficos = Organizadores: l*os organizadores gráficos ilustran conceptos y relaciones entre conceptos en un texto o mediante diagramas. Pueden ayudar a los lectores a centrar conceptos y entender cómo se relacionan con otros conceptos. Los organizadores gráficos pueden: (a) Ayudar a las estudiantes a centrarse en la estructura del texto: "diferencias entre la ficción y la no ficción" a medida que leen. (b) Dotar al alumno de las herramientas que pueden utilizar para examinar y mostrar las relaciones en un texto. (c) Ayudar a las estudiantes a escribir resúmenes bien organizados de un texto.
4. *Contestar Preguntas:* las preguntas pueden ser eficaces porque: (a) Dan a las estudiantes un propósito para la lectura. (b) Enfocan la atención de las estudiantes en lo que tienen que aprender. (c) Ayudan a las estudiantes a pensar de forma activa a medida que leen. (d) Animan a las estudiantes para monitorear su comprensión (e) Ayudan a las estudiantes a revisar el contenido y relacionar lo que han aprendido con lo que ya saben.

5. *Hacer preguntas:* los niños aprenden a hacerse preguntas que les obligan a combinar la información de los diferentes segmentos de texto.
6. *Reconocer la estructura de la historia:* los niños aprenden a identificar las categorías del contenido (personajes, escenario, eventos, problemas, solución). A menudo, aprenden a reconocer la estructura del cuento mediante el uso de mapas de historia.
7. *Resumir:* resumir implica que los niños a prendan a detectar lo que es importante en lo que están leyendo y además que lo describan en sus propias palabras. Resumir ayuda a las estudiantes en: (a) Identificar o generar ideas principales. (b) Conectar las ideas centrales. (c) Eliminar información innecesaria. (d) Recordar lo que leen. (e) Relacionar el texto con el conocimiento previo, relacionar el texto consigo mismo, hacerse preguntas, realizar inferencias, determinar las ideas importantes en un texto y visualizar actividades sugeridas.

En ese sentido, las estrategias de aprendizaje sirven para adquirir más capacidad de asimilación, análisis, interpretación; automáticamente se fijan metas, se mantiene la lucidez, se es capaz de hablar y escribir con fluidez, se adquiere mayor capacidad de concentración y se aprovecha mejor el tiempo. Sin embargo, estamos claros que la lectura y escritura es un área de enseñanza que siempre se ha considerado responsabilidad de los docentes en los primeros años de escolaridad y, a medida que el aprendizaje se hace más complejo (en virtud de las exigencias de los grados superiores), la lectura y escritura como tal, deja de enseñarse. Se supone que las estudiantes ya dominan esta habilidad.

Por lo tanto, en el nivel de educación Básica Secundaria, en un alto porcentaje, las estudiantes presentan marcadas debilidades en cuanto a la comprensión de la lectura, lo cual se evidencia en sus dificultades para analizar y explicar con sus propias palabras los textos “leídos”, y mucho más cuando se trata de expresarse por escrito. Pretenden “aprender de memoria” y “repetir de memoria”, en función de las exigencias de las diferentes asignaturas, donde los docentes no asumen como suya la responsabilidad de enseñar la lecto-escritura.

Por esto, las estrategias de enseñanza de aprendizajes ayudan con la comunicación asertiva, la comprensión de la lectura, la coherencia en el hablar de nuestros estudiantes, y es por ello que son tan necesarias las diversas estrategias utilizadas por el docente, por cuanto ayudan a inferir y deducir ideas, concatenar ideas aisladas para formar actitudes y experiencias significativas que ayudan al estudiante a adaptarse al entorno donde se desenvuelve.

El gráfico 5, se indica las estrategias de aprendizaje de la lectura y escritura en el cual se pueden mejorar los procesos de la comprensión de la lectura que incidan en la vida de las estudiantes de Básica Secundaria.

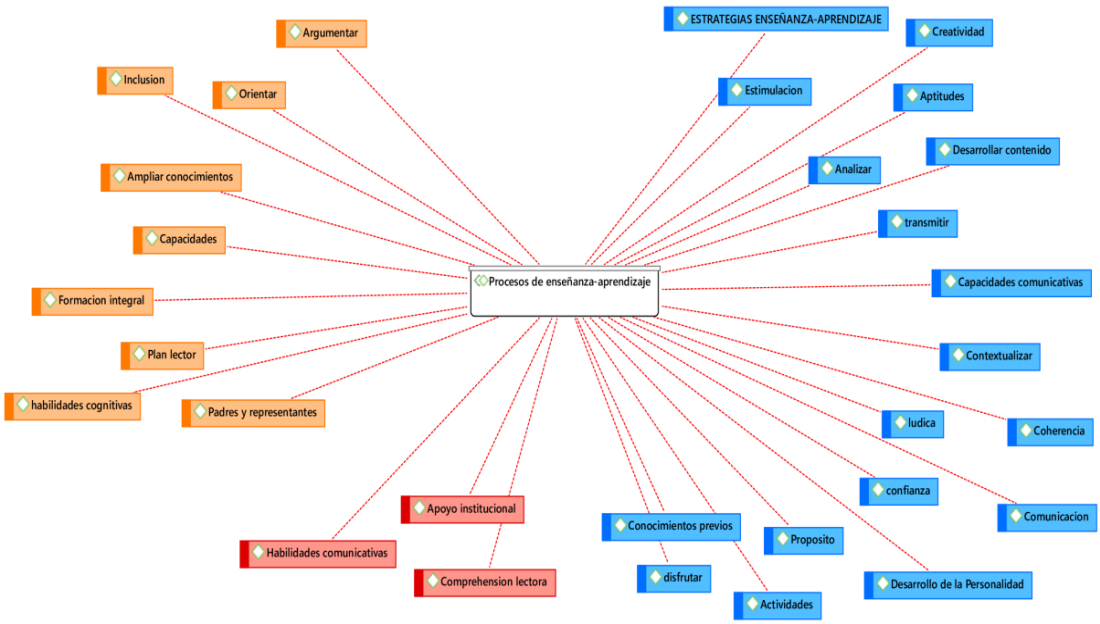

Gráfico N° 5. Proceso de Enseñanza -Aprendizaje.

Interpretación Hermética

Cuando hablamos de proceso de enseñanza-aprendizaje nos referimos a las fases que lo conforman desde la práctica pedagógica, las vivencias del docente junto a sus estudiantes, y la interacción tanto en el contexto educativo como en el entorno comunitario. Estas vivencias y fases están influenciadas por el plan lector, por los padres y representantes, la familia y el entorno, las habilidades cognitivas y comunicativas del docente y la capacidad de asimilación del estudiante, la relación existente entre la formación integral y los contenidos repartidos en el programa de formación formal.

El docente tiene que saber argumentar esos contenidos de forma tal que le sea lo más accesible posible a las estudiantes, y es obvio que debe contar con el apoyo institucional, el respaldo de las familias y la comuna. En ese sentido, se debe tener en cuenta que el aprendizaje se hace muchos más activo cuando se interactúa con el medio y las personas que rodean al estudiante, que este es un proceso activo, ya que involucra la atención, la memoria, la imaginación, el razonamiento, para alcanzar estadios superiores de conocimientos y habilidades. Es importante acotar que el factor motivador es fundamental para que exista una atención adecuada por parte de los estudiantes y que se hace necesario el proceso de reptaciones de la lectura para la interiorización posterior y solo se logra a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde esta perspectiva, las diversas interpretaciones de la experiencia y el aprendizaje del sujeto tomarán la forma de una comprensión repentina, es decir, una reorganización de la experiencia., para ser llevada a un nivel superior de conocimientos y habilidades cognitivas. Aquí se puede apreciar el énfasis en el desarrollo personal de los adolescentes –a través del proceso de enseñanza aprendizaje-, en el cual intervienen en primer lugar, el mismo sujeto, sujeto, quien participa en

forma activa al interpretar la realidad que lo rodea, para luego proyectar sobre ella los nuevos significados que construye. En segundo lugar, lo hace un agente mediador o la propia institución educativa como mediadora y facilitadora de la socialización, como bien plantean los informantes clave, al involucrar a padres y representantes de la comunidad en el hecho educativo, de sus hijos.

En la escuela el niño o niña, adolescente y joven, no siempre va a aprender las cosas que le interesan, sino lo planificado por el docente. Quizás no coincidan, aunque exceptuamos aquellos centros donde la enseñanza se da por proyectos en cuya planificación el estudiante participa. En la educación Básica Secundaria uno de los aprendizajes consiste, entre otras cosas, en aprender las reglas durante las actividades educativa (niveles de exigencia, tipo de comportamiento Que es necesario adoptar, relaciones de subordinación, relaciones que indiquen el valor de lo que se aprende para reforzar el aprendizaje., etc.).

Este tipo de conocimiento debe ser construido de forma individual y grupal, de forma tal que el alumno lo va interiorizando, junto a los contenidos, las estrategias adecuadas al funcionamiento de la institución educativa, junto con su entorno familiar y social. Asimismo, se debe expresar que en los argumentos que utiliza el docente, para trasmitir conocimiento a sus estudiantes, es fundamental tener en cuenta la disposición el interés del mismo para recibir y apropiarse de ese caudal de conocimientos, que, si se desarrollan a través de estrategias lúdicas que motiven, se le facilita la labor al docente, y se amplían sus conocimientos. En este proceso de formación integral se busca que el plan lector ayude a mejorar la capacidad lecto-escritura de las estudiantes, para ello el docente tendrá que disponer del apoyo institucional, y la familia, buscando cada vez la inclusión de todos los involucrados en este proceso.

El gráfico 6, nos refiere a la cuarta categoría donde nos devela las oportunidades que ofrecen las estrategias en la lecto-escritura dentro de las experiencias de aprendizaje para alcanzar la comprensión de la lectura en la formación de las estudiantes.

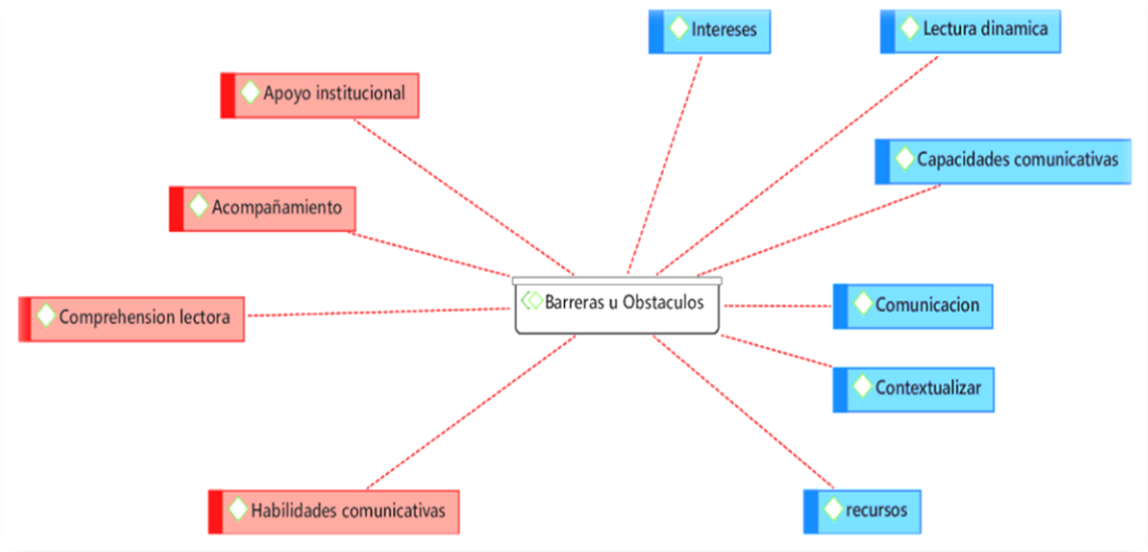

Gráfico 6. **Categoría N° 4. Barreras u obstáculos del Proceso de Enseñanza- Aprendizaje.**

Interpretación Hermética

Algunos de los obstáculos y las barreras que impiden la asimilación de un buen proceso de enseñanza-aprendizaje y la comprensión de la lectura, tiene que ver con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Debo acotar que los informantes clave coinciden en que la lectura es beneficiosa en tanto facilita que el niño o la niña se adapte a las exigencias sociales; sin embargo, en lo que no coinciden es que se ha puesto de manifiesto la nueva modalidad de estudios a distancia, algo nunca antes visto para los procesos sociales. Es la nueva realidad a la que se han tenido que enfrentar los docentes. Se tiene la idea de que una docente puede dominar el aula con sus 20 y hasta 35 estudiantes siempre que la clase sea presencial.

Bajo la nueva modalidad a distancia, se crean barreras comunicacionales a partir de que el maestro no percibe las emociones, las dudas y las necesidades e intereses de las estudiantes. Aunque al principio de clases el docente realice un diagnóstico para conocer los niveles de asimilación del contenido con los cuales inicia el estudiante sus clases, no es del todo aceptado en la evaluación final sobre cómo en realidad está este alumno, y todo ello comienza a bloquear las relaciones del docente-estudiante cara a cara, tan necesaria, bajo condiciones normales.

Se debe hacer alusión a que esta categoría se hizo presente toda vez que se plantea el hecho de las oportunidades que se ofrecen dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, aparejado a ello existen referencias hacia las barreras y obstáculos que deben vencer los docentes, para desarrollar un proceso de enseñanza de calidad. A veces como investigadora, deseas estudiar un hecho educativo en sí y las respuestas a las entrevistas y los resultados de las encuestas, dirigen la atención, hacia otros eventos no contemplados inicialmente.

Es por ello que verán en sus inicios que se haga referencia a las oportunidades que brinda el proceso, siempre condicionado por el apoyo institucional, o de la familia y de la sociedad.

Por ello, se puede expresar que los medios de comunicación masiva han adquirido hoy en día un poder socializador en la era moderna, lo que ha creado nuevos retos en las prácticas educativas dentro de la escuela. Las tecnologías, específicamente, la televisión, internet y las redes sociales, han hecho ver que, prácticamente, todos los saberes están entrando a nuestros hogares a través de estos medios, formando parte de la dinámica social y de nuestra cultura. Actualmente, ya no es primordial que las personas sean sujetos autónomos, más bien lo principal se basa en satisfacer las necesidades y deseos materiales inmediatos, y en lo posible al menor costo. Este cambio arrastra consigo una pérdida de la relación social más importante, que es la comunicación directa, sustituida por los medios tecnológicos. El acceso a diferentes espacios a través de la web y la televisión (cine, teatro, arte e información) hace que las personas ya no necesiten salir a compartir con los demás, ya que pueden tenerlo todo en la comodidad de su propia casa.

En este sentido, estamos de acuerdo en que el bombardeo mediático en la actualidad ha provocado una saturación en la información o desinformación. El ser humano recibe minuto a minuto referencias casi imposibles de procesar, y como consecuencia, se llena de elementos aislados, difíciles de incorporar en patrones comunes de pensamiento para poder comprender y actuar sobre la realidad. Las nuevas generaciones nacen y crecen dentro de este nuevo contexto de

desarrollo tecnológico, por lo tanto, están expuestas a vivir y relacionarse de forma inmediata con la televisión y los medios de comunicaciones, videojuegos, computadores, celulares, entre otros.

En este marco, la televisión e internet, juegan un papel decisivo en el desarrollo y comportamiento del individuo, debido a la gran cantidad de tiempo que éste dedica a su consumo, generando así una comunicación efímera y superficial con los sujetos que le rodean. Las personas enfrentan con obstáculos y tabúes que se refuerzan unos a otros. En las familias la ausencia de libros, la imposición de lo útil, la desconfianza como una práctica de manipulación en lo social, genera el temor ante el libro, siendo un agente de alteración, que pueda desviarlo del curso normal educativo y sobre todo de nuestra temática como es la lecto-escritura y comprensión de la lectura.

Cuando se ha nacido en un medio donde el libro ha pasado a un segundo plano emergiendo lo virtual como lo más importante, los obstáculos pueden ser múltiples: pocos libros en el hogar, la concepción de que la lectura no es para ellos, dando preferencia a las actividades virtuales. Las dudas respecto a la utilidad de esta actividad, la dificultad de acceso al lenguaje narrativo, pueden unirse para desvalorizar la lectura. La importancia de que los niños vean a los adultos interactuando con los libros y, en particular, que hagan de la lectura parte de la vida familiar, tiene un mayor impacto en si los niños se convierten o no en lectores habituales en comparación con aquellos que evitan el hábito. Las lecturas en voz alta, la entrega de voces y un profundo interés por los libros son el momento perfecto para captar la atención en la lectura.

El proceso de análisis de la información recibida a través de las respuestas de los informantes clave, junto con la visión teórica, permitió establecer las bases de la teorización sobre el significado de la lectura y escritura y su importancia en el proceso de socialización de la comprensión de la lectura. Se ha podido ver al proceso de enseñanza-aprendizaje con sus insumos y recursos tanto materiales y tecnológicos como el talento humano que en este caso es el docente, para después desarrollarse este procesos en el intercambio de experiencias que conlleven al estudiante a un nivel superior de conocimientos siempre sobre la base de que alcance la comprensión del contenido expuesto a ellos, tomando como apoyo las estrategias lúdicas, ya que el juego es la actividad fundamental en esta etapa de la vida y por ello se prioriza como actividad en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

También se pudo constatar la presencia de oportunidades, barreras y obstáculos presentes en la práctica pedagógica durante los procesos de enseñanza y de aprendizaje, bajo esta nueva normalidad y como todos coincidimos -tanto informantes, visión teórica, investigadora-, en la necesidad de canalizar la influencia externa de los medios de comunicación masiva, frente al hecho educativo debido ya que limita las posibilidades gnósticas del estudiantado.

Una vez abordada la temática se colocarán los diferentes ejemplos de estrategias pedagógicas, para la comprensión de la lectura, abordada por la autora de la presente investigación, en torno a la relación estudiante-padre o madre de familia- docente.

Aproximación Teórica sobre el Objeto de Estudio

En este momento investigativo se desarrolla, en primer término, el abordaje epistemológico de las estrategias de enseñanza de la lectura y la escritura para la comprensión de la lectura y su práctica logrando un enfoque para la vida, basado en el análisis y hallazgos durante la investigación, el aporte teórico derivado del análisis de contenido y de la triangulación, en segundo término, las conclusiones del estudio, y en tercer término la representación gráfica de la dinámica planteada.

La generación de elementos teóricos, no es más que una imagen representativa, un patrón coherente y lógico, un modelo teórico o una auténtica teoría o configuración del fenómeno estudiado, que le da sentido a todas sus partes y componentes. Para llegar a los componentes teóricos se partió de un conjunto de categorías que una vez clasificadas e integradas, permitieron obtener las siguientes categorías emergentes que orientaron la configuración de los componentes teóricos: 1) Lecto-Escritura, 2) Estrategia de aprendizajes, 3) Proceso de enseñanza-aprendizaje, 4) Barreras u obstáculos del proceso.

Estas categorías, que emergieron fueron analizadas e interpretadas a partir de la información que se obtuvo de los entrevistados y explicadas de acuerdo con los datos obtenidos de las fuentes documentales primarias (usuarios y teorías), así como la experiencia como docente de la investigadora, de acuerdo con los planteamientos y enfoques de la investigación cualitativa. Todo ello permitió la corrección oportuna de errores en la interpretación de los hechos; se clarificaron las interpretaciones del investigador y se determinaron los componentes teóricos, que fueron producto del análisis de las categorías las cuales, al parecer, presentaron elementos que resaltaban, vale decir que revelaron factores determinantes que se conjugaron para generar el componente teórico.

Abordaje epistemológico

El abordaje epistemológico de las estrategias de lectura y escritura en la comprensión de la lectura y su práctica logrando un enfoque para la vida, se estructuró en cuatro dimensiones correspondientes a los análisis realizados y de los hallazgos más relevantes en concordancia con la teoría existente: Dimensión institucional educativa, Dimensión familiar, Dimensión docencia y Dimensión social (ver gráfico 6).

***Gráfico 6.* Abordaje Epistemológico de la comprensión de la lectura y su práctica. Un enfoque para la vid**a.

En el gráfico 6, se visualiza la configuración que emerge del análisis hermenéutico de la información tratada en el apartado anterior. Como puede apreciarse la comprensión de la lectura no puede abordarse desde una definición simplista. se precisa abordar el concepto desde una connotación mucho más compleja, toda vez que no es un elemento aislado que por sí solo adquiere trascendencia. La comprensión de la lectura tal como se visiona aquí, recibe influencias del entorno en cual se circunscribe, y que constituye el todo como un sistema social abierto donde todos los componentes de ese todo se hallan en estrecha reciprocidad.

Puede verse reflejado el principio holográmatico de Morín (2005) quien explicita que: "En una organización, el todo está inscrito en cada una de sus partes (…) inscripción estructural del todo en la parte" (s/n). Desde esta perspectiva, Pascal, (citado por Morin ob.cit.) quien asevera: "No puedo concebir el todo sin concebir las partes, y no puedo concebir las partes sin concebir el todo" (p. 100). Al respecto es pertinente destacar que, de acuerdo con los mencionados teóricos, las partes –que conforman el todo- ostentan cualidades que a su vez se hayan contenidas en la estructuración de la totalidad, lo cual no es impedimento para que, dadas las circunstancias puedan desarrollarse en función de los cambios necesarios en las rutinas preestablecidas en la configuración del todo, en una articulación e interacción constante y continua.

Vale decir, desde esta óptica, que la *comunidad educativa* como organización, es un sistema social abierto cuya dinámica le mantiene en constante intercambio con su entorno social, de donde le es imperativo adaptarse y transformarse continuamente a la par de los acelerados avances del conocimiento.

En la perspectiva de la teoría de los sistemas sociales la *institución educativa* se proyecta como una organización de carácter social conformada por individuos, recursos, infraestructuras y acontecimientos cuyo funcionamiento como partes del todo –comunidad educativa- se engranan y accionan en el procesamiento de insumos tangibles e intangibles destinados a actividades y funciones con el fin de lograr resultados efectivos y eficientes en la formación integral de las estudiantes en los distintos niveles de la Básica Secundaria.

En otras palabras, las instituciones educativas en el enfoque de la teoría de sistemas son consideradas como organizaciones vivas, cuyas funciones están en correspondencia con una estructura organizacional dinamizada por el flujo de información que pone énfasis en la función, los fines y la naturaleza de la educación.

Ese flujo de información se traduce en lo que Habermas (citado en Gómez y Peñaloza 2014) llama acción comunicativa, misma que se genera en todos los sentidos y que se desarrolla a partir de las interacciones humanas en el seno de la sociedad "…utilizando el lenguaje como medio para la comunicación y teniendo como fin tener un consenso o una aceptación respetuosa de los actos o ideologías de los otros" (p.20). De igual manera el mismo autor, entiende por acción comunicativa la interacción de al menos dos sujetos capaces de lenguaje y de acción que (ya sea con medios verbales o con medios extraverbales) entablan una relación interpersonal.

Corresponde entonces a la institución educativa desarrollar líneas de acción comunicativa a las cuales podemos enfocar como estrategias de lectura y escritura -desde los planes innovadores y el acompañamiento pedagógico dialógico- orientadas hacia el fomento y promoción de la comprensión de la lectura como base de la construcción del conocimiento útil para el mundo de la vida, como parte de la cultura institucional, involucrando a los actores que conforman la comunidad educativa.

Se comprende entonces, la necesidad imperiosa de que las instituciones educativas identifiquen las debilidades presentes en la esfera de la comprensión de la lectura de sus estudiantes, de modo de generar diversidad de estrategias de lectura y escritura orientadas a mejorar y fortalecer este valioso aspecto del aprendizaje, toda vez que la comprensión de la lectura es una competencia alcanzable y debe ser un eje transversal de los procesos educativos, sobre todo en los niveles de la Básica Secundaria, donde las estrategias de lectura y escritura se constituyen en el andamiaje que sostiene todo el desarrollo de la comprensión de la lectura.

En este mismo orden de ideas, es pertinente destacar la influencia de la familia en la adquisición y desarrollo de la comprensión de la lectura como cimiento del aprendizaje y la construcción del conocimiento respecto a las diversas áreas del saber. En tal sentido, se conceptualiza la familia como institución social estrechamente relacionada con la institución educativa, donde desempeña un importante rol, dado que es el agente más llamado a participar en los planes prácticos orientados

hacia el alcance de objetivos de aprendizaje formulados en el diseño curricular de los niveles correspondientes a la Básica Secundaria respecto a las estrategias de la lectura y escritura, con miras al fortalecimiento de la comprensión de la lectura.

Viene al caso señalar que la comprensión de la lectura alcanza niveles elevados de valor pedagógico en virtud de que, como se mencionó con anterioridad, posibilita la desinhibición, fomenta el ocio constructivo y creativo, coadyuvando en el proceso de formación de un ciudadano crítico, un ciudadano para la vida, capaz de emitir opiniones argumentativas y responsables para beneficio de la comunidad o entorno en el que se desenvuelve. En palabras de Gómez (2000):

> La lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto, ofreciéndole posibilidades para desenvolverse en comunidad, al conocer e interpretar las formas de representación oral y escritas que se le presentan (s/n)

Por tanto, el apoyo de la familia es invalorable en cuanto su participación favorece el desarrollo de la comprensión de la lectura, no solo desde los momentos iniciales del aprendizaje de la lectura, sino en el recorrido de sus representados por los diferentes niveles educacionales, lo cual justifica plenamente la creación y ejecución de planes conjuntos colegio-familia enfocados en la aplicación de estrategias de enseñanza de la lectura y la escritura, dado que el interés común se focaliza en educar a los niños y jóvenes estudiantes.

Así, es necesario que familia y colegio interactúen estrechamente para llevar a efecto estrategias didácticas ludicas conducentes al éxito en materia de lectura y escritura y derivada de ello, la adquisición de la comprensión de la lectura para la vida; procesos interactivos cuyo aprendizaje requiere del concurso de los padres de familia y/o acudientes como agentes de apoyo al docente en una acción comunicativa dinámica y dialógica cuyo epicentro es el estudiante.

En otras palabras, si en el proceso de la lectura y escritura existe una relación entre el texto y el lector Gómez (ob. cit.), en la afinación de la comprensión de la lectura se amerita una interacción entre el estudiante, la familia y el docente, convocados todos a la ejecución de tareas de aprendizaje, traducidas en estrategias de lectura y escritura, que permitan al aprendiente procesar el lenguaje e interiorizarlo y en consecuencia construir su propio significado.

Ahora bien, dado que esta interacción responde al interés común de educar y formar a los sujetos del aprendizaje -niños, niñas y jóvenes-, la familia, pasa a formar parte de un equipo de trabajo colaborativo en términos de convivencia lectora vista como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura, en acciones conjuntas con el docente, desde la reflexión respecto al valor implícito en el tiempo de atención y el acompañamiento de calidad para lograr los resultados esperados con relación al dominio de la comprensión de la lectura para la vida útil en sociedad.

En la otra dimensión encontramos al *docente*, quien desde su rol de líder natural, mediador en el proceso de aprendizaje, sobre la base de la ética que le dictan los principios deontológicos de la

profesión, establecerá las estrategias didácticas que enmarca el aprendizaje de la lectura y escritura, y los materiales apropiados en función de los objetivos particulares para la comprensión de la lectura, en el ánimo y la intención de orientar las acciones comunicativas de la familia frente a las necesidades de apoyo del estudiante, reflexionando, el acto de leer se convierte en una capacidad humana compleja, superior y exclusiva en la que todas sus facultades se asientan simultáneamente e involucra una serie de actividades biológicas, psicológicas, emocionales y sociales, lo que hace que establezca una cierta relación significativa con lo que lee, y así esto. La interacción lo lleva a una nueva percepción

Esto significa que el docente como mediador del aprendizaje, "llevará de la mano" todo el proceso, estableciendo variadas estrategias de lectura y escritura, que desde su función didáctica sean innovadoras, que despierten el interés y la motivación del estudiante y de su familia hacia la participación en el proceso de adquisición y consolidación de la comprensión de la lectura, bajo su guía y orientación oportuna.

Es pertinente destacar, la necesidad e importancia de la reflexión del docente mediador respecto a su desempeño frente a los retos que le impone la enseñanza de la lecto escritura como fundamento de la comprensión de la lectura como una competencia indispensable para la participación exitosa del individuo en sociedad. ¿Está planificando sus sesiones de clase en función de alcanzar los objetivos de aprendizaje relativos a la lectura y escritura? ¿La calidad de la comprensión de la lectura de sus estudiantes es útil para promover la construcción del conocimiento? ¿Logra en sus estudiantes el grado de motivación esperado hacia los procesos lectores? Las respuestas a estas y otras interrogantes le indicarán el camino a seguir para lograr cambios significativos en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura, elemento esencial para la adquisición y desarrollo continuo de la comprensión de la lectura.

De acuerdo con Tébar (citado en García ob. cit.), para que la mediación del docente logre el propósito de su acción pedagógica, requiere desarrollar las siguientes funciones (ver cuadro 2) que le otorgan significado a su trabajo y al trabajo de las estudiantes.

Cuadro 2
Funciones que le otorgan significado al trabajo docente

Función cognitiva	**Función Afectivo-motivacional**	**Función Socializadora**
Concientizar al estudiante acerca de lo que aprende, por qué y cómo, así como de sus dificultades y errores	Concientizar al estudiante acerca del cambio en el interés que los saberes despiertan en cada alumno.	Concientizar al estudiante acerca de que todo lo aprendemos con y a través de los demás.

Nota. tomado de Tébar (citado en García 2014) adaptado a la investigación por la investigadora.

García (Ob. Cit.) ofrece la siguiente relación de acciones del rol mediador que favorecen la comprensión y mejoran en general los procesos de pensamiento de las estudiantes: planificar las clases y objetivos, generar conciencia de la comprensión de las estudiantes, promover la construcción del conocimiento, jalonar procesos de pensamiento, promover valores para la formación integral, conocer las dificultades y necesidades de sus estudiantes, vincular de forma activa a las estudiantes, propiciar la autonomía durante las sesiones de clase, realizar ejercicios metacognitivos, metalingüísticos y metas discursivos y promover la creatividad.

En atención a lo anterior, se ha de procurar la creación de estrategias de lectura y escritura dirigidas a las estudiantes de la Básica Secundaria, a fin de que desarrollen su capacidad para utilizar los medios de acceso a la información, a favor del aprovechamiento de oportunidades de estudio y trabajo, lo cual a su vez precisa tener dominio de la comprensión de la lectura, esencial para adquirir otros conocimientos, habilidades y destrezas, y ampliar los horizontes del aprendizaje a lo largo de la vida, además de que su utilidad abarca todas las áreas del desarrollo social, laboral, ciudadano, familiar, educativo, digital. No puede negarse la importancia de la comprensión de la lectura para el acceso a las redes digitales, para crear y/o acezar a todo tipo de textos, navegar, buscar y filtrar información o comunicarse a distancia.

Lo anteriormente expuesto, indica que la comprensión de la lectura para la vida no es un aspecto que se da por sí solo, sino un proceso que se inicia desde tempranas edades y va desarrollándose y fortaleciéndose en la misma medida en que se nutre de los aportes y la participación de los agentes de apoyo implícitos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como la institución educativa, la familia y el docente, quienes a partir de la conjunción de esfuerzos y la dedicación constante coadyuvarán en la formación de la personalidad y la adquisición de competencias lectoras de las estudiantes de Básica Secundaria.

REFLEXIONES

El análisis hermenéutico de la información develada a partir de aplicación de los instrumentos in situ, permitieron generar aportes teóricos, relacionados con las actividades lúdicas como estrategias de enseñanza de la lectura y la escritura la cual constituyen la base del desarrollo de la comprensión de la lectura. A partir de allí se desprenden algunas reflexiones en profundidad, vinculadas con la realidad objeto del estudio, cuyos significados se derivan de los propósitos del estudio.

El estudio permitió aproximar los hallazgos y establecer su credibilidad y precisión, en virtud de que los informantes pudieron reafirmar sus significados y representaciones sobre las actividades lúdicas como estrategias de aprendizaje de la lectura y escritura como posibilitadoras de la socialización en el aula, orientada hacia el proceso de construcción de nuevos conocimientos desde sus propias experiencias significativas y sus conocimientos previos.

Consideran además que el acto de plasmar las ideas derivadas de la lectura como una estrategia de aprendizaje conducente al desarrollo del pensamiento y la toma de decisiones. Se aprecia el interés en los docentes en cuanto a buscar formas de superar las deficiencias de las estudiantes en la lectura y escritura.

Los docentes manejan indistintamente los conceptos de estrategias de aprendizaje, estrategias de enseñanza y actividades de enseñanza, lo cual demuestra cierto grado desconocimiento o de confusión respecto a que las actividades lúdicas como estrategias de enseñanza como procedimientos didácticos pensados y diseñados por el docente, quien los plasma en el plan de clase como una guía orientadora de las actividades áulicas, todo en función de las particularidades de sus estudiantes, la disponibilidad de recursos didácticos, las condiciones del espacio de enseñanza y el contenido curricular, mientras que las estrategias de aprendizaje son procesos mentales que las estudiantes siguen para aprender, muy propios y particulares de cada persona, donde entran en juego los aspectos cognitivos, metacognitivos y afectivos que pueden ser estimulados y desarrollados con la orientación del docente a través de las estrategias de enseñanza.

Referencias

Albert, M. (2007). *La investigación educativa, claves teóricas*. Madrid: McGrawHill.

Bárcena, F. (2013). Filosofía de la Educación: un aprendizaje. Educação & Realidade, 38(3), p. 703-73.

Castellanos, E. y Castro, J. (2017). Estrategias Didácticas para mejorar la Lectura y la Escritura. *Revista Scientific*, [Revista en línea] *2*(6), 74–91. Disponible: https://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/139 [Consulta: 2020, noviembre 27]

Delors, J. (1996.): La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103.

Gadamer, H. (1993). Verdad y método I. Madrid-España: Ed. Sigume.

Gómez (2000). *Comprensión de la lectura*. México. Síntesis.

Gómez y Peñaloza. Didáctica y Comunicación: Aportes de Habermas a la Educación. *Revista de Investigación Praxis y Saber* [Revista en línea] Volumen 5 Número 9 Disponible: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477247213002 [Consulta: 2021, abril 19].

Ibañez, J. (1997). Interpretación y análisis. Más allá de la sociología. El grupo de discusión, técnica y crítica. Madrid: Siglo XXI.

Kabalen y de Sánchez (1999). La lectura analítico crítica. Un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información. México: Trillas.

Martínez M. (2005). *Ideas para el cambio y el aprendizaje en la organización. Una perspectiva sistémica*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

Ministerio de Cultura y Educación (2015) *Plan Nacional de Lectura y Escritura*. Bogotá: Autor.

Ministerio de Educación Nacional (2011). Documento. Bogotá: Autor.

Moreno, V. (2012), Cómo hacer lectores competentes. Guía práctica: reflexiones y Propuestas. Teoría y métodos pedagógicos. Ediciones Alejandría.

Morin, (2005). *Introducción al Pensamiento Complejo.* 4ª reimpresión, 1º ed. Gedisa, Barcelona.

Murcia N. y Jaramillo L. (2002). *Investigación Cualitativa. La Complejidad*. *Una guía para abordar estudios sociales.* Propuesta desde la práctica reflexiva Derechos Reservados © Editorial Kinesis ISBN: 978-958-8269-20-7 Segunda Edición: 2008 Diseño y Diagramación Electrónica: Editorial Kinesis

Rojas de Escalona, B. (2014). La investigación cualitativa, fundamentos y praxis. Caracas: FEDUPEL.

Ugas, G. (2011). La articulación, método, metodología y epistemología. San Cristóbal: TAPECS

La autora

Lic. Espc. Margarita Rosa Molina Fragozo
Licenciada en Filosofía y Ciencias Religiosas, Especialista en Educación, en Derechos Humanos. Docente en ejercicio en la Institución Educativa Distrital Familia de Nazaret de Riohacha La Guajira Colombia.
Diplomado en el uso de Herramientas en el aula para el aprendizaje.
Candidata a Doctora en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Universidad Pedagógica Experimental Libertador (Upel). De la República Bolivariana de Venezuela