

GESTIONAMIENTO DE EMOCIONES EN PRO DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO: UNA POSTURA INTEGRAL Y PROPOSITIVA PARA LA EDUCACIÓN

Yhon Fredy Franco Ortiz¹
yhonfrancodoctorado@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-0609-2512>
Institución Educativa Dinamarca
Colombia

Maira Alejandra Parrado²
mairaparrado@jaga.edu.co
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7025-0230>
Institución Educativa La Milagrosa
Colombia

Recibido: 09/11/2024

Aprobado: 12/12/2024

RESUMEN

Este ensayo de investigación examina uno de los grandes retos que enfrenta la educación actual a nivel global. Se plantea como objetivo explorar y analizar el papel de la inteligencia emocional en el rendimiento académico. Utilizando una metodología de tipo cualitativo hacia un análisis hermenéutico, con enfoque crítico reflexivo, hacia el abordaje de nueve investigaciones expuestas en revistas de alto impacto científico, cuyos resultados muestran coincidencias en referentes, conceptualizaciones y en implementación de programas sueltos y ambiguos en instituciones educativas. Esta postura propone, temáticas de tipo holístico para el abordaje de los procesos enseñanza-aprendizaje, tomando como punto de partida el “Ser” como un engranaje holístico y cuántico, dada su estructura corpórea, mental y esencial. Es así, como se exponen estrategias y reflexiones que parten de la autoestima y el autoconocimiento para practicar efectivamente el discernimiento de la mente humana, el control de la

¹ Docente en la Institución Educativa Dinamarca, Programa de Tutorías para el Aprendizaje y Formación Integral 3.0, Colombia, Magister en Educación, Universidad Católica de Manizales

² Institución Educativa La Milagrosa - Coordinadora - Maestría en Educación en la Corporación Universitaria Iberoamericana.

emocionalidad y convertirla en sentimiento, armonía y paz; a nivel físico y psíquico, tan imprescindibles en el contexto educativo. Finalmente, se concluye que la educación emocional es crucial para mejorar el desempeño escolar y el desarrollo integral de los estudiantes, recomendando a las instituciones educativas implementar en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) una asignatura llamada "Gestionamiento de Emociones" con planes de área y metas de calidad evaluables cualitativamente, acompañadas de capacitación profesional al profesorado.

Palabras clave: consciencia; educación; emociones; holística; inteligencia.

MANAGING EMOTIONS IN ACADEMIC PERFORMANCE: A COMPREHENSIVE AND PROACTIVE APPROACH TO EDUCATION

ABSTRACT

This research essay examines one of the great challenges facing current education at a global level. It aims to explore and analyze the role of emotional intelligence in academic performance. Using a qualitative methodology towards a hermeneutic analysis, with a critical reflective approach, towards the approach of nine investigations published in high-impact scientific journals, whose results show coincidences in references, conceptualizations and implementation of loose and ambiguous programs in educational institutions. This position proposes holistic themes for addressing teaching-learning processes, taking as a starting point the "Being" as a holistic and quantum gear, given its corporeal, mental and essential structure. This is how strategies and reflections are exposed that start from self-esteem and self-knowledge to effectively practice the discernment of the human mind, the control of emotionality and convert it into feeling, harmony and peace; at a physical and psychic level, so essential in the educational context. Finally, it is concluded that emotional education is crucial to improve academic performance and the comprehensive development of students, recommending that educational institutions implement in the Institutional Educational Project (PEI) a subject called "Emotion Management" with area plans and qualitatively evaluable quality goals, accompanied by professional training for teachers.

Keywords: consciousness; education; emotions; intelligence; holistic.

ENSAYO

Para el género humano, su capacidad de sentir, pensar y hacer en coherencia esta siendo intervenida en el mundo contemporáneo. Los niveles de estrés, vivir a la defensiva, eufóricos o depresivos; son características en la cotidianidad de la familia, la escuela y el aula de clase, donde pareciera que la armonía y la paz fuesen utópicas, la desconexión de la conciencia es tal que el automatismo dirige al Ser y le ubica en el victimismo ante la incapacidad de hacerse responsable de su mundo emocional. Es un patrón común, que ha camuflado su origen en diversos aspectos de índole social; sin embargo, se expondrá en estos párrafos su verdadero germen y por ende su influencia en el rendimiento académico.

El contexto multicultural que tiñe la educación del siglo XXI, precisa de reformas cruciales en el sistema, no puede diezmársele a los estándares globalizados, que permiten unificar la integración de saberes en pro de potenciar a los alumnos y reafirmar la identidad del rol docente. Se sabe que todo cambio trae consigo variantes muy específicas, al respecto la revolución científica y tecnológica que dirige la sociedad actual, expelle destellos generadores de conflictos y vicisitudes que cincelan el flujo perfecto de un nuevo paradigma. Para este caso concreto, se tiene la brecha digital, los cambios en la estructura familiar, la diáspora migratoria en las fronteras, la acentuación de la desigualdad social, el recrudecimiento de la violencia, tan solo por mencionar algunas que tácitamente dicen presente al llamar a lista en el aula de clase y de manera invisible sustentan los planos del informe cuantitativo del estudiante. En

términos cuánticos se ha llegado a un túnel hipotético que embotella el colapso de la reacción causa-efecto que ocurre en la mente inconsciente, entonces la algidez de esta premisa obliga a hacer un alto en el camino para comprender ***qué papel juega, el saber comprender y gestionar las emociones en el rendimiento académico. Como área del currículo en educación básica, los resultados darán evidencia de su figura en el acto evaluativo.***

El modelo lineal del presente documento se teje, intelectualmente desde una metodología de tipo cualitativo hermenéutico, de enfoque crítico reflexivo, a través del cual se tiene en cuenta lecturas de revistas indexadas, referentes al tema central, donde se auscultaron nueve (9) documentos académicos, de países como: Venezuela (1), Ecuador(1), Perú (1), España (2), Turquía (1), Colombia (2), México (1), y no puede negarse la disonancia cognitiva que produce la lectura de párrafos con pobreza semántica y retóricas débiles al argumentar, debatir y concluir, dejando la ciencia en entredicho y a la academia en censura, no sobra hacer un llamado a los editores de revistas científicas, para que realicen lecturas profundas a los textos académicos, sin limitarse únicamente a un software que mida la coincidencia semántica.

Frente a esta atmosfera, la educación como ciencia, necesita auxilio de tipo urgente asistida desde la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y demás estamentos globales con potestad sobre la educación global para que sea implementada dentro de los Proyectos Educativos Institucionales PEI, una asignatura, fundamentada desde el análisis de la realidad, el horizonte institucional y el modelo pedagógico que permita la orientación y desarrollo

de temáticas que enseñen al joven ¿quién es? ¿de dónde viene? y ¿hacia dónde va?, como introspección que permite descubrir la esencia del ser humano y todas las capacidades que de él se pueden desarrollar.

El propósito principal de este trabajo radica en explorar el papel de la inteligencia emocional en el rendimiento académico como asignatura de área en el currículo, al tiempo que se proponen estrategias y reflexiones para implementar efectivamente la educación emocional en el contexto educativo. Finalmente se concluye que la educación emocional es crucial para mejorar el rendimiento académico y el desarrollo integral de los estudiantes, recomendando a las instituciones educativas implementar una asignatura llamada “Gestionamiento de emociones” con formación continua y evaluable cualitativamente, con capacitación para los docentes y apoyo institucional.

La enseñanza tradicional y la necesidad de reformas en un mundo “globalizado” donde la ciencia ha avanzado a pasos agigantados, se ha ralentizado y precisa a gritos cambios cruciales e innovación en el currículo; por ejemplo, en 2012 el boson de Higgs llegó para mostrar desde el nivel subatómico que todo cuanto existe vibra y está vivo y aun así la física cuántica no ha entrado a las aulas de clase. El calendario maya y sus aportes para comprender los cambios climáticos y el salto cuántico de la tierra, lleva 22 años obnubilado por el impuesto y desfasado gregoriano desde hace 1.442 años, las ciencias sociales deben abrirse a nuevos caminos, las capacidades para comprender están limitadas por los cinco sentidos físicos, la falta de una educación en contexto hace la memoria mecánica y olvidadiza. Conceptos de la Medicina Tradicional China

con más de 5000 años de antigüedad, lógica y exacta en la comprensión de la energía como motor de la vida, favorecería la agudeza de la mecánica cuántica y enriquecería las ciencias naturales y de la salud, enfocada en el origen emocional de la enfermedad; y no en el síntoma, como en occidente.

La Educación emocional como inspirador del eje central de esta ponencia, merece privativa atención desde su definición y orígenes hasta la propuesta de entrar en los estándares universales de calidad en la educación como aspecto integral del currículo, por su directa influencia en el rendimiento académico, aspecto que ha prevalecido a lo largo de la historia, encontrándose ya indicios en **Sócrates** “con la solución de conflictos emocionales subyacentes, mejorase el rendimiento intelectual” (Mascone, 2014) ilustrado en el diálogo del ateniense y Cármides. Seguidamente las definiciones de **Platon**, (siglo V d. C) “diferencia entre *phóbos* «miedo», el cual describe una exaltación frente a un riesgo inminente y *déos* «temor», como interpretación del mal. Distinguiendo la emoción (*phóbos*) y el motivo (*déos*), ambos elementos usuales del temor”. En tal sentido, discuriendo en el tiempo Aristóteles, (siglo III a. C), “Pero, el hecho de no manifestar la más mínima emoción de miedo, no significa que un valeroso carezca de dicha agitación. [...] “Se comprende así la razón por la cual el amor se considera como acto involuntario al mismo tiempo que otras emociones y frenesíes que nos hacen débiles”. Estas ejemplificaciones develan raíces epistemológicas que cimentan la evolución de la inteligencia emocional, iniciada y redactada por Goleman, (1995), cuando la describe como “Una serie de habilidades partiendo de la automotivación, hacia el entusiasmo, la entereza y el autocontrol,

capacidades que pueden potenciarse en la escuela ofreciendo oportunidad a los jóvenes de extraer el mejor provecho de sus capacidades intelectuales” (p.371)

Si desde la RAE, (2024), **capacidad** es la aptitud para ejercer personalmente un derecho y el cumplimiento de una obligación”. Entonces recalcar que las habilidades descritas por Goleman son el producto de una excelente autoestima y nace del conocimiento de sí mismo; por lo tanto, en este juicio se propone conceptualizar el gestionamiento de emociones con un abordaje filosófico y ontológico, donde el problema se afronta desde el conocimiento del Ser mismo. Sumado a esto agrega Bisquerra, (2005),

Si el proceso educativo intenta educar para la vida, con intención objetiva, continua y permanente hacia el desarrollo integral del estudiante. Debe tomarse la educación emocional y el desarrollo de sus competencias, desde programas igualmente secuenciados, inmersos en un currículo académico continuo y escalonado como parte de esa permanente formación, de grado en grado hasta la adultez. (p.96)

Ajustando la cita anterior, se aclara que la presente postura esta anclada filosoficamente al humanismo antropocentrico y por ende al diseño de la dinámica del desarrollo humano con los fundamentos globalizados para la educacion del siglo XXI, la cual ajusta la estructura de los Proyectos Educativos Institucionales; (ver gráfico 2) el cual estandariza el Ser, el saber y el Hacer como pilares básicos para el diseño del componente pedagógico de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI). Por ende, se propone integrar al currículo el gestionamiento de emociones desde la básica

primaria , ya que la dimensión esencial y axiológica se potencializa hasta los 8 o 10 años, edad en que la glándula pineal se calcifica y diezma su capacidad de absorber y llevar a las neuronas, algo que Rene Descartes, (1596-1650) en su obra inedita Tratado del Hombre, (1630) nombró como “una llama muy viva y pura llamada Espíritus Animales” dicho texto es citado por López et al. (2012) “como la obra que más influyó en la concepción de la neuropsicofisiología humana durante todo el siglo XVII y que puede ser considerada como el primer libro de texto europeo de esta materia”. Estas partículas en terminos de física cuántica corresponden a los taquiones o particulas luminicas no masivas, componentes del prana de la literatura Hindú, capturadas y procesadas por la fotosensible glándula pineal y corresponde según Descartes, (1630) al asiento del alma o la mente humana y tienen todo que ver en la respiracion como puente entre el cuerpo y la mente, como se verá más adelante. Otro importante aporte lo entrega Machado,(2022) quien denomina, “Revolución emocional” al auge de la inteligencia emocional, resaltando favorable crecimiento a través de publicaciones y estudios; que relacionan las emociones, con la neurociencia y la psicología. (p.3)

El aporte de la autora invita a darle al gestionamiento emocional un enfoque y estructura curricular integral e interdisciplinar, que conlleve a **impactos en el rendimiento académico**, al tiempo que motiva realizar un análisis bibliográfico en la materia; para lo cual, se llevó a cabo la conceptualización teórica y conclusiones como aportes a la ciencia, de nueve (9) documentos académicos científicos iniciando con la afirmación de Palma y Barcia, (2020), “Las emociones fundamentan el aprendizaje,

cuando estas son favorables y estudiante se siente bien en su contexto, los resultados académicos suelen ser satisfactorios. Pero; cuando son desfavorables el rendimiento decae” (p.20)

En este orden de ideas, ninguna emoción es favorable, agregando a los autores que una conceptualización profunda es relevante en todo texto académico y más importante que buscar el origen de la educación emocional, es ir a encontrar el origen propio de la emoción misma en el ser. En primer lugar hay un origen fisiológico donde se involucran todos los sistemas del cuerpo, los órganos de los sentidos y radicalmente el sistema endocrino el cual permite los estados de calma o excitación en el sistema nervioso. Por ejemplo ante una situación de peligro o miedo por supuesta explosión, las glándulas suprarrenales, secretan cortisol, al ser percibido éste por la hipófisis, desde el cerebro se imparten impulsos eléctricos que llegan a brazos y piernas fortaleciéndolos para correr, resguardarse y salvar la vida. En términos de Dispenza, (2018) “El sistema inmune marca picos, según los índices de adrenalina y cortisol en los músculos con el fin de proveerlos de la energía y fuerza que requieren para escapar del estresor”. En este punto coincide Llanos y Machuca (2023). “La inteligencia emocional debe considerarse como un indicador del bienestar socioemocional, que se relaciona directa e indirectamente con otros constructos psicológicos que influyen en el rendimiento académico y la capacidad de adaptación a situaciones cambiantes”

El análisis de textos hacia resultados cualitativos demarca evidencia empírica sólida y hermeneuticamente aporta nuevos conocimientos científicos; al respecto, se encontró un metaanálisis en la universidad de Murcia, sobre la inteligencia emocional en el ámbito educativo, el cual arroja en el referente Puertas et al.(2020) “Es en la última década, que la inteligencia emocional ha tomado auge, siendo España, el país que ha desarrollado relevantes implementaciones, dada la alarmante situación de ansiedad, depresión y estrés en los estudiantes”. (p.6)

Desde las perspectivas que genera un metaanalisis los autores aportan; exigua pero precisa, evidencia científica que coincide con esta postura, se observa en los ultimos años, la utilización de programas para reforzar o impartir la Inteligencia Emocional. En contraposición con este dato se propone la implementación de planes generales estandarizados que deriven progrmas, proyectos y actividades dentro de los planes de área con fines evaluativos. La cita plantea el estres, ansiedad y depresión en los alumnos como situación alarmante, agregando a ello la desconexión total de la conciencia y el dominio del ego o la irracionalidad en pensamientos y sentires, que conllevan a pasar por encima de los demás con actos irreparables, lo cual justifica la postura de Castaño y Arias, (2023) “ El estudiante ya no es indisciplinado, el estudiante es ahora violento, y en su accionar violento incorpora tanto posturas delictivas como comportamientos delictuales, que pueden ser mitigados por la educación emocional”. Retomando la escasez de estudios como producto del metaanálisis, interviene Agirkan y Ergene, (2022) “esto indica que se necesitan más

artículos de investigación” [...] Los estudios en Turquía han sido experimentales destinados a evaluar la efectividad de programas desarrollados por intervenciones, en lugar de estar basados en la evidencia”.

En contrariedad con los dos autores, esta obra declara la existencia de suficientes documentos que han expuesto y analizado el gestionamiento de emociones desde diferentes ópticas; las cuales, como un puzle coherente y simétrico, dan claridad sobre el tema central. Urge entonces el análisis de referentes teóricos, disciplinas, científicos y escritores de renombre que han aportado a fondo como Joe Dispenza, Greed Bradden, Joseph Murphy, Bruce Lipton, Carl Gustav Jung, entre muchos otros, que soportan las neurociencias, la psicosomática, la epigenética, el funcionamiento de la mente, y el origen de las emociones y su impacto en la salud física y psíquica.

Se afirma además que para el desarrollo de la inteligencia emocional desde las aulas de clase, se precisa de un currículo que conceptualice el origen de la emoción abordado desde, la mecánica cuántica, la fisiología, la química, la biología celular, el sistema nervioso, el sistema endocrino, la neurociencia, la epigenética, el transgeneracional, la programación neurolingüística (PNL) y la mente humana como lo ratifica Dispenza, (2018) “Gracias a la corriente filosófica y los principios científicos de la física cuántica, la neurociencia y la epigenética, ahora entendemos que la mente subjetiva influye en el mundo objetivo” comprendida la mente; no como cerebro, si no como un todo integral y transpersonal (cuerpo- alma- espíritu). O como lo enuncia Huber, (2016) “La mente es el ente inmaterial, intangible, que administra y

controla a nuestro cuerpo, de punta a punta, desde sus microscópicos cambios químicos hasta sus grandes proezas motrices. Concebida como un campo holográfico y cuántico que puede estudiarse y moldearse hacia el autoconocimiento y la introspección personal.

En esta exposición se hace énfasis en el conocimiento profundo de la mente humana, haciendo énfasis en que mente, no es cerebro, este es simplemente, un órgano procesador de impulsos eléctricos entre neuronas, que interpretan mediante neurotransmisores señales que llegan a través de los cinco sentidos del cuerpo físico. Mente es todo el ser de cabeza a los pies, ya que una tristeza es imposible sentirla solo en una región específica del cuerpo, el enojo abarca todo, nadie se estresa un pie, ni se aflige una mano. Al ser emociones corresponden a un estado mental, ilusorio y pasajero, porque es una interpretación subjetiva, desde algo que se siente en el cuerpo tras una elevación hormonal en el torrente sanguíneo y que llega al cerebro donde la hipófisis actúa dando órdenes para la reacción. Al respecto Lipton, (2005) alude a la doctora Candence Pert: “Sus curiosos experimentos establecieron que la «mente» no estaba localizada en la cabeza, sino distribuida a lo largo y ancho del cuerpo en forma de moléculas señal”.

En este orden de ideas; al cuerpo físico, le recubre un holograma o campo electromagnético originado desde ese chispeo que se genera en las partículas positivas y negativas de los núcleos atómicos, donde su parte eléctrica le permite dar iones y su magnetismo le permite atraer a modo de imán. Surgen interrogantes...

¿funcionará la mente humana como un imán con capacidad de atraer cosas positivas o negativas según el pensamiento se tenga?, ¿será la paz, la armonía y la calma, al encontrar el equilibrio de esa mente dual? En el mismo sentido, se refiere Braden, (2008)

El alcance de la teoría cuántica y de los textos antiguos arroja que, en otras frecuencias no físicas, creamos el patrón para las relaciones, las carreras, los éxitos y los fracasos del mundo visible. La Matriz Divina o campo electromagnético se desempeña como una pantalla de origen cósmico en la que se imprime la energía no física de nuestras emociones y creencias (miedo, ira, odio y enojo entre otras; así como nuestro amor, compasión y comprensión) proyectándose en el mundo físico de la vida pura que impregna y penetra toda la creación. (p.10)

Continuando con el análisis se tomó la apreciación científica de Barrios y Gutiérrez de Piñeres, (2020), “En busca de evidencia científica gran cantidad de publicaciones muestran divulgaciones teóricas y de reflexión, que centran su atención en prácticas pedagógicas para primera infancia, primaria, bachillerato y docentes, restando importancia al nivel universitario y los futuros profesionales”. A los autores remitirlos a la estructura, desarrollo, funcionalidad y calcificación de la pineal alrededor de los 9 años, **grafico 1**, donde el humanismo antropocéntrico deduce que la dimensión esencial, se potencializa más o menos hasta esta edad, se concluye que la inteligencia emocional al terminar la básica ya está estructurada y es de solo practicidad desde lo ético lo cual va hasta el fin de la existencia.

En contraposición con los autores respecto a la escasa evidencia empírica neurocientífica, se les remite a ellos y al lector en general a revisar la investigación científica que aportan los doctores Joe Dispenza y Bruce Lipton entre otros, que han integrado la neurociencia, la mecánica cuántica y la epigenética para dilucidar, el origen de la emoción y su comprensión como primer paso para controlar los estados emocionales y su impacto positivo en todos los ámbitos de la cotidianidad donde la academia y el conocimiento toman el mayor premio. Ya que el paraje más álgido de este tema requiere urgente intervención dados los contextos que se presentan a diario, en la práctica pedagógica como lo afirman en su trabajo doctoral Castaño y Arias (2023),

Es recurrente la criminalización en la escuela, atribuyéndole a la educación emocional una especie de influencia que previene conductas antisociales. ***El estudiante ya no es indisciplinado, el estudiante es ahora violento, y en su accionar violento incorpora tanto posturas delictivas como comportamientos delictuales, que pueden ser mitigados por la educación emocional.*** (p.16)

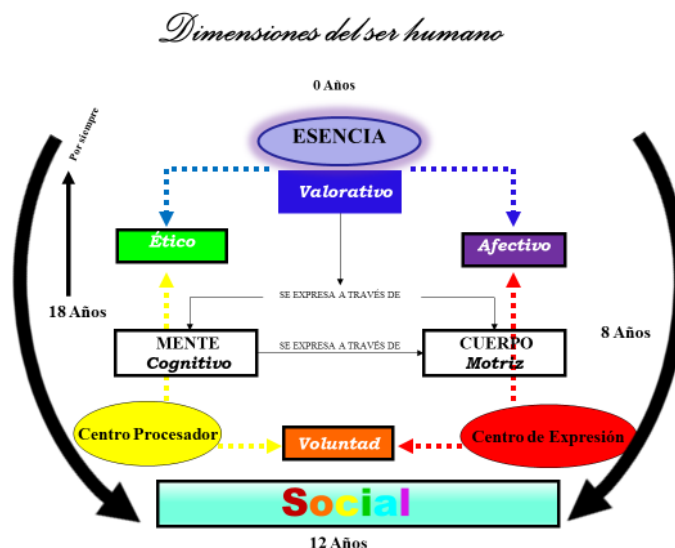
Nadie puede negar la afirmación de los anteriores ponentes, desde la experiencia docente el profesorado se enfrenta ahora a jóvenes irreverentes y con marcada tendencia a la agresividad , acompañada de vocabulario soez y atacante; por lo tanto, urge insistir en el beneficio de la enseñanza aprendizaje de gestionar las emociones para impactar no solo el rendimiento académico si no también el clima en el aula desde el respeto por la diferencia, la empatía y las sanas relaciones interpersonales

armonizando la interacción social y previniendo o evitando reacciones violentas y comportamientos delictivos en el ámbito escolar.

Cabe destacar un estudio de caso realizado en Turquía llamado “¿Qué significan las intervenciones de aprendizaje social y emocional (SEL)? Un meta-análisis”, afirman sus autores Agirkan y Ergene, (2022) “Que las destrezas del conocimiento socioemocional permitan despertar la consciencia en los alumnos para que descubran, reconozcan y acepten sus emociones y puedan gestionarla. Consideren, acepten y respeten las de los demás, apuntando a la toma consciente de decisiones, actuaciones idóneas y responsabilidad comportamental.” En concordancia con los autores se resalta al término “aprendizaje” como factor que debe ser impartido en contexto, en el entorno familiar, en un currículo estandarizado y por último en el contexto social desde la practicidad. Subrayar que la palabra “conscientes” hace referencia a lo moral, a la capacidad de discernir desde la dualidad de la mente (bien y mal). La palabra “responsable” alude a salir del papel de víctima y asumir que las acciones tomadas subyacen desde el libre albedrío intrínseco de la esencia humana.

Para ser claros y precisos en esta propuesta se requiere reflexionar de forma ontológica y cuántica lo intrínsecamente humano, ir a un análisis transpersonal y tratar de comprender desde la Dinámica del Desarrollo Humano (DDH) (ver gráfico 1) Muñoz, (2000)

Gráfico 1 (DDH. Muñoz Ospina. 2000)



Que más allá de un “cuerpo físico” y fisiológico, perceptible a los cinco sentidos físicos, el hombre supera esta tercera dimensión y que su “espíritu”, luz, energía, campo cuántico, es su esencia sutil innombrable y no perceptible a los sentidos físicos que le permite Sentir, amar y estar en el planeta tierra (ver gráfico 2,)

Dualidad del Planeta (Elaboración propia)

La Tierra es un Planeta Dual

- Polo Norte
- Oriente
- Día
- Luz
- Solido
- Izquierda
- Calor
- Grande
- Arriba
- Alto
- Grueso
- Blanco
- Rico
- Bonito
- Dulce
- Bien
- Vida

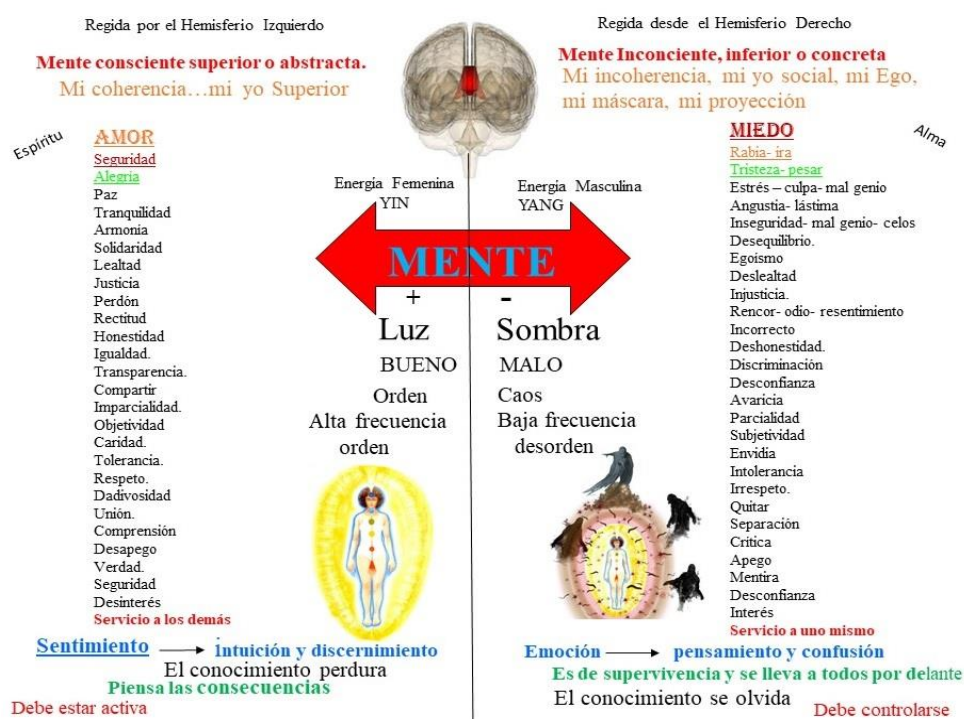


El Mundo de los Opuestos

- Polo Sur
- Occidente
- Noche
- Oscuridad
- Líquido
- Derecha
- Frio
- Pequeño
- Abajo
- Bajo
- Delgado
- Negro
- Pobre
- Feo
- Salado
- Mal
- Muerte

Para experimentar su dualidad y comportarse igual a ella. ¿puede un difunto sentir?, premisa que permite comprender el significado de lo que el humanismo antropocéntrico llamó “alma” dimensión que aquí se equipara con el concepto filosófico de “la mente” (ver gráfico 3).

Gráfico 3 Dualidad de la Mente (Creación Propia)



Por lo tanto, puede aseverarse que al igual que la tierra posee un hemisferio occidental separado por un meridiano de Greenwich del oriental. El cerebro humano, (el cual han relacionado con la mente), posee dos lóbulos separados; cual meridiano, por el cuerpo calloso, se plantea esta analogía para ejemplificar la noción de mente, no como cerebro, si no como un todo holístico y transpersonal intermedio entre la tercera y

la quinta dimensión ya descritas. Con polaridad y nivel frecuencial que fluctúa desde el hacer y el pensar entre lo positivo y lo negativo.

En este orden de ideas, la mente no está ubicada en el cerebro, abarca todo el cuerpo y su energía total, basta con comprender que un enojo, una tristeza o una euforia no pueden sentirse únicamente en un punto específico del cuerpo, se siente en todo el ser. Sobre esto Deepak Chopra aduce en su prefacio a (Pert, 1997) “También he dicho que la mente no es local” y tampoco física, es totalmente cuántica ya que no es perceptible a órgano de los sentidos. Comprender que la masa encefálica es solo un órgano que transmite impulsos eléctricos entre neuronas, conexiones logradas a partir de las percepciones del contexto externo a través de los cinco sentidos y el sistema nervioso, percepciones que al ser interpretadas desde una mente consciente o inconsciente se traducen a sentimientos o emociones, al respecto afirma el biólogo y químico Sheldrake, (2019) “La mente es como el software y el cerebro es como el hardware” ¡si! un software con programas instaurados desde la creencia, desde el dogma impuesto, en la familia, la escuela y la ciencia.

A este punto hacer un llamado a la ciencia, la cual en su trasegar de paradigma en paradigma, no deja de ser elitista, excluyente, selectiva, contradictoria y enredadora al amaño de quienes traban sus hilos invisibles de dominio sobre la humanidad hacia la perpetuación de la ignorancia, la creencia en el miedo y la mentira, esto no va más, ya el boson de Higgs ha demostrado la multidimensionalidad del ser humano y el poder de su mente. La vida ha cambiado y la forma de asimilar el conocimiento ha cambiado de paradigma, se deja aquí la invitación a revisar los experimentos realizados en Ginebra

como el de la doble rendija y el entrelazamiento cuántico de Nicholas Gisin o como mínimo atender a Braden, (2008) cuando asevera que “La libertad de movimiento que demuestran las partículas cuánticas, puede revelar cómo funciona el resto del universo cuando vemos más allá de lo que conocemos de física”.

Y es precisamente el conocimiento y el engranaje de la mente humana lo que la ciencia ha ocultado, porque en ello radica el despertar de la conciencia, para pasar del dominio de la esfera inconsciente dirigida desde la creencia, el miedo y el destino; al conocimiento profundo del ser y el empoderamiento que otorga el control de las emociones a través del conocimiento de la glándula epífisis; la cual la academia dirigida desde la Organización de las Naciones Unidas (ONU), la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la UNESCO la han tenido al margen asignándole únicamente su relación con ritmos circadianos y para nadie es un secreto la forma como la han atrofiado a base de fluoruro en el agua, en pastas dentales y bombillas ahorradoras.

No sobra resaltar que el ser humano está dotado de capacidades excepcionales y extrasensoriales; pero castradas por un sistema dominante. Es hora ya de hacer un alto en el camino y exigir; después de 12 años del descubrimiento de Peter Higgs y François Englert que se enseñe la sencillez de la verdad, algo tan básico como aprender a respirar conscientemente ha estado a años luz de los currículos, algo tan básico e imprescindible para la salud es ineludible entregarlo en las aulas, ¡no más contradicciones! Urge coherencia en la ciencia para dirigir la educación, por ejemplo: La ciencia reconoce sobre la tierra un campo electromagnético o anillos de Van Allen,

más aún no lo reconoce en el ser humano, aun sabiendo que en oriente este es el motor que distribuye la energía corporal.

De otra parte, aclarar desde el (gráfico 3), que el concepto de emoción (de baja frecuencia por ser negativa, baja la energía corporal) diezma el ánimo y baja la autoestima por lo tanto difiere totalmente al de sentimiento (de alta frecuencia y positivo, sube el aliento) y que son directamente correspondientes al alma y al espíritu respectivamente...conceptos que desde la psicología y la neurociencia corresponden a la mente inconsciente y mente consciente. Es así, que ser consciente es ser más amoroso y ser inconsciente, es estar dirigido siempre desde el Ego. Londoño (s/f) en El Guión Sale de tu Piel, “Un Maestro o Profesor que manifiesta su amor al alumno, abre en éste, la ventana sentimental y la seguridad con lo cual el potencial intelectual y la capacidad del aprendiz se eleva” (p.42)

El patrón que se observa hasta ahora en todos los referentes analizados es la implementación de programas sueltos con ejercicios para potenciar la inteligencia emocional. Tras este resultado se hace hincapié en la necesidad de anclar programas a planes generales donde la intensidad horaria sea correspondiente con las demás asignaturas y que sean desarrollados por docentes idóneos que tengan conceptualizaciones definidas, unificadas y claras para un óptimo diseño de metas de calidad. Estas propuestas parten del autoconocimiento hacía la alta autoestima, donde se requiere conceptualizaciones sobre la luz, la energía, la vida o Dios como sinónimos del motor que rige todo, desde la armonía, la calma y la paz interior, el cual en este tratado se denomina “amor” entendido como la más alta frecuencia que existe, es

neutro; porque no tiene polaridad, como su energía no tiene masa; entonces pertenece al plano espiritual, donde existe de acuerdo a la voluntad del observador. Pero... ¿y quién es el observador? El observador es el Ser o “Yo cuántico”, cuando tiene la capacidad de observarse o hacer introspección de pensamientos, acciones y palabras antes de emitirlos siendo consciente de las consecuencias positivas o negativas sobre Él, el otro y su entorno.

Es así que se da la metacognición, al desarrollar la capacidad de detectar el “miedo” (baja frecuencia) como el antónimo del amor, perteneciente al plano mental y es la proyección del mundo interno hacia lo externo. Ver en Gráfico 3, la comunión del amor con la mente consciente y el miedo con la mente inconsciente. Premisas que concuerdan en términos de Jung, (2018), “El humano es un ser «doble»; posee una mitad consciente que conoce y otra mitad inconsciente, que no conoce” Para comprender esta dualidad de la mente en esta propuesta. Se enfatiza en el acompañamiento y orientación por parte del docente y personal de apoyo al estudiante, para dilucidar los tres grandes cuestionamientos ontológicos sobre su Ser, su origen, su presente y su norte desde aspectos genéticos y transgeneracionales, que permiten el autoconocimiento de si mismo, desde saber quién es, de dónde viene y hacia donde va, a nivel físico, mental y esencial, con una conceptualización ontológica y cuántica que le permita reconocerse como un ser individual y a la vez parte de un todo, con una mente dual que le da el poder de crear su realidad. Al mismo tiempo elaborar planes de área con metas de calidad que apunten a visualizar una sola “palabra macro” que permita dar respuesta a las tres preguntas y que satisfaga los preconceptos del

estudiante, dicha respuesta apunta a encontrar o comprender sinónimos de la vida misma como un Todo holístico, proponiendo aquí palabras como (luz, amor, vida, verdad, o comúnmente Dios) toda una sinonimia que conduce a elevar la frecuencia en sentir, pensar y hacer desde el bien propio, para el prójimo, el entorno y el equilibrio del planeta.

Solo de esta forma se puede concebir el “Ser” como un Todo holístico e inseparable y así, comprender como influye a nivel físico, biológico y fisiológico la energía positiva (+), que los seres vivos toman del sol; y es positiva, porque el astro rey se mueve cíclicamente dentro de la vía láctea que gira hacia la derecha, de igual manera la energía negativa (-) de la tierra, la cual es negativa; porque gira en su movimiento de rotación hacia la izquierda. Conceptos tan lógicos y básicos que tiene todo que ver con el sistema endocrino y el aspecto emocional de la persona y que la academia occidental obvia totalmente.

Con el mismo rango de importancia comprender la estructura dual de la mente con un enfoque cuántico, en cuarto lugar hacer una retrospectiva a nivel transgeneracional y reconocer los factores genéticos que gracias a la neuro plasticidad se pueden cambiar desde la toma de consciencia y el gestionamiento emocional , como lo advierte Goleman, (1995) “ Las sinapsis neuronales que determinan resultados emocionales; son tan maleables que, permiten cambiar el bosquejo genético emocional que traza nuestro temperamento heredado, así que el carácter no puede afectar nuestro destino”. Finalmente, integrar estos aspectos permite al docente y al estudiante, abrir posibilidades de sanación de las heridas de la infancia, conflictos emocionales y

eleva su autoestima, autoconcepto y autocontrol, despertando la mente conciente, su empoderamiento y por ende mejorar su rendimiento académico.

Hasta este punto puede observarse la discusión en oposición o apoyo a cada referente, de todos modos, aunque existan pocas evidencias empíricas, las ya existentes dan evidencia de la necesidad urgente de la implementación de la Inteligencia emocional en las instituciones educativas, puesto que; desde la rutina en el día a día, en el aula de clase se observa que un estudiante maduro mentalmente, calmado, tranquilo con autoestima óptima y equilibrado emocionalmente se destaca por un buen rendimiento académico. En cuanto a lo novedoso en los autores resaltar el aporte de Castaño y Arias (2023) al hacer referencia a las actitudes violentas y delictivas de los estudiantes en los últimos años y tener el coraje de sacar al desnudo un conflicto socioeducativo que atañe y afecta la relación docente-alumno, docente-padres y docentes- directivos. Enseñar a los jóvenes a gestionar sus emociones, a ser más conscientes de sus actos, a quererse más a sí mismos, a buscar un punto de equilibrio entre su emocionalidad y convertirla en sentimiento grato y expresarlo desde la verdad, se convierte en un reto para el sistema educativo en pro del rendimiento académico y ambientes escolares sanos. En otros términos como lo expresa Londoño, (s/f) en El Guión Sale de tu Piel,

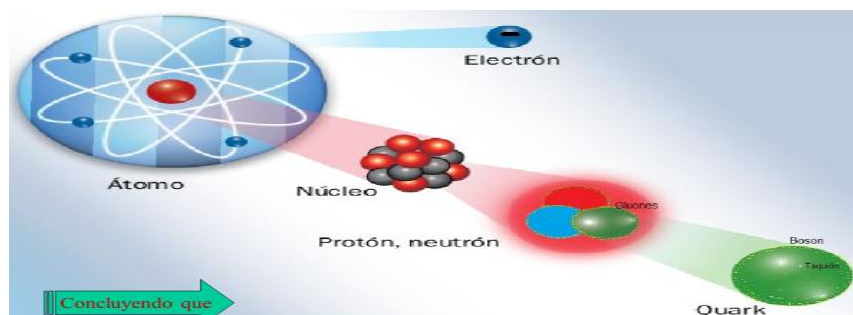
Es importante expresar el sentimiento real, sobre todo en las relaciones que contienen un interés, formativo, educativo, terapéutico. Una maestra debe decirle su tristeza a un alumno quien ha presentado una tarea deficiente, y es correcto el manifestar su enojo o su miedo, si tiene comportamientos inadecuados o peligrosos; estas caricias negativas son básicas para ayudar al desarrollo del alumno. (p.35)

Esta descripción quedaría incompleta sin exponer los desafíos vencidos en la búsqueda de estudios empíricos en los últimos cinco años, en primer lugar, se destaca como lo concluye Agirkan y Ergene, (2022) a España como el único país que ya lo ha implementado y donde se encuentran más evidencias científicas. Otro desafío relevante es la formación y capacitación del profesorado en este tema como lo dicen Gordillo y Sánchez (2015), Barrientos et al. (2019) y Bisquerra y García (2018) citados por Bracamontes et al. (2024), se menciona la

escasa, precaria y teórica formación recibida sobre el tema de habilidades socioemocionales para poder gestionar las clases de forma positiva y promover un clima emocional en el aula, por lo que es necesario proporcionar a los educadores estrategias y formación específica en habilidades emocionales que le permitan estimular la disposición emocional del alumno y, en consecuencia, determinar, en gran medida, su aprendizaje y logro académico. (p.13)

El discurso hasta aquí expuesto, es una oportunidad para la innovación, con un enfoque cuántico que permita al alumno comprender la integralidad de su ser, como un compendio de partes que conforman su Todo perfecto, con analogías que permitan tener pensamiento cuántico y crítico al comparar la física teórica y la física cuántica como lo muestra el (gráfico 4).

Gráfico 4 Mecánica Cuántica (Creación propia)



En el átomo hay, al igual que en el ser humano. Una parte física o (3 dimensiones "protones neutrones y electrones"). Una vibración con spin positivo o negativo (2dimensiones) y...la Luz de las partículas llamadas (taquión) Unidad que contiene e impregna Todo.

Lo cierto es que el átomo, como unidad básica de materia física, mostró en el colisionador de hadrones su multidimensionalidad reflejada en el Ser como compendio de infinitud de átomos que generan desde sus electrones un campo electromagnético alrededor del cuerpo físico, el cual se debilita debido a la emocionalidad y se fortalece gracias al sentimiento amoroso que da paz armonía y calma en el Ser. El impacto y la introyección de estos nuevos conceptos dará huella profunda y duradera a la inteligencia emocional como lo soñó Goleman, (1995) "Quisiera imaginar que, algún día, la educación incluirá en su programa de estudios la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas"

Importante aclarar que el campo electromagnético, que recubre el cuerpo físico fluctúa como efecto la mente emocional y la mente sensitiva, entre baja y alta frecuencia, gracias al sentir, pensar y hacer con consciencia o inconsciencia, y en este orden de ideas afectan el cuerpo físico y la armonía celular, por lo tanto; la emocionalidad afecta el cuerpo físico, produce parloteo mental desaforado afectando la

salud, pues para todos es bien sabido que los niveles de cortisol en sangre inhiben la melatonina (hormona que produce el sueño) produciendo insomnio y una mente alterada enferma el cuerpo; como lo menciona en términos de neurociencia Dispenza, (2018) “Cuando funcionas en modo de supervivencia, soportando una fuerte carga de hormonas del estrés [...], absorbes energía de ese campo invisible para convertirla en compuestos químicos; y, al hacerlo, el campo que rodea tu cuerpo disminuye”. Al contrario, en una mente tranquila, el campo se fortalece en luminosidad y mantiene la homeóstasis como lo argumenta Nobre, (2003)

La OMS, asiente que salud es bienestar biopsicosocioespiritual y ecológico, lo cual comprueba el atraso que han tenido la medicina ortodoxa en lo que corresponde al hombre como resultado de su emocionalidad. Si la psicología transpersonal aborda directamente lo espiritual sin poder descartarlo en la comprensión del ser humano, [...] aunque haya evolucionado bastante la medicina; es incompleta, por excluir el alma. Pues ella contiene todo el poder sobre el organismo físico. (p.9)

En concordancia con la autora, es la mente desde su polaridad, consciente o inconsciente la que proporciona la salud física o el deterioro de ella, se resalta en esta propuesta el papel imprescindible de la respiración en este aspecto, partiendo de los *spiritus animails* de Desacrates, mencionados con anterioridad y retomados por López et al. (2012)

Este *pneuma* pasaría a la médula espinal y a los nervios, como agente inductor de la *dynamis psykhié*, de la que resultaría una acción muscular. Desde la perspectiva etiopatogénica, un contemporáneo de Galeno, concibe la enfermedad como un desorden en la adecuada mezcla de las cuatro cualidades elementales (calor, frío, sequedad y humedad), que daría lugar a una alteración de la dinámica del *pneuma* o *spiritus*, a través de los conductos corporales (P.2)

Al respecto, el aporte argumentativo que se hace con esta propuesta, parte de la analogía entre el neuma o spiritus de Descartes y los taquiones del Boson de Higgs, avalados por un nobel de física en 2013. Componentes básicos, espirituales o lumínicos de todo cuanto existe incluido el aire que respiramos, es el momento de aclarar que la coherencia desde la Fundación para la Paz Interior, (1976) es la unicidad de conciencia o espíritu, el alma o mente y el cuerpo, desde los que se siente, se piensa y se hace respectivamente, por el contrario cuando el ser siente una cosa, piensa en otra y hace algo que no tiene nada que ver con su sentir, está en total incoherencia, está dirigido desde su inconciente, no se entera, actúa en modo automático, se dice que está separado de la conciencia universal que impregna Todo, al respecto Carl Gustav Jung acuñó la frase : “Hasta que no hagas consciente lo que llevas en tu inconsciente, este último dirigirá tu vida y tú le llamarás destino” es en este punto donde se haya la razón del sufrimiento humano, pues es una decisión libre y conciente, vivir en armonía o en el caos del mundo emocional.

Subrayar de otra parte, la importancia de la respiración con el párrafo anterior para el gestionamiento de la emoción. Cuando el ser se ubica en un punto de introspección (observar su mente, su sentir y su hacer) consciente, puede descubrir y coincidir con Murphy, (1963) “La mente subconsciente siempre está trabajando [...], controlando los latidos de su corazón y el ritmo de su respiración”. Así pues, en separación o inconciencia la respiración es una acción mecánica y superficial, al hacer esto consciente, inmediatamente se está en capacidad de pasar a dirigirla desde la consciencia, hacerla rítmica y profunda. Es así como la respiración actúa haciendo las

veces de un imán que atrae a esa mente separada y hacerla presente en el cuerpo. Destacar que al controlar la respiración llega mejor calidad de oxígeno a las células, por lo tanto, hay mayor claridad mental y se tiene mayor capacidad de raciocinio y discernimiento, total control sobre reacciones impulsivas o emocionales descartando pensamientos y acciones dañinas para sí, para el otro y el entorno. Agrega Robbins, (1996), "La clave de la salud, está en la respiración. El cimiento de la salud es la circulación de la sangre, ya que transporta oxígeno y nutrientes a todo el cuerpo" La invitación es a inspirar y exhalar con consciencia, o sea pensando y sintiendo como entra y sale el aire del cuerpo, preferiblemente haciendo una apnea o pausa antes de exhalar, práctica a la que se ha llamado "meditar" como lo dice Pert, (1997), "es una técnica de introspección que se trata simplemente poner total atención en la respiración, en occidente se le llama **"atención plena"**, en la técnica oriental de tradición budista se denomina "vipassana". (p.279)

Con todo lo anterior la respiración consciente calma y genera tranquilidad, apaga el bullicio mental y por lo tanto suaviza la emoción, Desde este punto, es valedero para los alumnos aprender a meditar o practicar la respiración consciente, al tiempo que se documentan de todos sus beneficios. (Ver gráfico 5)

Respiración consciente

- Ventila y limpia los pulmones
- Activa la respuesta de relajación del organismo.
- Estimula el corazón y la circulación.
- Recupera el equilibrio **mente-cuerpo-espíritu**.
- Mejora las funciones del organismo.
- Mejora la concentración y el aprendizaje.
- Elimina el insomnio.
- Ayuda al tránsito intestinal.
- Mejor manejo de las emociones.
- Fortalece el sistema inmunológico.
- Incrementa la creatividad.
- Llega más oxígeno a las células.
- Más claridad mental. Relaja la musculatura
- Reduce el estrés.
- Adelgaza

Puede deducirse que respirar, pensando y sintiendo que se inspira luz, energía o plasma, hace las veces de puente para pasar de modo automático a modo consciente, a dirigir el hacer y el pensar desde el espíritu (consciencia) y no desde la mente o alma (inconsciencia), es comprender que la mente piensa y la consciencia siente. Es otra forma de percibir la dualidad y la realidad del mundo desde una postura neutra, controlando el ego y dando prioridad a lo positivo, a la coherencia y al amor que impregna y une todo creando una realidad más sana y equilibrada. Sheldrake, (1981), afirma que “La mente piensa, entonces existe. En cambio, la consciencia no piensa porque sabe. No necesita pensar, porque dispone de mecanismos no mentales para entender y comprender.” (p.37)

En términos de Lipton, (2005), “*La función de la mente es crear coherencia entre nuestras creencias y la realidad que experimentamos*” y esta coherencia se adquiere al integrar ambos hemisferios cerebrales y solo se logra con respiración. Agrega Lipton, (2005) “Se trata de un estado de coherencia en el cerebro caracterizado por un patrón

de ondas bilateral y simétrico que permite un nivel máximo de comunicación y de flujo de datos entre los hemisferios cerebrales izquierdo y derecho”.

Otro aspecto a tener en cuenta desde el autoconocimiento para el gestionamiento de emociones es la epigenética entendida por la bióloga Zammatteo, (2015) como “el estudio de los cambios en la actividad de los genes que se transmiten a través de las divisiones celulares y de las diversas generaciones, sin tratarse de mutaciones de ADN” en su obra la autora expone estudios científicos realizados con animales y humanos respecto a la influencia de traumas emocionales en los genes. Si bien es cierto que se hereda de abuelos a padres y de estos a hijos, características físicas como color de piel y textura física en general; también lo es, que se recibe en el ADN rasgos observables e intangibles de conducta y temperamento es decir se hereda también la emocionalidad, aspecto que ya había sido abordado por Lipton, (2005)” En un principio se pensó que el ADN era el único responsable de nuestras características físicas, pero después comenzamos a creer que los genes también controlaban nuestras emociones y nuestro comportamiento.” (p.12)

En este orden de ideas, se entiende cuando alguien afirma que un estudiante tiene mal temperamento igual que su padre, lo cual significa que tiene activos los genes para mal temperamento, un estudiante a través de la asignatura donde aprende a conocerse y tomar conciencia, se da cuenta que está repitiendo patrones no sanos, provenientes de sus ancestros y que su mente puede hacer cambios y deshacer conscientemente ese patrón, según Dispenza, (2014), “El concepto de epigenética nos

da la capacidad de cambiar conscientemente la genética, hasta el punto de lograr cambios físicos, actitudinales y emocionales que creíamos heredados.” (p.135)

Dicho en términos más sencillos todos estamos conectados desde la mente o como lo llamó Carl Gustav Jung, desde el inconciente colectivo como lo escribe Schutzenberger, (1988) “Es el inconsciente colectivo lo que nos afecta, según Jung, inconsciente transmitido de generación en generación, en la sociedad, y que acumula la experiencia de lo humano; es innato y por lo tanto existe”.

Para la comprensión del conocimiento de la mente hacia el entendimiento y gestionamiento de la emoción en el ser humano, es importante abrir la mente y despojarse de las creencias impuestas por la educación adoctrinante hasta hoy impuesta y avalada por la ONU, OMS y UNICEF, premisa que se testifica al observar los resultados de una educación basada en la competencia, donde se vive por y para una dimensión física (el cuerpo) e intelectual (contenidos curriculares), restándole importancia a la consciencia, no es importante. Desde esta apreciación se hace un llamado al sistema educativo como instrumento de liberación de la consciencia para adoptar pedagogías críticas formando estudiantes librepensadores que puedan pensar por sí mismos retomando la bandera de su empoderamiento hacia el gestionamiento emocional; llevando siempre la impronta de la verdad, desde lo intrínsecamente humano; más no, desde el hipercúmulo de información que a raudales brindan los medios de comunicación. En palabras de Moritz, (2010) “el aprendizaje no empieza en la mente o el intelecto, sino en el nivel más tenue de sensibilidad donde el alma decide lo que es real y lo que no”. Ver (gráfico 3).

Sintetizando los principales puntos, las características de la educación actual y los aspectos que atañen a ella, a nivel de brecha digital, conflicto social, pluriculturalidad en el aula, características y escenarios donde se desenvuelve la juventud actual, llaman a gritos a una innovación curricular donde se implemente una asignatura para potenciar la Inteligencia emocional mediante el gestionamiento emocional, como estrategia crucial que coadyuve a la salud mental y emocional de los estudiantes, tan importante para potenciar el desarrollo integral, las relaciones interpersonales y el rendimiento académico de los estudiantes, sin dejar de lado que la motivación parte no solo de la autoestima, si no también de las capacidades del docente para retroalimentarse y hacer una labor creativa y más consciente.

Muy sucintamente, se recomienda implementar una asignatura del componente pedagógico del PEI, la educación emocional con planes de área, metas de calidad, logros y actividades en contexto que permitan la motivación, el autoconocimiento, la autoestima y la interacción con los demás de manera armónica y por ende que permita aumentar el rendimiento académico. Sin más, se solicita a Directivos Institucionales el compromiso con la implementación de capacitación docente idónea y continua.

REFERENCIAS

- Agirkan, M., & Ergene, T. (4 de julio de 2022). ¿Qué significan las intervenciones de aprendizaje social y emocional SEL?. Un meta-análisis. *Revista de Psicodidáctica*(27), 12. doi:<https://doi.org/10.1016/j.psicod.2022.01.001>
- Aristóteles. (siglo III a. C). Obtenido de https://www.mercaba.es/grecia/etica_a_eudemo_de_aristoteles.pdf
- Barrios Tao, H., & Gutiérrez de Piñeres Botero, C. (2020). Neurociencias, emociones y educación superior: una revision descriptiva. *Estudios pedagógicos*(1), 20.
- Benavidez, V., & Flores, R. (3 de enero de 2019). La Importancia de las Emociones en la Neurodidáctica. *WIMBLU Rev Estud de Psicología.*, 29.
- Bisquerra Alzina, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*, 19(3), 21. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927006.pdf>
- Bracamontes Ceballos, E., Jiménez Macías, I. U., & Vázquez González, G. C. (20 de abril de 2024). Avances y Desafíos de la Educación Emocional. *Revista de investigación educativa de la Rediech*, 15, 19. doi:https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v15i0.1924
- Braden, G. (2008). La Matriz Divina. (A. Minino, Recopilador) Estados Unidos. Obtenido de https://www.academia.edu/11891299/La_Matriz_Divina_Gregg_Braden
- Castaño Uribe, F., & Arias Gómez, D. (2023). Estado del Arte sobre la Educación Emocional en la Escuela. *Plumilla Educativa*, 32(2), 25. Obtenido de <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/4982>
- Delgado García, M. (s/f). *El Guión Sale de tu Piel*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/332168646/El-Guion-Sale-de-Tu-Piel>
- Descartes, R. (1630). *Tratado del Hombre*. ciudad de México: Editorial Slim. Obtenido de <https://cdn.pruebat.org/recursos/recursos/libros/pdf/Tratado-del-hombre-Rene-Descartes.pdf>
- Dispenza, J. (2014). *El Placebo Eres Tú*. Barcelona, España: Urano. Obtenido de <https://ww3.lectulandia.com/book/el-placebo-eres-tu/>

- Dispenza, J. (2018). *Sobrenatural Gente corriente haciendo cosas extraordinarias*. (V. Simó Perales, Trad.) Estados Unidos: Urano. Obtenido de www.edicionesurano.com
- Fundación para la Paz Interior. (1976). *Un Curso de Milagros*. (R. M. González de Wynn, & F. Gómez, Trans.) Bogotá, Mill Valley, Estados Unidos: QuadGraphics.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional. Por qué es más importante del coeficiente intelectual*. Nueva York, California, Estados Unidos : J.Vergara.
- Guillén Ramírez, M. (2019). Humanismo con Rigor Científico. *Revels*, 23. Obtenido de <https://gestalt.app/space/investigacion/>
- Hawkins, D. R. (2009). El Poder contra la Fuerza. Obtenido de https://www.medicinabiologica.mx/pdfs/9c6_David%20Hawkins%20El%20Poder%20contra%20la%20fuerza.pdf
- Huber, L. (febrero de 2016). Despierta el Poder de tu Mente. Buenos Aires, Argentina: Paidós SAICF.
- Jung, C. G. (2018). *Sobre el Amor*. (L. Elizaincín, Trad.) Tivillus. Obtenido de <https://www.trotta.es/libros/sobre-el-amor/9788498797701/>
- Lipton, B. (Marzo de 2005). *La Biología de la Creencia*. Obtenido de https://www.academia.edu/50072794/Bruce_Lipton_La_Biologia_De_La_Creencia
- Llanos Barlares, J., & Machuca Cabrera, Y. (octubre de 2023). Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en el Perú: Revisión Sistemática y Meta-Análisis. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 16.
- Londoño Correa , H. (s/f). *El Guión Sale de tu Piel*. Medellín. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/332168646/El-Guion-Sale-de-Tu-Piel>
- López Muñoz, F., Rubio, G., Molina, J. D., & Alamo, C. (2012). La Glándula Pineal Como Instrumento Físico de las Facultades del Alma: Una Conexión Histórica Persistente. *Elsevier*, 8. doi:doi:10.1016/j.nrl.2011.04.018
- Machado Pérez, Y. (2022). Origen y evolución de la educación emocional. *Alternancia*, 35-47.
- Mascone, R. O. (2014). *Sócrates: sólo Sé de Amor*. doi:<https://es.scribd.com/document/474623702/Socrates-solo-se-de-amor-pdf>

- Mayer, J., & Salovey, P. (1990). La Inteligencia Emocional. *Revista de Psicología y Educación*, 1(1), 35-46. Obtenido de <https://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/4.pdf>
- Moritz, A. (2010). *Rasgar el Velo de la Dualidad*. Obelisco. Obtenido de https://www.google.com.co/books/edition/Rasgar_el_velo_de_la_dualidad/7AD3EAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&printsec=frontcover
- Muñoz Ospina, G. (2000). *Dinamica del Desarrollo Humano*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/444761757/Dinamica-de-desarrollo-humano>
- Murphy, J. (1963). *El Poder de la Mente Subconsciente*. Solar. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/408286821/El-Poder-De-Tu-Mente-Subconsciente-Ed-por-J-M-343-pdf>
- Nobre, M. (2003). *El alma de la materia*. (J. M. Moix, Trad.) Sao Paulo: Jornalística LTDA.
- Palma Delgado, G. M., & Barcia Briones, M. (2020). El Estado Emocional En El Rendimiento Académico de los Estudiantes en Portoviejo Ecuador. *Dominio de la Ciencia*, 6(2), 77-100.
- Pastor Porras, H., & Suelves Narín, D. (19 de octubre de 2021). Educación emocional en la escuela. Una revisión de la literatura. *Reidocrea*, 10(39), 19.
- Pert, C. (1997). *Moléculas de la Emoción*. Scribner. Obtenido de https://www.academia.edu/43524159/Moléculas_de_la_Emoción_La_Ciencia_de_la_Mente_Cuerpo
- Puertas Molero, P., Zurita Ortega, F., Chacón Cuberos, R., Castro Sánchez, M., Ramírez Granizo, I., & González Valero, G. (enero de 2020). La Inteligencia Emocional en el Ámbito Educativo: Un meta-análisis. *Anales de Psicología*, 36(1), 8. doi:<https://doi.org/10.6018/analesps.345901>
- RAE. (2024). *Real Academia de la Lengua española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/diccionario>
- Robbins, T. (1996). *Poder Sin Límites*. (J. A. Bravo, Trad.) Debolsillo.
- Sabbah, C. (1995). *La Biología Total*. Obtenido de <https://fpmdcorp.com/es/57149/biologie-totale-des-etres-vivants-par-le-dr-claude-sabbah/>

Schutzenberger, A. A. (1962). *¡ Ay, Mis Ancestros!* Obtenido de <https://xn--celiavias-r6a.com.ar/images/libros/ay-mis-ancestros.pdf>

Sheldrake, R. (1981). *Los Campos Morfogénicos*. Barcelona. Obtenido de <https://www.sheldrake.org/espanol/resonancia-morfica-y-campos-morficos-una-introduccion>

Sheldrake, R. (2019). *Caminos para ir más allá*. Kairós. Obtenido de <https://www.libreriaerner.com.co/caminos-para-ir-mas-alla-9788499887579-3029/p>

Sheldrake, R., & Fox, M. (1996). *Ciencia y Espiritualidad La nueva visión*. 132. Buenos aires, Argentina: Kier. Obtenido de <https://www.sheldrake.org/espanol/libros/ciencia-y-espiritualidad-la-nueva-vision>

Trincado, J. (septiembre de 1913). *Conocete a ti mismo*. Buenos Aires, Argentina.

Zammatteo, N. (octubre de 2015). *El Impacto de las Emociones en el ADN*. Barcelona, España: Obelisco.