

Modelo pedagógico para la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales universitarios como efecto del COVID-19

Pedagogical model for teaching and learning in university virtual environments
as an effect of COVID-19

Modelo pedagógico de ensino e aprendizagem em ambientes virtuais
universitários como efeito da COVID-19

Thais Vásquez

thavas.doc@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0006-8630-9181>

Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas, Venezuela.

Artículo recibido en noviembre de 2023, arbitrado en diciembre de 2023, aprobado en febrero de 2024 y publicado en abril 2025

RESUMEN

Esta investigación apunta a develar desde las prácticas realizadas por los docentes universitarios las limitaciones de la enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales y su impacto en la educación universitaria como efecto La COVID-19. Metodológicamente el estudio responde al enfoque cualitativo, con método fenomenológico. Los informantes fueron seis (6) docentes con experiencia en educación virtual. Se utilizaron como técnicas de recolección y análisis la entrevista en profundidad y triangulación de datos. Emergieron las categorías: información sobre la educación virtual, cambios generados por la pandemia, impacto en el desempeño docente, adaptación a la tecnología, gestión de emociones, características docentes para la virtualidad. Entre las conclusiones están que las prácticas realizadas por los docentes universitarios,—en cuanto a los entornos virtuales y su impacto como efecto de la COVID-19, implicaron orientar hacia una nueva reconfiguración ante la crisis educativa que se vivía a nivel mundial.

Palabras clave: modelo pedagógico; entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje; COVID-19.

ABSTRACT

This research aims to reveal from the practices carried out by university teachers the limitations of teaching and learning in virtual environments and their impact on university education as an effect of COVID-19. Methodologically the study responds to the qualitative approach, with phenomenological method. The informants were six (6) teachers with experience in virtual education. The in-depth interview and data triangulation were used as collection and analysis techniques. The categories emerged: information about virtual education, changes generated by the pandemic, impact on teaching performance, adaptation to technology, emotion management, teaching characteristics for virtuality. Among the

conclusions are that the practices carried out by university teachers, regarding virtual environments and their impact as an effect of COVID-19, implied orienting towards a new reconfiguration in the face of the educational crisis that was being experienced worldwide.

Key words: environmental pollution; environmental management; sustainable development.

RESUMO

Esta pesquisa tem como objetivo revelar a partir das práticas realizadas pelos professores universitários as limitações do ensino e aprendizagem em ambientes virtuais e seu impacto na formação universitária como efeito da COVID-19. Metodologicamente o estudo responde à abordagem qualitativa, com método fenomenológico. Os informantes foram seis (6) professores com experiência em educação virtual. A entrevista em profundidade e a triangulação de dados foram utilizadas como técnicas de coleta e análise. Surgiram as Categorias: informações sobre educação virtual, mudanças geradas pela pandemia, impacto no desempenho docente, adaptação à tecnologia, gestão da emoção, características do ensino para a virtualidade. Entre as conclusões estão que as práticas realizadas pelos professores universitários, em relação aos ambientes virtuais e seu impacto como efeito da COVID-19, implicaram orientar para uma nova reconfiguração diante da crise educacional que estava sendo vivida em todo o mundo.

Palabras- chave: poluição Ambiental; Gestão Ambiental; Desenvolvimento Sustentável.

INTRODUCCIÓN

Las tecnologías de la información, de la comunicación, del aprendizaje, del conocimiento, las del empoderamiento y concienciación de su posición en las representaciones sociales, están ocupando diversos espacios que potencian la identidad digital profesional de los docentes y de los estudiantes al posibilitar un aprendizaje significativo y darle sentido a este, a través de las redes en momentos de crisis en los ámbitos sociales, culturales, de salud, educativos y laborales, entre otros.

De esta manera el entorno virtual como espacio albergado en Internet con fines didácticos está al servicio del proceso educativo para facilitar la interacción entre el binomio enseñanza-aprendizaje, con docentes, estudiantes, contenidos y estrategias que tradicionalmente respondían a estructuras físicas rígidas, predominantemente presencial, para el intercambio del conocimiento.

Ahora con los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA), el reto para la educación y los educadores es transformar realidades pedagógicas en un ámbito de intercambio mediado por las tecnologías antes mencionadas, gestionadas por especialistas en informática, a través de plataformas virtuales (Classroom, Moodle, Learning Content Management System –combinación de Modelos-; Learning Management System o Entorno Virtual de Aprendizaje, e-learning, blogs, wikis, redes sociales y otros).

En este contexto emerge la COVID - 19 en el ámbito mundial. Este creó situaciones que ameritaron la solución de un problema que afectó diferentes ámbitos y que las naciones asumieron como corresponsabilidad para garantizar el bienestar, la paz, en salud, educación, economía, producción y en la seguridad de la población mundial.

Los gobiernos y los estados ocupados en solventar la situación favorecida por el coronavirus, hicieron presencia en lo educativo y promovieron estrategias para activar el EVEA como eje central del proceso, a partir de los recursos tecnológicos a disposición de las instituciones educativas de todos los sectores, específicamente en la educación universitaria se concibió al docente en acompañamiento para crear oportunidades de aprendizaje en entornos virtuales articulados con el contexto social donde estos se encuentran alojados.

Contextualización del fenómeno a investigar

En la actualidad el contexto mundial, se encuentra amenazado ante el grado de influencia del coronavirus que como pandemia ha impactado a los seres humanos, a los gobiernos, a los Estados, que transitan los ámbitos sociales, económicos, productivos, laborales, salud y específicamente los referidos a la educación. En este sentido, la crisis observada por los efectos de la pandemia ha sido determinada a partir de la probabilidad de ocurrencia, en función de maximizar otros espacios que hagan factible el desarrollo de escenarios tecnológicos con la finalidad de aproximarse a la transformación de esa realidad fenomenológica que confronta cada nación.

Al respecto el efecto la COVID - 19 en la educación ha permitido el cómo determinar aquellos factores que facilitan asignar valores iniciales a las tendencias tecnológicas (Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC; del Aprendizaje y el Conocimiento, TAC y del Empoderamiento participativo, TEP). Nieto (2018), refiere acerca de la educación virtual o virtualidad de la educación, que:

Los mitos de la denominada globalización y de la tecnificación de las sociedades, junto con el advenimiento, proliferación y masificación de las llamadas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y otras, han permitido que las modalidades de la educación “virtual”, tanto abierta como a distancia, entendidas estas como aquellas no tradicionalistas o convencionales, sean las respuestas ofensivas con la que cada vez más países enfrenten, mediante sus respectivas políticas públicas y privadas, los retos derivados del derecho a la educación universal, es decir, aquellos de cobertura y flexibilidad que el crecimiento demográfico de sus diversas poblaciones y sus necesidades de desarrollo presentan ante los sistemas educativos tradicionales, los eminentemente presenciales (p.139).

La finalidad de lo planteado por el autor citado, es el fortalecimiento de la gestión del sistema educativo ante crisis a enfrentar; la oferta de actividades interactivas que ofrecen los sistemas tecnológicos, numerosas y variadas con ventajas para docentes, estudiantes y comunidad educativa en general. La situación se hace compleja por cuanto en Venezuela la distribución geográfica de hábitat, influye al tener escasos medios para la conexión satelital, ejemplo de ello es el Sistema Operativo Linux, software libre, que se implementó con la intención de permitir el uso de programas tales como: editores de texto, juegos, navegadores de Internet, sin embargo, este y otros medios tecnológicos no proliferaron en el fortalecimiento de ambientes virtuales como se aspiraba. De acuerdo con La Torre, Castro y Potes (2018):

Las TAC, tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento, es un concepto que sirve para identificar las tecnologías impulsadas al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Con ello, se entiende cómo, a partir de estas mediaciones tecnológicas, la escuela promueve en los estudiantes una postura de crítica y análisis, constructiva y responsable, difundidas o socializadas mediante las TEP, a saber, las tecnologías de empoderamiento y participación, por ser estas, en última instancia, el final de un proceso educativo que se proyecta del aula al entorno social y que logra la construcción de un conocimiento colectivo de alto impacto (p. 37).

En función de lo citado las TAC y las TEP emergen del sentido de la innovación educativa, apoyado con la tecnología en boga, empleada de manera puntual en la mayoría de los procesos educativos. El docente llamado en la era tecnológica auxiliar cognitivo, representa un facilitador de procesos de enseñanza mediante plataformas tecnológicas y hace actuar al estudiante en una realidad conocida por éste desde su contexto, de tal manera que el aprendizaje mediado por las TICS, que no solo han transformado los roles de docentes y discentes, sino que los ambientes educativos, han sido sustituidos por las herramientas tecnológicas y han alcanzado, en casos diversos, a nuevos conceptos de aula, y en otros, a espacios intangibles, concebidos por lo digital.

A juicio de la presente investigadora las TIC, TAC y TEP asienten en la transferencia epistémica de los contenidos programáticos de diversas asignaturas desde los entornos virtuales, enriqueciendo con experiencias diarias; además de las herramientas digitales dispuestas en los entornos virtuales, generando grandes aportes donde los estudiantes accedan, de manera sincrónica y asincrónica a herramientas pedagógicas pensadas y diseñadas para que el aprendizaje sea efectivo y didáctico.

Para Carpio (2019) la virtualidad educativa constituye una manera creativa de organizar contenidos que se han de transmitir a las personas en cualquier contexto educativo, por cuanto permite que la información a suministrar sea organizada para dar solución a situaciones que atiendan los dominios cognitivos, emocionales, lingüísticos, operativos, en atención al usuario de esta. Al presentarla, quien la genera debe tomar en cuenta las necesidades del entorno, su interacción con este y las decisiones que se puedan tomar para la internalización de la información.

La educación universitaria en Venezuela viene aportando, a través de instituciones tales como la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL 2022) actividades específicas para habilitar posibles soluciones que prospectivamente, satisfagan la demanda de un espacio educativo que constituya la oportunidad para aquellas personas que por diversas razones no logran hacer presencia en las aulas y desean continuar estudios profesionales en el área, a través de la modalidad de educación mixta o enseñanza

semipresencial y educación virtual tal y como lo revelan estudios realizados por Mortis y otros (2015).

Al respecto, Moreno (2021) en las consideraciones educativas para la práctica pedagógica en escenarios sociales en contingencia, Gaceta de Pedagogía N° 42 Extraordinario-Año 2022 del Instituto Universitario Pedagógico de Caracas, hace énfasis en apoyo a la UPEL cuando señala que:

A pesar de los cambios y de las reformulaciones en materia de políticas educativas, y de los esfuerzos realizados por las instituciones escolares, docentes y alumnos, es necesario seguir trabajando para optimizar los procesos (virtuales, semi presencialidad, a distancia, e-learning, entre otros) que se realizan actualmente para atender a los educandos, ya que se desconoce en qué momento se podrá retomar a la presencialidad, cómo se retomará y si se adoptarán modelos mixtos de manera permanente (p. 45).

Asimismo, Moreno (Ob.cit) afirma que no se trata exclusivamente de la modalidad presencial por la virtual, también hay que tener en cuenta aquellas instituciones, docentes y estudiantes que no poseen los recursos requeridos para la virtualidad, así como también las regiones y localidades que no tienen acceso a la tecnología o con algún otro recurso mediado por las TIC.

Las estadísticas presentadas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2015), revelan las diversas crisis que presenta el sector educativo en cuanto a la desactualización de medios tecnológicos para el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes.

En el Foro Mundial sobre TIC y Educación 2030 en Quingdao (UNESCO 2015) se enfatizó en el uso de las Tecnologías en la educación con el propósito de mejorar el intercambio de conocimientos, la recopilación de datos, la calidad del aprendizaje, la eficacia de los servicios, los aportes de las innovaciones digitales novedosas de las TAC y el papel que estas desempeñan al promover el desarrollo sustentable de la educación virtual.

De acuerdo con la perspectiva aquí descrita, la autora de la presente investigación, vislumbra que la incorporación de los sistemas Tecnológicos, al sistema educativo

universitario en la modalidad que se instrumente, es vital para el desarrollo del país, puesto que apertura el camino para las oportunidades y minimiza las diferencias, representa las bases de las sociedades informadas y tolerantes y es un motor fundamental del desarrollo sostenible.

En la evolución de los medios tecnológicos, Bakieva, Jorbet, González & Leyva (2018) consideran que, agregando instrumentos especializados a la par del avance de la tecnología en el ámbito de la educación formal, se abren los caminos hacia el progreso, resultando conveniente y beneficioso su uso; de esta manera, queda en compromiso de los docentes utilizarlos adecuadamente para garantizar cambios trascendentales como consecuencia de su quehacer pedagógico. Se considera que actualmente la inversión que se realiza en equipos tecnológicos no está siendo aprovechada en su totalidad por los docentes. Hay en existencia escuelas, liceos e instituciones universitarias con equipos de tecnología en boga y ambientes para su desarrollo que, en épocas no son tomados en cuenta o utilizados de vez en cuando, careciendo de sistematización, puesto que son otorgados a docentes con escasos conocimientos de los beneficios cognitivos que se dan en el proceso de enseñanza-aprendizaje al utilizar las TIC.

En el marco de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2022) el aspecto resaltante de la investigación es generar conocimiento en torno a cómo se gestiona este en la institución, donde el ambiente físico, estructural, la administración del proceso enseñanza-aprendizaje, como binomio, evidencia debilidades en las competencias del docente en cuanto a su formación y uso de los elementos de la Modalidad Educativa Virtual; en los estudiantes, dada la carencia de recursos materiales, de conocimientos previos en el uso y aplicación de los sistemas tecnológicos; la gestión inadecuada de los recursos por parte de la institución para el mantenimiento y reposición de los equipos, entre otros.

Sin embargo, con el impacto generado por la COVID-19, se plantea la incorporación de las TIC, TAC y TEP como eje de integración en todas las especialidades universitarias que se administran en la institución. El propósito que la orienta estará sustentado en lo propuesto por Rodríguez & Juanes (2019), cuando afirman que el ritmo cambiante en las instituciones

universitarias a nivel mundial se ha visto ralentizado, con enfoques de enseñanza tradicionalistas, con clases magistrales y aulas apartadas de la era tecnológica. No obstante, la COVID - 19 se ha representado un acelerador para que la academia emprenda soluciones innovadoras en un período de tiempo relativamente corto.

En el espacio de la justificación, esta investigación aportará elementos que permitirán desde el enfoque fenomenológico, desarrollar un sistema educativo que esté y pueda mantenerse al margen con los cambios que han surgido en la era digital, en integración con la sociedad y las vidas de las personas y por ende en los centros educativos. Las TIC, TAC y TEP dejan de ser tan solo herramientas tecnológicas en la educación, para convertirse en una de las competencias básicas a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con lo planteado por Alcívar (2019). De igual manera se justifica la investigación al darle validez a la teorización en cuanto al esquema de unificación sistemático por los diferentes contenidos que se manejan en la Modalidad virtual y en el binomio enseñanza-aprendizaje.

Modelos Pedagógicos

Los modelos pedagógicos encierran el compendio de la instrucción, donde el discente y las particularidades de la acción pedagógica, buscan alcanzar ilustraciones las cuales se conciben en el aula, representando una herramienta de la investigación de carácter teórico, creado para reproducir idealmente el proceso de la instrucción. En el espacio académico, representan modelos que sirven de guía y dirección para llevar a cabo el aprendizaje, lo que constata la variedad de significaciones, asociados a la definición de modelo pedagógico. Para Vásquez y Leon (2013).

Son sistemas formales que buscan interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento científico para conservarlo, innovarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto social, histórico, geográfico y culturalmente determinado, Tienen su fundamento en los modelos psicológicos del proceso de aprendizaje en los sociológicos, comunicativos, ecológicos o gnoseológicos (p.56)

Los modelos pedagógicos, analógicamente se corresponden con los Diseños didácticos, entendidos estos como proyectos propios del ambiente de aprendizaje, en donde los aprendices son responsables de la elaboración de tareas de aprendizaje, de manera objetiva y subjetiva, porque responden a sus necesidades y contienen elementos de sus experiencias previas (De Zubiría, 2017). Tienen su aporte en el modelo de reconstrucciones de la realidad pedagógica, construcción teórico formal basada en supuestos científicos e ideológicos, representan en lo simbólico-conceptual la interpretación de la realidad escolar orientada a los fines educativos. Funcionan como esquemas mediadores entre la realidad educativa y el pensamiento y, sirven como estructura en torno a la cual se organiza el conocimiento (Ortiz, 2005).

En opinión de la autora del presente artículo para el diseño de un modelo pedagógico de entornos virtuales resulta necesario poseer las herramientas que conlleven a fortalecer la acción educativa y precisar de manera objetiva elementos, dimensiones e indicadores que conlleven a consumir un modelo con pertinencia y acorde a la realidad pandémica. La inclusión de las TIC, TAC y TEP debe reconocerse como una realidad latente que ha generado cambios en la manera de exponer la formación educativa.

Desde la visión anteriormente expuesta la UNESCO (2020), reconoce el avance progresivo de las Tics en la educación universitaria, abriendo nuevos panoramas para la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, como componente transformador desde las actuales modalidades educativas en el campo de la virtualidad, las cuales que proveen a docentes y discentes acceso al conocimiento e interactividad comunicacional, que puede conducir a cambiar absolutamente los modelos académica para la enseñanza, la investigación y la extensión universitaria en pro lograr una mejora en la calidad educativa.

Así mismo, la inserción de las nuevas tecnologías en las universidades ha trascendido de manera significativa hacia la idea de modelos pedagógicos virtuales, pues mediante el empleo de diversos navegadores que el discente puede abordar, se empoderan de la cultura investigativa, con el acceso a las diferentes plataformas, empleando las bondades que las Tics ofrece y maniobrar las aplicaciones que cada día son más interactivas en la red. De

igual manera el modelo pedagógico virtual en su estructura debe permitir a los docentes deben implementar en su perfil académico con adiestramientos que le permitan mantenerse actualizado en la educación virtual y pendiente que los avances de la tecnología están alcanzando sus objetivos en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Freire, Páez, Núñez, Narváez, & Infante, 2018).

Entornos Virtuales

La educación, en su expresión más amplia, representa una manera de aprender en la que el conocimiento, las habilidades y los hábitos de una agrupación de profesionales en el área transfieren de una generación a otra por medio de la enseñanza, la formación o la investigación. El proceso educativo con frecuencia se ejecuta a través la guía de otros, pero también puede ser autodidacta. Cualquier experiencia que tenga un efecto pedagógico en el modo de pensar, sentir o actuar puede considerarse educativa (Malhotra y Kumar, 2013). La educación en línea, de acuerdo con Sánchez y Alvarenga, (2015), se encuentra en niveles bajos de calidad y un sinfín de obstáculos en los países de América Latina, especialmente en Venezuela.

Las dificultades de conexión a la red, la imposibilidad de acceso a Internet y los cortes de electricidad se han transformado en los principales retos. Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), compendian una sucesión de actividades prácticas, con un lenguaje sencillo, lo que ayuda al participante a comprender fácilmente los contenidos programáticos. De igual manera posee recursos lúdicos y activos, propiciando que el estudiante por su propia iniciativa lleve a cabo las actividades propuestas y superar los trances que pueda encontrar, logrando libertad y seguridad en su aprendizaje, y tendrá las competencias para enfrentar diversas situaciones sin temor al error, lo que al final será de gran satisfacción para él, al alcanzar buenos resultados (Pino & Salazar, 2018).

La educación en tiempos de pandemia

La COVID - 19 resultó de gran impacto para la educación a nivel mundial, pues las autoridades tuvieron que tomar medidas para evitar el contagio, y de manera repentina instaurar las clases a distancia desde la virtualidad, sin la preparación tecnológica de los docentes. De acuerdo con la UNESCO (2020), La COVID-19 ha afectado a casi el 68% de la data discente mundial, esto de acuerdo con las investigaciones realizadas hasta el mes de junio del año 2020. La afectación llegó hasta aproximadamente 1.200 millones de estudiantes y jóvenes de la generalidad mundial, y a la gran mayoría de las escuelas, liceos y universidades, suspendiendo éstas sus actividades presenciales al implementar la virtualidad de la enseñanza (Kumar, 2020).

En este contexto, las gerencias de las instituciones educativas decidieron facilitar los contenidos por conferencias y/o clases en línea como una manera opción para la transmisión de conocimientos educativos. Sin embargo, la educación virtual resultó útil para salvaguardar la salud de los estudiantes y profesores en medio de la pandemia, aunque no resulta ser tan eficiente como las clases presenciales (Basilaia y Kvavadze, 2020).

Con relación a las investigaciones relacionadas a esta temática, así como también los desafíos y oportunidades concernientes con el aprendizaje virtual durante las pandemias, los estudiosos de esta temática buscan la manera de indagar las prerrogativas y desafíos de las nuevas iniciativas de aprendizaje en línea desde la perspectiva de varias partes interesadas. (Murphy, 2020).

Para la autora del presente artículo la situación en Venezuela se presenta de manera versátil, por cuanto la distribución geográfica de hábitat, influye al tener medios para la conexión satelital, ejemplo de ello es el Sistema Operativo Linux, software libre, que se implementó con la intención de permitir el uso de programas tales como: editores de texto, juegos, navegadores de Internet, sin embargo, este y otros medios tecnológicos medianamente proliferaron en el fortalecimiento de ambientes virtuales en progreso.

Así mismo otros administrados en forma privada, se han convertido en entornos de interactividad, que en la realidad resultan imprescindibles para agilizar el proceso de comunicación entre los docentes y los estudiantes y que han generado la adquisición de equipos que facilitan las conexiones a través de operadoras particulares.

Teóricamente en el sector universitario venezolano, la iniciativa de la propuesta metodológica para la gestión interactiva educativa, promueve el intercambio de experiencias y conocimientos culturales y sociales con la articulación en diversos centros universitarios que aplican variadas tecnologías para convertir los entornos virtuales educativos en núcleos de participación que fomentan la interactividad comunicativa y donde se crean nuevas dinámicas de trabajo que permiten el rápido flujo de información. La intencionalidad es lograr propuestas de educación en entornos virtuales, abierta y a distancia, más acordes con las necesidades de la humanidad y, sobre todo, en consonancia con el derecho a la educación universal, a través de la virtualidad de esta como educación virtual del género humano del siglo XXI.

El propósito amplio de este artículo tiende a develar desde las prácticas realizadas por los docentes universitarios las limitaciones de la enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales y su impacto en la educación universitaria como efecto la COVID - 19, así como también examinar la percepción que tienen los docentes acerca de un modelo pedagógico en entornos virtuales para la enseñanza y el aprendizaje en educación universitaria en tiempos de pandemia COVID-19.

MÉTODO

En el presente estudio, se consideraron los fundamentos epistemológicos que le dan sentido a esta investigación y facilitan la generación de conocimiento, por cuanto se construye una aproximación fenomenológica derivada del conocimiento que tienen los informantes claves del mundo a partir de sus experiencias.

En este sentido un objeto de estudio puede enfocarse bajo diferentes paradigmas que asienten llevar a cabo a disímiles visualizaciones que derivan del marco teórico - conceptual y metodológico a través del cual pueden observarse (Khan, 1970). El término etimológicamente, viene de la palabra “episteme”, es decir, conocimiento verdadero, reflexionar acerca de la acción de conocer y éste supone la búsqueda de la verdad. (Damiani, 1997).

Partiendo de lo ontológico, el presente estudio se cimentará en la óptica del individuo como persona que instituye y rehace su medio social. En tal sentido la caracterización de un paradigma emerge al saber cuál es la creencia que conserva el estudioso con respecto a la naturaleza de la realidad que se investiga (Martínez, 2019). Está catalogada como la teoría del ser, dicho de otra manera, es el abordaje de todo lo que es, qué es, cómo es y cómo es posible. Dentro de este contexto la Ontología trata de instaurar las categorías esenciales o modos generales de ser de las cosas.

El sinónimo más usual de ontología es conceptualización. Según la definición de Gruber (1993, p.1999), una ontología constituye “una especificación explícita, formal de una conceptualización compartida”.

De igual manera, la presente investigación tendrá su sustento en la Axiología, (del griego axios, ‘lo que es valioso o estimable’, y logos, “ciencia” como parte de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores (lo bello, lo bueno, y otros) y su influencia (Bruguera, 1998, p. 227). La axiología no sólo trata de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio (Encarta, 2000).

En el caso, de esta investigación, esta estructura axiológica se refiere al docente de educación universitaria como facilitador en entornos virtuales y su desempeño al identificar, jerarquizar y valorar las necesidades del sistema, intrínsecas y extrínsecas, propias de su actuación en el quehacer educativo que soporta una reflexión crítica que favorece el esclarecimiento y el compromiso, respeto a los fines y valores de la educación, cuando se

propone un camino viable para la transformación social desde la participación y la organización en la búsqueda de una sinergia del conocimiento, tanto el docente como a el participante que generan una dialéctica de aprendizajes y saberes.

La naturaleza de este trabajo se enmarca en lo interpretativo, por cuanto tal y como lo expresa Husserl (1962, p. 229), tendrá como propósito “hacer evidente la experiencia humana a través de la reflexión y así descubrir las formas genuinas de los propios pensamientos”. Es decir, se hace referencia a formas concretas de percibir y abordar la realidad, lo cual lleva a compartir posiciones desde lo multireferencial cambiante y cuyas explicaciones son un producto social, los conceptos y marcos de interpretación deben construirse a partir del análisis directo del mundo social y no desde ideas preconcebidas.

El estudio tiene su mirada hacia una investigación que, de acuerdo con los propósitos inmediatos, se ubica dentro de la investigación cualitativa, apoyada en el método fenomenológico interpretativo. Al respecto, la fenomenología enfatiza en el fenómeno mismo, esto es en lo que se presenta y revela a la propia conciencia y al procedimiento que utiliza: en concreción y particularidad. El método fenomenológico busca la comprensión y mostración de la esencia constitutiva de dicho campo; vale decir, siguiendo a Seiffert (1977), la comprensión del mundo vital del hombre mediante una interpretación totalitaria de las situaciones cotidianas vista desde ese marco de referencia interno.

De acuerdo con Martínez (2004), el método fenomenológico consta de las siguientes etapas: 1. Etapa previa o de clarificación de los presupuestos de los cuales parte el investigador. 2. Etapa descriptiva, en la que se expone una descripción que refleja, lo más fielmente posible, la realidad vivida por el (los) individuo(s), en relación al tópico que se investiga. 3. Etapa estructural, que implica el estudio y análisis fenomenológico propiamente dicho. 4. La discusión del resultado del análisis efectuado, en contraste con lo planteado por otras investigaciones del tema o tópico abordado.

Se tomó como referencia para la selección de los sujetos considerados como informantes, los planteamientos de Pérez Serrano (1998), cuando expresa que además de la

delimitación del contexto, donde se procurará la información y del establecimiento de los procesos concretos que se quiere conocer, es esencial establecer la idoneidad y representatividad de la muestra que se elija. Idoneidad en cuanto que los sujetos deben reunir las condiciones y competencias necesarias para mostrar dominio en el objeto de estudio y representatividad a fin de reconstruir las vivencias y sentidos asociados a un objeto o fenómeno estudiado (valores-creencias-motivaciones).

Para este estudio los sujetos de investigación o informantes fueron seis (6) profesionales, en los diferentes contextos de su desempeño, incluidos los niveles del sistema educativo, educación inicial, básica, bachillerato y educación superior. El perfil de estos es docente con experiencia en educación virtual. De acuerdo con los propósitos planteados en esta investigación, se empleó la entrevista en profundidad focalizada, para lograr una aproximación fenomenológica a la vivencia de los profesionales frente al conocimiento de develar desde las prácticas realizadas por los docentes universitarios las limitaciones de la enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales y su impacto en la educación universitaria como efecto la COVID - 19

Según Taylor y Bogdan (1992), estas entrevistas corresponden a las frecuentes reuniones frente a frente que el investigador sostiene con el o los informantes(s). Tales encuentros permiten dilucidar las perspectivas u opiniones que los sujetos del estudio tienen respecto de sus experiencias o situaciones concretas expuestas con sus propias palabras. El investigador es el instrumento de la investigación, por lo tanto, antes que ser un recolector de datos, él es la vía, el recurso a través del cual el informante saca a la luz lo que tienen que decir sobre un tema además de hacer las preguntas, es aprender qué preguntas plantear y cómo hacerlo, registrando los aportes de los informantes.

La construcción de datos se va edificando poco a poco, es un proceso largo y continuo; por lo que la paciencia es un factor significativo que debemos rescatar durante cada encuentro (Blasco y Otero, 2008).

Esta se realizó a través de la triangulación, definida por Pérez Serrano (1998, p. 81) como el proceso que consiste en “un control cruzado entre diferentes fuentes de datos, personas, instrumentos, documentos o la combinación de estos”. En este trabajo esta se hizo a través de la triangulación metodológica, la teórica y el rechequeo con los sujetos (Rojas, 2010).

De igual manera una tríada conformada por un especialista en Educación en entornos virtuales, uno en investigación y uno en las diferentes especialidades: Educación Inicial, Especial, Integral, realizan la Confirmabilidad de la Entrevista en profundidad, focalizada en cuanto al esquema a desarrollar por el entrevistador en la conversación con los entrevistados según lo aportado por Martínez (2004).

Cuadro 1. Categorías

Categorías	Subcategorías
Prácticas Realizadas	• -Información que maneja • -Cambios que generó la Pandemia • -Afectación del desempeño docente • -Adaptación de aplicación a las nuevas Tecnologías • -Necesidades de las instituciones Universitarias
Manejo de Emociones	• -Percepción de los docentes • -Orientaciones Pedagógicas para la Educación Virtual • -Características del Docente de Educación Virtual • Características del Estudiante de Educación Virtual • -Elementos de la educación virtual • -Plataforma tecnológica • -Estrategias de Evaluación

RESULTADOS

Los resultados obtenidos parten de las categorías: a) información que maneja sobre la educación virtual; b) cambios que generó la pandemia al aplicar la modalidad virtual; c) afectación de desempeño como docente creado por la pandemia; d) proceso de adaptación en la aplicación de la tecnología desde la modalidad virtual; f) manejo de emociones al insertarse en la educación virtual; g) características del docente para la virtualidad en tiempos de pandemia

Información que maneja sobre la educación virtual

En las respuestas de los sujetos informantes se puede observar que existen puntos de coincidencia en las respuestas emitidas por la totalidad de los mismos (6), en cuanto a la información que manejan sobre la educación virtual:

interacción entre docentes y estudiantes por conexiones en línea, sistema abierto guiado por un facilitador, interacción entre facilitador y participantes a través de conexiones en línea, transformadora manera de facilitar la enseñanza y aprendizaje, interactuando con las tecnologías de la información y la comunicación, sin necesidad de asistir a las instituciones educativas, modalidad de educación que permite desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje por medio de las tecnologías de información y comunicación (TIC's), desde cualquier lugar, desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación, no existiendo interacción cara a cara entre el estudiante y el profesor

Cambios que generó la pandemia al aplicar la modalidad virtual

Las opiniones expresadas por los sujetos informantes en esta pregunta tuvieron puntos de coincidencia en sus respuestas:

Informante 1 Me sentí muy incomodo, en primer lugar por la poca pericia en el manejo virtual de las diferentes plataformas, segundo las asignaturas que dicto son netamente prácticas. **informante 2.** Sentí angustia al no estar preparado con la experiencia requerida para impartir los entornos virtuales. **informante 3.** Alteró mi quehacer académico de diferentes maneras, al tener que de la noche a la mañana recibir preparación para interactuar a través de medios tecnológicos para impartir mis clases. **informante 4.** El imprevisto de paralizar las actividades presenciales en la universidad y dar las clases a distancia desde el computador, me generó angustia el no tener la pericia de dominio de las plataformas virtuales como classroom, Moodle, Google Meet, Zoom, entre otras. **informante 5.** resultó complejo adaptarme a las plataformas virtuales tan de imprevisto a dar clases a distancia, generando estrés, cansancio además de no tener la convicción de estar generando aprendizajes de manera correcta. **informante 6.-** Me sentí fuera de mi contexto educativo, sin la pericia en el manejo de las plataformas virtuales, adaptándome a estas en la medida

que recibí los cursos de formación. Como puede observarse en las respuestas de cada uno se tiene la misma intención de respuesta expresada de diferentes formas

Afectación de desempeño como docente creado por la pandemia

En las respuestas emitidas por los sujetos informantes en esta consulta hubo puntos de coincidencia y discrepancia. Se obtuvieron puntos de coincidencia con los sujetos 1, 3, 4, 5 y 6

informante 1: Afectaron mi desempeño docente desde mi formación universitaria y facilitador de aprendizajes desde lo presencial, tales como emplear estrategias para que los estudiantes captaran los contenidos, colgando videos, imágenes, ejercicios resueltos, entre otros. **informante 3.** La afectaron de manera significativa, pues en mi espacio académico, el tengo a mano mis materiales, se cuando y como hacer uso de estrategias metodológicas y de evaluación. **informante 4.** Afectaron de manera relevante en lo que respecta estar todo un día sentado frente al computador, ocupando más horas de las que tomaba en mis clases presenciales, previo a preparar las actividades de clases en láminas. **informante 5.** Afectaron de manera relevante en lo que respecta estar todo un día sentado frente al computador, ocupando más horas de las que tomaba en mis clases presenciales, previo a preparar las actividades de clases en láminas. **informante 6.-** La afectación fue relevante por cuanto no me encontraba preparado para la aplicación de la nueva modalidad. **informante 2.** Hizo referencia a los diferentes formatos y plataformas, a las planificaciones y comunidades educativas, al cuidado de la salud y el contagio, el impartir clases desde el hogar y el tiempo empleado para dictar las clases

Proceso de adaptación en la aplicación de la tecnología desde la modalidad virtual

Los seis (6) informantes claves tuvieron puntos de convergencias en sus respuestas

informante 1. Mi proceso de adaptación fue muy lento, uno de los medios por los cuales se me hizo cuesta arriba manejar fue el aula virtual Moodle. **Informante 2** Mi proceso de adaptación se fue ajustando a los tiempos en la medida que me fui poniendo al día con las Tics y como facilitar las clases desde la computadora. **Informante 2.** Mi proceso de

adaptación se fue ajustando a los tiempos en la medida que me fui poniendo al día con las Tics y como facilitar las clases desde la computadora. **Informante 3.-** El proceso de adaptación fue complicado, cuesta arriba al principio y en la medida que fui documentándome y afianzando los conocimientos en las clases virtuales me sentí mejor. **Informante 4.-** Resultó ser un proceso lento y complejo, facilitar contenidos en entornos virtuales traspasa el organizar sesiones de clases en las diversas plataformas y aguardar que los estudiantes se conecten para comenzar la disertación. **Informante 5.-** Resultó ser un proceso lento y complejo, facilitar contenidos en entornos virtuales traspasa el organizar sesiones de clases en las diversas plataformas y aguardar que los estudiantes se conecten para comenzar la disertación. **Informante 5.-** Mi proceso de adaptación fue pausado, aprender el manejo de Zoom, Google Meet, Classroom, uno de los medios por los cuales se me hizo cuesta arriba manejar fue el aula virtual Moodle. **Informante 6** Mi proceso de adaptación fue lento, por cuanto no tenía la pericia en el manejo de las plataformas virtuales para la educación virtual

Manejo de emociones al insertarse en la educación virtual

En las respuestas emitidas hubo puntos de coincidencia entre los sujetos 1, 3, 4 conjuntamente con discrepancia entre los sujetos 2, 5 y 6.

Informante 1. Tuve que manejarlas con cordura y estabilidad, por cuanto se creó un conflicto conmigo mismo el hecho de tener que dictar las clases que regularmente las hago en el salón de clases y en ese momento desde una computadora. **Informante 2.** La modalidad virtual llegó de impacto, pues no me esperaba ni pensé en ningún momento dar clases desde plataformas virtuales, sin embargo, cree un ambiente acogedor de aprendizaje reconociendo emociones sin vernos en el aula. **Informante 3.-** Al inicio de la virtualidad sentí incertidumbre, molestia, enojo, sin embargo, en la medida que fue fluyendo la actividad y compenetrándome con el trabajo virtual, todo lo negativo se transformó en positivo. **Informante 4** Mis emociones más recurrentes y que fui experimentando en la modalidad virtual fueron: Frustración, relacionada con la tecnología, con dificultades para entender la interfaz, los sistemas, el acceso, la navegación y la falta de experiencia previa, que me causó

una ira temporal que fue pasando con la adquisición de experiencia en el manejo de las plataformas. **Informante 5.** Las manejé con mucho tacto, sobre todo el enojo, recuerdo a un profesor compañero que se quejaba de los chinos, “sus nefastas costumbres de comer cosas raras han provocado la epidemia”, decía casi con violencia como si ellos la hubieran causado. **Informante 6.-** La pandemia incidió que modalidad virtual se presentara en el contexto educativo sin mirar atrás, pues llegó de improviso para dar clases desde plataformas virtuales, fue así como fui tratando mis emociones en la perspectiva de aprendizaje, preparándome, practicando, planificando cada sesión de clases a pesar de las distracciones que se presentaban a diario en casa.

Características que debe tener el docente para la educación virtual en tiempos de pandemia

Cada informante emitió posición diferente:

Informante 1.- El uso de blogs y wikis para crear plataformas de aprendizaje. **Informante.** El manejo y utilización adecuada de redes sociales y dispositivos móviles. Manejar herramientas de colaboración. **Informante 2.-** dinámico, distribuidor del tiempo, paciente, poseer conocimientos tecnológicos, estar constantemente actualizado. **Informante 3.-** funciones principales serán las de guiar, estimular y colaborar al estudiante en su proceso de aprendizaje, además de evaluar sus resultados obtenidos, con relación a la materia concreta o conocimiento específico. **Informante 4.-** tener la experiencia requerida en su campo de acción, con la finalidad que pueda realizar la selección de los contenidos y diseñar sus actividades para el logro de los objetivos. **Informante 5.-** participativo que promueva la autonomía y el aprendizaje autorregulado, Un docente virtual que supere las barreras de tiempo y espacio del aula tradicional. **Informante 6.-** Proactivo, diestro en entornos virtuales, conocedor y manejador de las diversas plataformas virtuales, manejo de estrategias metodológicas y de evaluación en el campo de la virtualidad.

Discusión de la información recolectada

Los docentes antes y durante la pandemia no manejaron mucha información sobre la educación virtual, tenían algún conocimiento sobre el manejo de las Tics y de algunas plataformas. Fueron empoderándose del conocimiento en la medida que fueron desarrollando sus actividades virtuales, es decir aprendiendo sobre la marcha. Así mismo los docentes no estaban en su hábitat laboral cotidiana, sintieron incomodidad, angustia, al trabajar desde el hogar frente a una computadora, así como también no tener la pericia de manejo de las plataformas virtuales como classroom, Moodle, Google Meet, Zoom, entre otras.

El desempeño como docente creado por la pandemia creó afectación en cuanto a el empleo de estrategias para hacerles llegar y captar el contenido expuesto, estar sentado todo el día frente a un computador, estando más horas de lo normal. La adaptación a la virtualidad fue lenta, complicada, compleja, muy pausado al aprender a desempeñarse a través de las plataformas virtuales. Así mismo las emociones tendieron unos a la cordura, la estabilidad, otros de impacto, frustración, otros a prepararse para cada actividad de clases.

En síntesis la virtualidad dejó en los docentes experiencias significativas, no hubo preparación previa, pues fue de impacto, de un día para otro tener que facilitar contenidos complejos desde la virtualidad, así como también la evaluación de los aprendizajes, lo que redundó en que no debemos dejar de actualizarnos, los docentes debemos estar en constante preparación frente al avance de la tecnología, la inteligencia artificial, estar al frente de lo que está por venir aunque no lo conozcamos.

CONCLUSIONES

Para el propósito develar desde las prácticas realizadas por los docentes universitarios las limitaciones de la enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales y su impacto en la educación universitaria como efecto de la COVID-19, se tienen las opiniones expresadas por los informantes, entre otras: poca pericia en el manejo virtual de las diferentes plataformas, no estar preparado con la experiencia requerida para impartir los entornos virtuales,

improvisto de paralizar las actividades presenciales en la universidad y dar las clases a distancia desde el computador, angustia el no tener la pericia de dominio de las plataformas virtuales como classroom, Moodle, Google Meet, Zoom, entre otras, resultó complejo adaptarme a las plataformas virtuales tan de improvisto a dar clases a distancia, generando estrés, cansancio además de no tener la convicción de estar generando aprendizajes de manera correcta.

El propósito de examinar la percepción que tienen los docentes acerca de un modelo pedagógico en entornos virtuales para la enseñanza y el aprendizaje en educación universitaria en tiempos de pandemia COVID-19. Se ubica en la categoría percepción de los docentes, subcategoría, estructura de la plataforma tecnológica para la educación virtual universitaria. Los informantes aportaron datos tales como: debe estar estructurado por objetivos, contenidos, diseño de las actividades, la planeación y uso de estrategias y técnicas didácticas, la evaluación y retroalimentación, la estructuración de un curso virtual se debe hacer bajo un modelo previamente definido es transcendental que la interacción garantice el acceso instantáneo a una serie de recursos y de servicios, empleo de la plataforma Moodle, la cual es un sistema para el manejo del aprendizaje en línea gratuito que les permite a los educadores la creación de sus propios sitios web privados, una estructura sistémica debe buscar siempre una relación entre sus partes: el docente, el estudiante, el contenido, el método, el medio ambiente, el material, la tecnología.

REFERENCIAS

- Alcívar Trejo, C., Vargas Párraga, V., Calderón Cisneros, J., Triviño Ibarra, C., Santillán Indacochea, S., Soria Vera, R., & Cárdenas Zuma, L. (2019). El uso de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los docentes en las Universidades del Ecuador. *Revista Espacios*
- Arandia, J. (2009). *Desarrollo de comunidades de aprendizaje con apoyo en las tecnologías de información y comunicación, en la modalidad de educación a distancia: una aproximación teórica*. Tesis Doctoral no publicada, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Caracas.
- Bakieva, M., Jornet Meliá, J. M., González-Such, J., y Leyva Barajas, Y. E. (2018). *Colegialidad docente: validación lógica del instrumento para autoevaluación docente en España y México*. Estudios Sobre Educación
- Basilaia, G., Kvavadze, D. (2020). Transición a la educación en línea en las escuelas durante la pandemia del coronavirus SARS-CoV-2 (Covid-19) en Georgia. *Investigación Pedagógica*, 5(4), 1-9. <https://doi.org/10.29333/pr/7937>

- Bedoya, I. (1998). *Epistemología y Pedagogía*. Bogotá: Ecoe
- Blasco, T y Otero, L. (2008). *Técnicas cualitativas para la recogida de datos en investigación cualitativa: La entrevista: Centro de Trabajo*: Centro Nacional de Medicina Tropical. Instituto de Salud Carlos III.
- Bruguera, Diccionario Enciclopédico. (1998). *Ética, Moral o Axiología*. Caracas
- Carpio, M. (2019). *Autoestima y Motivación*. Educación Inicial. Caracas: Grupo
- Damiani, L. (1997). *Epistemología y ciencia en la modernidad*. Caracas: Ediciones de la Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela
- De Zubiría, M. (2017). *Psicología del Talento y la Creatividad*. Bogotá – Colombia. Edición CA.: Sage. España Universidad
- Freire, J., Páez, M., Núñez, M., Narváez, M., y Infante, R. (2018). *El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo*
- Guba, E.G., y Lincoln, Y.S. (1994). *Fourth generation evaluation*. Newbery Park, 2th
- Husserl, E. (1962). *Problemas fundamentales de la fenomenología*. Madrid: Alianza
- Kahn, R.L. (1970). *Psicología Social de las Organizaciones*. México: Trillas
- Kumar P. (2020). Impacto de Covid-19 en la educación superior en India. *Revista Internacional de Educación e Investigación Avanzadas*. 5(3), pp. 77-81
- Latorre, E. L., Castro, K. P., y Potes, I. D. (2018). *Las TIC, las TAC y las TEP: Innovación educativa en la era conceptual*. Universidad Sergio Arboleda
- Malhotra, S., Kumar, A. (2013). Papel de la educación en línea en el sistema educativo moderno. *Revista Internacional de Investigación en Gestión y TI*. 1(1), 6-20
- Martínez, M (2004) *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Trillas
- Martínez, M. (2009). *Nuevos paradigmas en la investigación*". Caracas: Alfa
- Martínez, M. (2019). *La Investigación Cualitativa en la Era Digital. 1ra Edición Electrónica*. Ediciones de la Universidad Ezequiel Zamora
- Moreno, C. (2021) *Consideraciones educativas para la práctica pedagógica en escenarios sociales en contingencia*. Gaceta de Pedagogía N° 42 Extraordinario-Año 2022 del Instituto Universitario Pedagógico de Caracas
- Mortis, S., Pablos, D., Crespo, A., Gaytán, A., y Cuevas, O. (2015). Satisfacción de los alumnos de un curso en modalidad mixta. En Pizá, R., González, M. y Vizcarra, L.(Comps.), *Valoración de indicadores del desempeño académico*. (pp. 87-100). México: ITSON. Recuperado de: <http://www.itson.mx/publicaciones/Documents/rada/valoraciondeindicadores.pdf>.
- Nieto (2018) O'Connor, J. (1996). *PNL para formadores*. Barcelona, España: URANO
- Ortiz, A. (2005). *Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos CEPEDID*. Barranquilla, 2005
- Palella, S., y Martins, F. (2010) *Metodología de la investigación cuantitativa*. FEDEUPEL Caracas: Venezuela
- Pérez Serrano, G. (1998). *Investigación cualitativa*. Retos e interrogantes: II. Técnicas
- Pino, S., & Salazar, Y. (2018). *Afianzando el aprendizaje de las matemáticas a través de una EVA orientado a fortalecer el pasamiento métrico y los sistemas de medidas en el primer ciclo de la básica primaria*. Universidad libre.
- Rodríguez Hernández, C., y Juanes Giraud, B. Y. (2019). La interactividad en ambientes virtuales en el posgrado. *Rev. Cubana Edu. Superior*
- Rojas, B. (2010) *Investigación Cualitativa*, 2da edición. Caracas: FEDUPEL
- Sánchez, L & Alvarenga, S. (2015) La virtualidad en los procesos educativos: reflexiones teóricas sobre su implementación. *Tecnología en Marcha*, 28
- Seffert, H. (1977) *Introducción a' la teoría de la ciencia*. Barcelona: Herder

- Suarez, A. (2010). *Estrategias Didácticas para la Enseñanza en entornos Virtuales*. Tesis no publicada. Disponible en: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/14612/1/tesis_suarmond.pdf
- Taylor y R. Bogdan (1992). *Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados*. España: Paidós
- Teppa, S. (2012). *Análisis de la información cualitativa y construcción de teorías*. Barquisimeto-Venezuela: Gema
- UNESCO (2015) *La Declaración de Qingdao sobre Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en educación*. <https://observatoriodenoticias.redue-alcue.org/qingdao-declaration-unesco-2015/>
- UNESCO (2015), *Foro Mundial de Educación. La Crisis en el sector Educativo Latinoamericano*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232701_spa
- UNESCO (2020) *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19 y análisis de datos*. Madrid: Editorial La Muralla.
- UNESCO (2020). *Monitoreo global del cierre de escuelas causado por COVID-19*. <https://www.unesco.org/es/covid-19/education-response>
- UPEL (2022) *Manual de Trabajos de Grado de Especialización Técnica, Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Vicerrectorado de Investigación y Postgrado Parque del Oeste, Catia, Caracas, 1010, apartado 2939, Venezuela ©FEDUPEL Formato digital: 148 mm x 210 mm, 98 pp.
- Vásquez, E y León, R. (2013) *Educación y Modelos Pedagógicos*. Secretaría de Educación de Boyacá. http://www.boyaca.gov.co/SecEducacion/images/Educ_modelos_pedag.pdf



Esta obra está bajo una licencia internacional
Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0.