

EL ROL DEL DOCENTE EN EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA DEL INGLÉS: UN CAMINO HACIA EL APRENDIZAJE PROFUNDO Y DURADERO.

Piedad Clemencia Molano Hernández

piedad.molano.iprgr@est.upel.edu.ve

ORCID:0009-0001-2934-654

Doctorando en Educación

Instituto Pedagógico Rural

"Gervasio Rubio" (IPRGR)

Venezuela

RESUMEN

La intensión de este artículo es llevar a la reflexión sobre el diseño de estrategias para la enseñanza del inglés como lengua extranjera, la cual, en la actualidad se enfrenta a un desafío de trascender desde los enfoques tradicionales que han llevado a los estudiantes a la memorización de reglas y escaso vocabulario del lengua extranjera hacia la consolidación del aprendizaje significativo en que se domine el idioma de forma fluida, por lo que este ensayo bajo la modalidad descriptiva con un diseño documental, explorando el rol del docente como facilitador de conocimiento en el área, el cual debe diseñar estrategias pedagógicas dinámicas y didácticas que facilitan la integración de nuevos saberes con la estructura cognitiva preexistente que posee el estudiante, por ende, Se analiza el rol del docente como promotor de diálogo, facilitador de interacción comunicativa, fomentador de autonomía y creador de ambientes institucionales propicio para desarrollar su praxis pedagógica de manera exitosa. Concluyendo, que la enseñanza significativa y duradera del inglés corresponde al dominio de habilidades lingüísticas, por lo que se debe abordar un enfoque pedagógico centrado en el diseño intencional de estrategias por parte del docente para cultivar en los estudiantes la construcción de su propio conocimiento en el que reflexionen y vean que la educación no es una obligación sino una oportunidad de vida, en la que el dominio del inglés permite adentrarse al mundo globalizado e interconectado gracias a los avances tecnológicos. Por tanto, el uso de paradigmas contemporáneos lleva a crear ambientes que promueven el aprendizaje significativo en la población estudiantil.

Palabras Clave: Enseñanza significativa, inglés como lengua extranjera, rol docente, aprendizaje profundo, diseño instruccional, estrategias pedagógicas.

Licenciada en Filología e Idiomas, Universidad Libre Bogotá Colombia, Magister en Innovaciones Educativas UPEL- IPRGR Táchira Venezuela, Docente de inglés y Francés en el Colegio San Joaquín Caicedo del Barrio La Estrada de Bogotá, docente en Lengua Castellana, en el colegio privado Carmen Teresiano y Colegio Santa Teresa ambos en Cúcuta. Actualmente docente de inglés en el nivel de secundaria adscrita al Magisterio Nacional-Colombia.

INTRODUCCIÓN

El hombre desde sus inicios ha tenido la necesidad de comunicarse para poder subsistir y progresar, razones por las cuales ha creado diversas formas de manifestarse ante sus semejantes, de ahí que, en la actualidad se observa un mundo cada vez más interconectado, donde el dominio de los diferentes idiomas ha trascendido, como el caso del Inglés el cual se ha caracterizado por ser una habilidad deseable a una competencia esencial para la comunicación global, el acceso al conocimiento y las oportunidades profesionales.

Cabe destacar que, el inglés es la lengua franca de la comunicación internacional, es indiscutible que este idioma representa un medio global en el que a través del uso la tecnología con todos sus avances se han roto barreras para lograr esa comunicación asertiva a nivel mundial y en tiempo real, lo trae como consecuencia la interconexión global facilitando el intercambio de ideas, negociaciones entre otros con personas de distintas nacionalidades, por ende la capacidad de comunicarse en inglés es un elemento hábil que se debe desarrollar en toda persona para trascender las barreras lingüísticas y facilitar ese intercambio y así estar a la vanguardia de los cambios constantes y rápidos que sufre el mundo en la actualidad.

Es preciso, destacar la importancia de dominar el idioma inglés, ya que este trasciende las meras habilidades lingüísticas; en la que las naciones deben invertir en la formación de la población en este sentido, ya que la interconexión global cada vez se

acentúa más y el dominio del inglés se ha convertido en una herramienta elemental de comunicación, dominarlo no es solo una opción, sino una necesidad estratégica para lograr la interconexión mundial ante el panorama global actual, donde el uso del idioma ingles en su mayor parte se relaciona con el comercio por ello;

En un mercado altamente competitivo, el dominio del inglés puede marcar la diferencia para una empresa o profesional. La comunicación efectiva con clientes internacionales en su idioma nativo crea una experiencia más personalizada y satisfactoria, lo que contribuye a una mayor retención de clientes y a la reputación positiva de la organización. Asimismo, el inglés permite acceder a recursos, tendencias e innovaciones en las industrias nivel global, lo que impulsa la mejora continua y la excelencia en el servicio. (Cifuentes, 2024, p. 07).

A tal efecto, el dominio del idioma inglés, se ha convertido en una herramienta esencial y también en una competencia entre los ciudadanos ante el manejo del idioma, de esa necesidad que emerge por comunicarse en inglés y optar por mejoras en la calidad de vida se ha originado un tema de debate en cuanto a los métodos de enseñanza en las instituciones educativas, las cuales aún emplean estrategias tradicionales llevando a los estudiantes a la memorización abstracta y traducción de textos sin sentido de forma aislada desmotivando a los estudiantes a querer entender el idioma como herramienta de comunicación global, si bien es cierto los enfoques tradicionales pudieron marcar pauta en algún momento de la historia de la enseñanza del inglés, pues ya es necesario implementar herramientas nuevas que motiven al estudiante a un aprendizaje proactivo, real, contextualizado y lograr que se maneje el idioma de una manera fluida.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, Crystal (2003). Argumenta que, “a pesar de la creciente inversión en la enseñanza del inglés a nivel mundial, persisten desafíos significativos en cuanto a la efectividad de los métodos pedagógicos y la profundidad del aprendizaje logrado por los estudiantes” (s/n). En efecto, la enseñanza se ha centrado en la memorización de reglas gramaticales y el manejo de un vocabulario descontextualizado, lo que conduce a un aprendizaje superficial y una retención limitada, incapaz de traducirse en una competencia comunicativa real y duradera.

Frente a esta realidad, emerge la necesidad imperante de cambiar estilos obsoletos de enseñanza e ir hacia un paradigma educativo que vaya en función del aprendizaje significativo, que en palabras de Ausubel (1968), “Para que el aprendizaje sea realmente efectivo, el nuevo conocimiento debe vincularse de manera relevante y profunda con lo que ya reside en la mente del estudiante” (p.285). No se trata de una suma de información, sino de una integración que modifica tanto el nuevo conocimiento como el ya existente, dotando de sentido y relevancia al proceso de aprendizaje.

En este sentido, el presente ensayo sostiene que el docente encargado de impartir inglés al trascender la transmisión de contenido y asumir un papel proactivo como diseñador de experiencias de aprendizaje, se convierte en el pilar fundamental para fomentar un aprendizaje significativo, profundo y duradero. Lo que realmente debe entender el docente, es que idioma inglés se ha consolidado como el idioma universal, y este representa una herramienta indispensable en el mundo globalizado en la

actualidad, por lo que su dominio no es solo una ventaja, sino una necesidad imperante que abre un abanico de oportunidades en diversos ámbitos. Desde la interconexión mundial hasta el acceso al conocimiento y el desarrollo profesional, la importancia de manejar el idioma inglés es innegable y multifacética.

Por ende, la finalidad de este artículo es analizar cómo la praxis docente en el diseño de estrategias pedagógicas puede transformar el aprendizaje del inglés, llevando este a un entendimiento fluido del idioma explorando las dimensiones clave de esta función. Para ello, se abordará en primer lugar lo teórico de la enseñanza y aprendizaje significativo, para luego examinar los enfoques de enseñanza del inglés y la evolución del rol docente. Asimismo, se abordaran los roles específicos del docente en el diseño de estrategias de relevancia, interacción, autonomía y clima emocional, culminando con una discusión de las implicaciones y conclusiones.

Conceptualización del aprendizaje significativo

La enseñanza significativa se basa en el principio de conectar la nueva información con los conocimientos previos del estudiante, fomentando la construcción de un conocimiento profundo y duradero. Teorías como la de Ausubel, el constructivismo y enfoques como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje experiencial, contribuyen a este enfoque en que el docente debe apoyarse para lograr que los estudiantes puedan comprender de forma eficaz el idioma y por tanto manejarlo de manera fluida.

Ahora bien, la teoría del aprendizaje significativo, es un constructo central en la psicología educativa y distingue el aprendizaje significativo del aprendizaje memorístico o repetitivo, en que el segundo según Ausubel (1968), “Se da la asimilación de información de manera arbitraria, sin conexión con los conocimientos previos del estudiante, el aprendizaje significativo ocurre cuando el nuevo material se relaciona de forma sustantiva y no literal con la estructura cognitiva del aprendiz” (p. 256). Este tipo de aprendizaje lleva mayormente a la exactitud lingüística por encima de la comunicación. Esta aproximación, aunque estructurada, a menudo conduce a la desmotivación en los estudiantes, al no percibir una aplicación práctica inmediata o una conexión con sus intereses, y en consecuencia, el inglés se convierte en una asignatura más que debe ser aprobada, en lugar de una herramienta viva para la comunicación.

Significa entonces, que para que el aprendizaje sea significativo, se requieren condiciones fundamentales en el que docente debe trabajar; por un lado, los recursos a utilizar en la praxis educativa debe ser significativo, llamativo y contextualizado al interés del estudiante, así como también, considerar los conocimientos previos del educando para lograr una conexión asertiva entre este y el interés de aprender, siendo este último un factor determinante en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que depende de la disposición del estudiante aprender significativamente y es allí donde el docente desde su vocación debe despertar en los alumnos esa motivación.

En ese sentido, Ausubel (1968). Dice que “el enlace lógico entre las nuevas ideas se integran y modifican las ideas ya existentes en la jerarquía cognitiva, es el mecanismo principal de este tipo de aprendizaje” (p. 245), En el contexto del aprendizaje de un idioma, es relevante indicar que las nueva estructuras gramáticas, el vocabulario y los aspectos fonéticos además de ser memorizados deben ir aún más allá, en que se comprenda el uso su significado y a su vez conectar con los intereses, experiencias y necesidades comunicativas de los educandos,

Debido a la importancia reconocida de la enseñanza del inglés en la educación, existe una diversidad de enfoques y métodos pedagógicos empleados por los docentes en todo el mundo, los cuales van desde métodos tradicionales basados en la repetición y la memorización hasta enfoques más innovadores centrados en el aprendizaje experiencial y participativo. En este sentido, la variedad de estrategias utilizadas en el aula refleja la complejidad de enseñar un idioma extranjero. (Quevedo et. Al. 2024, p. 187).

En tal sentido, la enseñanza significativa del inglés se apoya en la psicología cognitiva, en que se asocia el nuevo conocimiento de forma sustantiva con el preexistente y para ello se requiere de una planificación exhaustiva por parte de los docentes formados en la materia, en la que se debe conocer a cabalidad el contexto en se mueven los estudiantes, sus intereses, gustos y potencialidades y en base a ello organizar las estrategias didácticas que permitan incluir esos factores de modo que los estudiantes aprendan significativamente desde su propio entorno sintiéndose así empoderado de lo que desea y a su vez aprendiendo un idioma distinto al suyo.

Cabe mencionar, que las actividades pedagógicas deben centrarse en la comunicación real, por lo que se sugiere el uso debates, proyectos basados en

aprendizajes y colaborativos, resolución de problemas y simulaciones cotidianas en que se promueva la fluidez comunicativa lo que fomenta el uso funcional del idioma, atrayendo así a la población estudiantil a estudiar y dominar el idioma tanto en lo escrito como en la pronunciación.

Enfoques de enseñanza del inglés y su relación con el aprendizaje significativo

Los métodos tradicionales suelen caracterizarse por su rigidez y memorización y en lo que respecta a la enseñanza del inglés, las clases de gramática se le muestran al estudiante de manera descontextualizada, los vocabularios se aprenden por listas sin conexión con el uso real y la repetición mecánica de frases es la norma, a lo largo de la historia, la enseñanza de lenguas extranjeras ha transitado por diversas metodologías de enseñanza destacando que no todas se han aplicado y se ha logrado el aprendizaje significativo.

En efecto, los y enfoques tradicionales como el método de Gramática-Traducción que para, Richards y Rodgers (2014). Estos “se centraban en el análisis de reglas gramaticales y la traducción literal, priorizando la forma sobre el significado y el uso comunicativo” (p.85). Alejados de la realidad contextual lo estudiantes se ven obligados a repetir reglas y a memorizarlas sin lograr la capacidad de comunicarse de forma asertiva, por lo que el aprendizaje memorístico no es significativo. De manera similar, el método Audio-Lingual, que para Brown, (2007). Este buscaba la “automatización a través de la repetición de patrones, también podía limitar la comprensión profunda al

enfocarse en la imitación y la repetición mecánica” (s/n). Como puede visualizarse existe una distinción muy clara entre la enseñanza tradicional y la significativa en el inglés y esta radica en su propósito y su resultado.

La percepción de los estudiantes sobre la dificultad de la gramática y la pronunciación resalta los desafíos inherentes en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Estas áreas suelen ser más abstractas y requieren un enfoque estructurado y sistemático para su comprensión y dominio lo que conduce al diseño actividades y recursos didácticos en función de abordar específicamente dichas áreas, mediante la consideración de la retroalimentación individualizada como factor clave para enfrentar mayores dificultades en estos aspectos.(Quevedo, 2024, p. 195).

Ahora bien, el hecho de que los estudiantes perciban como una barrera el aprendizaje de la gramática y la pronunciación se transforma en un desafío para que el docente logre la meta establecida en cuanto al dominio fluido del idioma, cabe mencionar que con el uso de estrategias tradicionales sin duda el estudiante no cambiara esa percepción, razón por la cual el docente debe actualizar su arsenal de estrategias que le permita cambiar ese modo de ver que tiene el estudiante y puedan lograr esa conexión motivadora entre lo que el estudiante ha logrado consolidar y la nueva forma que se le presenta para aprender.

Significa entonces, que los enfoques contemporáneos, como el Enfoque Comunicativo (CLT), que para Martínez (2022). Argumenta que este enfoque “se alinea de manera más directa con los principios del aprendizaje significativo, este prioriza la comunicación real y la interacción, entendiendo el lenguaje como una herramienta para expresar significado y lograr propósitos comunicativos” (p.21). Cabe

mentar, que dentro de este enfoque se promueve un aprendizaje más significativo, ya que el aprendizaje basado en tareas requiere que los estudiantes utilicen el inglés de forma auténtica, ya que al relacionar lo real, es decir, el interés del estudiante con la conexión del lenguaje se facilita el aprendizaje ya que satisface la necesidad comunicativa con su propio gusto o interés.

El rol del docente en diversos paradigmas pedagógicos

La noción del rol del docente ha progresado notoriamente a lo largo de la historia en la que maestro le ha tocado adaptarse a los cambios contractuales, por lo que, no debe considerarse como un repositorio y transmisor de conocimientos, hoy en día el docente es caracterizado por ser mediador en la construcción del conocimiento, un ser humano competente, facilitador, guía, orientador y diseñador de experiencias de aprendizaje con miras a lograr el aprendizaje significativo, y para ello, debe crear puentes cognitivos entre lo que conoce el estudiante y el contenido a mediar en un encuentro pedagógico, por ende, se debe conocer las particularidad y el estilo de aprendizaje de cada estudiante, ya que en función de ello se organizan las actividades pedagógicas y así garantizar el aprendizaje profundo y duradero.

La verdadera función de la enseñanza de una lengua extranjera consiste en elevar al grado máximo la competencia comunicativa de los alumnos. Sólo así se podrá alcanzar la deseada competencia lingüística. Para ello, el docente se responsabiliza con el aprendizaje de sus alumnos, dentro y fuera del aula, conociendo sus necesidades y exigencias a la hora de usar el idioma objeto de estudio. Además, ha de especificar los objetivos, confeccionar diferentes actividades, agrupar a sus discípulos en grupos pequeños o parejas, sin descartar el trabajo individual. (Arias, et. Al. 2010, p.04).

En consecuencia, el docente en cargo de enseñar inglés, debe convertirse en un promotor de la autoconfianza y del amor en el idioma, incentivando a la población estudiantil hacia el estudio y la investigación constante orientando las actividades las cuales los estudiantes deberían hacer de forma positiva mostrando entonces los avances en el cuanto a gramática y pronunciación del inglés desde lo real y con la confianza que permita crear lazos afectivos para lograr la meta sin dejar de expresar su autoridad como docente.

Por las consideraciones anteriores, es oportuno señalar que independientemente del paradigma que asuma el docente a la hora de realizar su praxis pedagógica, este de ser un profesional reflexivo, capaz de adaptar su práctica a las necesidades individuales y formas de aprender de los estudiantes y a los contextos específicos en que se desenvuelven, su praxis no trasciende al uso de un paradigma específico, si no a su accionar con los estudiantes, por lo que, debe crear las condiciones para transformar la enseñanza del inglés en un hacia el aprendizaje significativo y duradero, en el que los estudiantes no lo solo sepan ingles si no que dominen el idioma en situaciones reales de la vida cotidiana, adoptar un enfoque no solo es una opción

pedagógica, es una necesidad que debe llevar a los docentes a la reflexión en la se autoevalúen y tomen medidas en aquellos nudos críticos que se pueden encontrar a la ahora de enseñar inglés de forma significativa.

El rol del docente en el diseño de estrategias para la enseñanza significativa del inglés

El docente de inglés, en su rol de diseñador, ejerce una influencia determinante en la calidad y profundidad del aprendizaje, en el que debe considerar un pilar fundamental en esa enseñanza significativa, por lo que:

El aprendizaje de una segunda lengua o lengua extranjera presenta desafíos específicos debido a las características cognitivas, lingüísticas y socioemocionales de los estudiantes, por tal motivo, la enseñanza de un nuevo idioma es siempre un reto para los docentes. Asimismo, la adquisición de un idioma es un proceso complejo, sobre todo, en etapas iniciales de la vida cuando los niños están aprendiendo su idioma materno. (Quevedo et. Al. 2024, p. 185).

Como se ha citado, el aprendizaje de una segunda lengua requiere que el docente esté preparado en el manejo del lenguaje y pedagógicamente ya que esta base es fundamental para lograr que los estudiantes logren comprender de forma amena el idioma inglés, y para ello su proceso de enseñanza debe ser didáctico, dinámico, motivador e innovador, no se requiere viajar a un país de habla inglesa para enseñar esa lengua extranjera, se trata de acondicionar espacios de aprendizaje donde el inglés sea el medio y no solo el objeto de estudio, y para eso el docente puede apoyarse en recursos como; canciones, películas, noticias y artículos de interés; y en esta era digital un recurso tecnológico es un aliado positivo en la creación de ambientes procesos para la enseñanza de una segunda lengua, ya que esto permite a los estudiantes interactuar

con el idioma tal cual como se usa en la vida real, fomentando así la experimentación y la confianza

El docente como diseñador de dialogo y conexión contextual

El dialogo es un pilar fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje significativo en cualquier materia, sin embargo, en la enseñanza del inglés este representa un elemento determinante ya que a través de él se evidencia el logro del aprendizaje, es entonces, que el docente, como diseñador, tiene la tarea crucial de asegurar que el contenido y las actividades de aprendizaje del inglés no sean percibidos como arbitrarios o desvinculados de la realidad del estudiante.

Por lo tanto, las actividades pedagógicas deben ir más allá del uso libro y del pizarrón, el docente si o si debe crear conexiones reales entre experiencias y conocimientos empíricos en los estudiantes para Ausubel, (1968). Esto “se logra mediante el uso de organizadores previos, discusiones iniciales que conecten el tema nuevo con lo ya conocido, o actividades que exploren las experiencias de los estudiantes” (p. 89). Por ejemplo, al introducir el vocabulario de viajes, el docente puede pedir a los estudiantes que compartan sus propias experiencias de viaje (reales o imaginarias) antes de presentar el nuevo léxico.

Aunado a ello, el docente diseña actividades que emplean materiales auténticos y culturalmente relevantes

Esto incluye canciones, podcasts, videos de YouTube, películas, publicaciones en redes sociales o incluso interacciones con hablantes nativos. Al utilizar estos recursos, el inglés deja de ser un objeto de estudio abstracto para convertirse en una herramienta viva y funcional, directamente conectada con el mundo real y los intereses de los estudiantes. (Richards y Rodgers, 2014, p. 106).

Es evidente entonces, que para conseguir el efecto que se desea el docente puede sustituir practicas sencillas como por ejemplo, promover un dialogo a través de una entrevista real, imitar una escena de una serie del interés de los estudiantes, estas acciones llevarían a los estudiantes a concebir el idioma como una herramienta de comunicación real y necesaria, el diseño de estrategias de relevancia implica vincular el aprendizaje del inglés con los propósitos y metas personales de los estudiantes, esto puede lograr a través de proyectos donde los estudiantes investiguen temas de su interés utilizando fuentes en inglés, o simulaciones de situaciones que enfrentarán en el futuro (entrevistas de trabajo, presentaciones académicas, interacción con turistas). Al percibir la utilidad inmediata o futura del idioma, la motivación intrínseca se eleva, facilitando la disposición para el aprendizaje significativo.

El docente como promotor de la interacción y la comunicación auténtica

La comunicación en el idioma ingles ha permitido una interacción a nivel global, por lo que, el docente en ese proceso de enseñanza y aprendizaje se transforma en un medio que facilita la comprensión del idioma en que diseña actividades comunicativas para lograr un fin que es la interacción comunicativa en inglés; para ello puede utilizar

las actividades basadas en tareas (TBL) que para Barturén (2019). “Implica cómo el docente puede diseñar situaciones que exigen el uso auténtico del inglés. En lugar de ejercicios gramaticales aislados, se proponen tareas que requieren la negociación de significado, la resolución de problemas o la creación de un producto final” (p.23). Por ejemplo, diseñar un itinerario de viaje para un amigo extranjero, organizar un evento escolar en inglés, o crear un podcast sobre un tema social. En estas tareas, el foco se desplaza de la corrección gramatical perfecta a la fluidez y la inteligibilidad, permitiendo que los estudiantes experimenten el lenguaje en acción.

A los efectos de este, el docente también debe diseñar actividades en la que se promueva la interacción como debates estructurados, simulaciones de roles, entrevistas entre compañeros o discusiones grupales sobre temas controvertidos, tales actividades no solo motivan a usar el inglés como medio de comunicación, sino que también se desarrollan habilidades lingüísticas, de pensamiento crítico de trabajo en colectivo entre otros. Por su parte, el docente debe aprovechar la tecnología como herramienta de enseñanza ya que los estudiantes en su mayoría están atraídos hacia el uso de la misma, y es allí donde el docente debe activar la creatividad para diseñar espacios en los que se intercambie diálogos con hablantes de inglés de otras partes del mundo a través de plataformas de videoconferencia o foros en línea, ampliando así el alcance de la interacción auténtica.

Dada la naturaleza dinámica y cambiante del campo de la educación, es fundamental que los docentes reciban formación continua y oportunidades de desarrollo profesional. La capacitación en métodos pedagógicos efectivos, el uso de materiales didácticos innovadores y la integración de enfoques inclusivos, constituyen aspectos clave que pueden mejorar la calidad de la enseñanza del inglés. Además, la colaboración entre docentes, investigadores y responsables de políticas educativas puede facilitar el intercambio de mejores prácticas y el avance del campo en su conjunto. (Arias, et. Al. 2010, p. 09).

De manera que, los cambios rápidos y constantes en todos los sentidos, obligan al docente a estar preparados para poder responder se forma asertiva a todas las necesidades en el hecho educativo, por lo que se requiere que el estado propicie un incentivo de formación permanente dirigido al personal que enseña el idioma ingles con la finalidad de hacer autoevaluación de la práctica educativa y determinar los nudos críticos que impiden lograr el aprendizaje optimo que muestre que los estudiantes han alcanzado las competencias para el nivel que cursan

El docente como fomentador de la autonomía y la reflexión metacognitiva

Un aprendizaje profundo y duradero se caracteriza por la capacidad del estudiante para gestionar su propio proceso de aprendizaje. El docente, como diseñador es fundamental en la creación de estrategias que promuevan la autonomía y la reflexión metacognitiva en la adquisición del inglés. Para Palfreyman (2020). “Esto implica diseñar actividades que permitan a los estudiantes tomar decisiones sobre su aprendizaje” (s/n). Por ejemplo, dar opciones sobre los temas a investigar, los formatos de presentación o los recursos a utilizar.

Es decir, que la responsabilidad que tiene el docente es de guiar no de imponer y con ello fomenta la responsabilidad colectiva e individual, ahora bien, la enseñanza requiere de la aplicación de estrategias de asociación que le permitan al estudiante retener el significado de las palabras en la adquisición de ese nuevo vocabulario, para Palfreyman (2020). “El docente puede diseñar sesiones donde se modelen y practiquen técnicas para inferir significado de palabras desconocidas, para organizar ideas antes de hablar, para usar recursos en línea de manera efectiva o para autoevaluar su progreso”. (s/n). Al crear este tipo de estrategias, el docente se asegura de que el inglés se convierta en una herramienta para la expresión de ideas y la construcción de relaciones, lo que refuerza su significado y su valor funcional para el estudiante.

En efecto, ser consciente de cómo los estudiantes aprenden permite crear en base a sus necesidades actividades en la que los alumnos se empoderen convirtiéndose en aprendices autónomos y con pensamiento crítico, Asimismo, el docente debe promover la auto y coevaluación de los procesos en el aprendizaje del inglés con el fin de que el estudiante también reflexione sobre su formación, su desempeño y el de sus compañeros y así consolidar el aprendizaje significativo.

El docente como creador de un clima emocional y motivacional propicio

Los espacios pedagógicos deben ser por naturaleza ambientes cuyo clima sea motivador, armonioso y propicio para generar el aprendizaje significativo en los estudiantes, la responsabilidad de ello no solo es del docente, allí debe integrarse los

estudiantes, directivos y comunidad en general ya que todos son corresponsables en crear un clima de confianza, seguridad psicológica y motivación intrínseca, una vez consolidado el ambiente para los encuentros pedagógicos es vital que se promueva una retroalimentación constructiva y formativa, y no centrarse únicamente en la corrección de errores, el docente ofrece retroalimentación que guía al estudiante hacia la mejora, celebrando los avances y ofreciendo sugerencias específicas.

El docente también debe elaborar actividades que fomenten el clima de participación equitativa y la colaboración entre los estudiantes, así como también, la práctica de valores, en el caso de la enseñanza del inglés estos elementos que ayudan la formación integral del estudiante y a su vez al aprendizaje armónico del idioma; para Arguedas (2010). “asegura que todos los estudiantes se sientan valorados y seguros para expresarse en inglés, incluso con imprecisiones. Esto implica el uso de técnicas de agrupamiento variadas y el establecimiento de normas de respeto y apoyo mutuo en el aula”. (p.75). fomentar valores en una acción que debe ser innata en los encuentros pedagógicos, por ende, el diseño de estrategias que nutran la participación, la colaboración y la motivación intrínseca es esencial y esto incluye la creación de desafíos apropiados a la promoción de la curiosidad, el reconocimiento de los esfuerzos y la celebración de los logros, por pequeños que sean.

CONCLUSIONES

En consecuencia, el aprendizaje significativo del idioma inglés representa una vía esencial para superar las limitaciones de los enfoques pedagógicos tradicionales y asegurar que los estudiantes adquieran una competencia comunicativa profunda y duradera. Por lo que en este ensayo se ha tratado de manera explícita la responsabilidad que tiene el docente como agente clave en la enseñanza significativa del idioma inglés, en el que se considera al maestro como facilitador en la construcción del conocimiento, promotor de la interacción y comunicación auténtica, fomentador de la autonomía y la reflexión metacognitiva, y creador de un clima emocional y motivacional.

De cara al futuro, es relevante la inversión que debe tener el estado en la formación de potencial humano para enseñar el idioma inglés, además de diseñar las políticas educativas en la que se doten a los docentes con insumos intelectuales, materiales y entornos institucionales que promuevan la enseñanza real del idioma tomando en cuenta las particularidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, ya que la enseñanza de una segunda lengua no es cuestión de aplicación de métodos mágicos, sino el resultado de una pedagogía proactiva reflexiva y un diseño instruccional consciente, donde el docente asume plenamente su rol como arquitecto del significado y la conexión en el aula de idiomas.

Por tanto, la enseñanza significativa del inglés corresponde al dominio de habilidades lingüísticas y para llegar a ese punto, los docentes como entes facilitadores deben guiar a los estudiantes a la construcción de su propio conocimiento motivándolos a superarse y ver que la educación no es una obligación si no una oportunidad de mejorar la calidad de vida, y entender que el dominio de idioma inglés representa un llave que abre un sin fin de puertas en este momento en que el mundo está interconectado gracias a los avances tecnológicos lo que permite eliminar las barreras de distancia y acercar aún más a otras culturas con las que se puede compartir no solo aspectos comerciales, si no también aspectos académicos, de investigación, de ocio entre otros elementos que con el dominio del inglés permiten expandirse hacia otras perspectivas de vida.

REFERENCIAS

- Arguedas, A. (2010). *Involucramiento de las estudiantes y los estudiantes en el proceso educativo*. Revista REICE, 8(1), 63-78. <https://www.redalyc.org/pdf/551/55113489005.pdf>.
- Arias, J., Suárez, E., Caballero, R., Sagó, A., y Rodríguez, V. (2010). *Función del profesor en la enseñanza del inglés en las carreras médicas*. Revista Información Científica, 67(3). <https://www.redalyc.org/pdf/5517/551757303024.pdf>.
- Ausubel, D. (1968). *Psicología educativa. Una visión cognitiva*. Nueva York: Holt, Rinehart y Winston, Inc. Trillas - México. https://bibliotecadigital.uchile.cl/permalink/56UDC_INST/f0q9dr/alma991004014699703936.
- Barturén, N. (2019). *El aprendizaje basado en tareas como método para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inglés de un instituto superior tecnológico de lima*. (Tesis para Maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia Escuela de Postgrado. Perú). https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/5958/Aprendizaje_BarturenSilva_Nancy.pdf.
- Brown, H. (2007). *Principios de Aprendizaje y Enseñanza de Idiomas*. Revista: Scientific Research, 15(2). <https://doi.org/10.4236/ce.2024.152014>.
- Cifuentes, M., Beltrán Moreno, M, y Vasconez, P. (2024). *La importancia del uso del idioma inglés en la industria hotelera y turística*. Revista InveCom, 4(2). <https://doi.org/10.5281/zenodo.10558680>
- Crystal, D. (2003). *English as a global language*. Revista Per Linguam, 20(1), 57-59. <https://doi.org/10.5785/20-1-80>.
- Martínez, A. (2022). *Uso del método comunicativo en la enseñanza del idioma English como lengua extranjera*. (Tesis para Maestría en Lingüística aplicada, Universidad Autónoma de Santo Domingo – República Dominicana). DOI: 10.13140/RG.2.2.27958.10563
- Palfreyman, D. (2020). *El Discurso de la Autonomía de Holecés y el Aprendizaje de Lenguas Extranjeras*. (1ed). Routledge – EEUU. https://www.researchgate.net/publication/342322663_The_Discourse_of_Holec%27s_Autonomy_and_Foreign_Language_Learning.
- Quevedo, S. y Huamani, L. (2024). *Estrategias de enseñanza aprendizaje en inglés empleadas en estudiantes de educación inicial*. Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología, 10(18), 184-200. <https://doi.org/10.35381/cm.v10i18.1260>.
- Richards, J. y Rodgers, T. (2014). *Aproximaciones y métodos en la enseñanza de la lengua*. Revista: Scientific Research, 12(3). <https://doi.org/10.1017/9781009024532>.