FORMACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y VALORACIÓN EDUCACITVA EN EL NIVEL DE PREESCOLAR

Carmen Cecilia Granados Niño
carmengranados.est@umecit.edu.pa
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-7921-628X
UMECIT – Universidad de Panamá

Luz Karine Jiménez Ruiz
luzruiz.doc@umecit.edu.pa
ORCID: https://orcid.org/0000-0001-9187-1693
UMECIT – Universidad de Panamá

RESUMEN

La formación socioemocional es un aspecto que se debe asumir desde los primeros años de vida en los estudiantes, para prepararlos a las complejidades que día a día se presentan en la cotidianidad. En tal sentido, ha sido necesario, que la educación se vea acompañada de la valoración como un proceso formal que permite dar seguimiento a la formación académica que reciben los niños. Por tal motivo, se concretó una reseña sobre la idea de hacer un acercamiento a lo que representa la educación socioemocional para promover una visión amplia de la formación social de los estudiantes desde una perspectiva integral. De la reseña realizada se pudo concretar, que la evaluación debe superar el esquema tradicional y abrir paso al uso de referentes amplios para que los docentes cumplan su rol para lograr educar a las generaciones del futuro.

Palabras clave: Formación socioemocional, valoración educativa, preescolar.

Carmen Cecilia Granados Niño
Luz Karine Jiménez Ruiz

SOCIO-EMOTIONAL TRAINING AND EDUCATIONAL ASSESSMENT AT THE PRESCHOOL LEVEL

ABSTRACT

Socio-emotional training is an aspect that must be assumed from the first years of life in students, to prepare them for the complexities that are presented on a daily basis. In this sense, it has been necessary for education to be accompanied by assessment as a formal process that allows monitoring the academic training that children receive. For this reason, a review was completed on the idea of making an approach to what socio-emotional education represents to promote a broad vision of the social formation of students from an integral perspective. From the review carried out, it was possible to specify that the evaluation must overcome the traditional scheme and open the way to the use of broad references so that teachers fulfill their role to educate future generations.

Keywords: Socio-emotional training, educational assessment, preschool.

INTRODUCCIÓN

La educación colombiana se centra bajo los principios y parámetros de una educación de calidad, basada en la ampliación y cobertura de sus educandos como del bienestar de los mismos a través de sus prácticas de aula, de su interacción con el entorno y por ende de unos excelentes resultados obtenidos por medio de los aportes la metodología y las prácticas de sus docentes para buscar siempre los mejores resultados no solo a nivel personal, sino externas y de agentes en algunas ocasiones ajenos a la institución pero totalmente válidos para el desempeño y la preparación de todo niño que se encuentre en su etapa escolar (Ministerio de Educación Nacional, 2016).

Por otra parte, el desarrollo de la formación de los niños en los momentos actuales se enmarca en la idea de concretar acciones que generen experiencias sociales que sirvan de fundamento para el desarrollo personal y social de los educandos. Donde el docente asume la simple idea de formar para la vida haciendo énfasis en estrategias didáctica que permitan abordar procesos valorativos desde elementos motivadores y estimuladores. En tal sentido, la didáctica es una realidad que inspira en el logro de habilidades, destrezas y competencias que se enmarcan en el carácter socioemocional. Desde el reconocimiento de los aportes que hace el MEN en Colombia por promover procesos de formación ciudadana.

Para ello, se debe tener claridad sobre lo que el niño debe aprender de manera prioritaria y las formas que deben utilizar los docentes para generar dicho proceso de formación. Por tal motivo, se busca que los niños fortalezcan sus habilidades a partir de cumplir con las metas establecidas por el MEN en Colombia sobre la formación y valoración axiológica de los niños en sus primeros años de vida. Pues de esta forma, se abre paso al cumplimiento de los requerimientos educativos que son fundamentales para el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Por otra parte, se debe hacer énfasis en una estructura metodológica delimitada por la necesidad de ofrecer una revisión detallada a una problemática en específico como lo constituye asumir las realidades educativas que giran en torno a establecer los elementos representativos de valorar el desarrollo socio emocional de los estudiantes de preescolar en Cúcuta, Norte de Santander, de allí que se debe explicar el impacto de dicha problemática a través del diseño de una investigación no experimental desde la revisión de aspecto teóricos centrados en elementos que permitan destinar reflexiones epistémicas que mitiguen las situaciones expuestas a nivel de problema, partiendo del interés que puede fomentar hacer una revisión de los elementos que constituyen los procesos de

valoración del desarrollo socioemocional para lograr consolidar una perspectiva amplia de la educación, donde el docente puede innovar desde la consolidación de esta tesis doctoral.

Asimismo, es importante mencionar que el presente trabajo se ubicará en un nivel explicativo dentro del enfoque cuantitativo, por cuanto se contemplará una situación dada y se procederá a detallar las realidades que giran en torno al tema de interés, dentro de este marco, Munich y Ángeles (2007) acotan que el nivel explicativo, sirve para exponer los aspectos más resaltantes del fenómeno, el cual va a considerar su aparición, frecuencia y desarrollo. De igual manera, Ramírez (2006) expone que "... un estudio de nivel explicativo es aquel que se amplifica hasta la determinación de la frecuencia con que algo ocurre o con la que algo se halla asociado o relacionado con otro factor" (p. 84). Del mismo modo, expone que "...tiene como característica fundamental la de poner al investigador en contacto con el objetivo o sujeto investigado..." (p. 84).

En tal sentido, la presente reseña parte de la investigación de la investigadora que concreto el siguiente objetivo general: Generar aportes teóricos sobre los procesos de valoración, para el desarrollo socio emocional del niño y niña en Educación Preescolar desde las concepciones de los actores educativos de las instituciones educativas de Cúcuta. A partir de ello, la interacción rutinaria de los docentes genera una relación que influye en la forma de enseñar y que se desarrolla de acuerdo al estilo del docente y a las relaciones que se generen en el espacio donde se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje por tanto la forma de relacionarse socioemocionalmente del docente influye de manera directa en el aprendizaje de los estudiantes.

Formación socioemocional

El desarrollo de habilidades socioemocionales se percibe y se erige como una nueva forma de pensamiento con el desarrollo de las nuevas inquietudes en el marco de comprender los elementos que configuran el pensamiento educativo, desde la posición o la acción de cumplir con un rol determinado en la sociedad. De este modo, la figura del docente desde su presencia en la historia se ha considerado como un aspecto fundamental en el desarrollo social y que se consolida por naturaleza.

En función a ello, se plantean las necesidades de agruparse y a socializar, siendo tal contexto en el que se desarrollan situaciones que ameritan que el docente consolide una serie de habilidades socioemocionales como fundamento para que pretenda disipar o disfrazar una serie de elementos contextuales que intervienen ante el desarrollo de diversas formas de materializar el desarrollo de un perfil del docente adecuado a las necesidades del contexto.

Por otra parte, se comienza a enlazar las habilidades socioemocionales con la visión asociada de lo que representa el docente para la sociedad, y de allí se da cabida a un sin números de situaciones que intentan permear los espacios educativos, cuya característica principal es el emplazamiento de la verdad absoluta que estima la idea de que el docente debe estar formado asertivamente en el desarrollo de una estructura mental abierta donde se consoliden elementos indispensables de la personalidad. Es decir, las habilidades socioemocionales se perciben como una forma de que prevalezca un equilibrio en el desarrollo del perfil social, lo que invita a pensar entonces que la educación desde esta postura no es más que una cultura que impone las situaciones de la vida cotidiana. En un sentido más amplio, López (2004) señala que:

> Las formas de materializar el desarrollo socioemocional es uno de los problemas fundamentales que enfrenta la sociedad en el presente. Muchos se preguntan, si el docente hoy ejerce más su rol de líder que en el pasado. La respuesta no es clara, pero sí lo es el que la realidad actual apunta hacia una crisis social producto de la ausencia de los aspectos socioemocionales en la formación personal (p. 09).

En el marco de la modernidad se plantea un discurso de formación de habilidades socioemocionales sujeto a la tradición educativa, donde es tomado como piedra angular del debate para el desarrollo de una serie de elementos que ayuden a dilucidar la idea de socialización en el marco de los espacios educativos. Es decir, desde este momento histórico el docente se concreta como un elemento de importancia dentro de la cotidianidad de sociedades concretas como lo es la educación. Desde ese momento entonces es que se comienza a debatir sobre el porqué de la formación asertiva, bajo la necesidad de establecer un ambiente de armonía donde se desarrolle la socialización como elemento integrado.

Partiendo del hecho que los docentes de preescolar son vistos como la base esencial de la formación axiológica y social; es necesario que los mismos promuevan acciones educativas que concreten en ellos y en los demás, una serie de habilidades socioemocionales. Por tal motivo, deben ajustarse a los elementos de la personalidad del docente que le caracterizan, en la búsqueda de brindar una disposición y motivación asumiendo un proceso educativo caracterizado por hacer énfasis en el desarrollo de un pensamiento educativo enmarcado bajo la flexibilidad, con apertura a la improvisación pero de manera productiva, haciendo énfasis en el desarrollo del progreso de los estudiantes, y que a través de un diagnóstico, investigue tanto las necesidades y características de los estudiantes como los conocimientos previos para que logren aprendizajes útiles y objetivos de estudio relevantes ajustado a sus intereses.

La valoración educativa

La evaluación, es uno de los procesos sistemáticos que permiten la valoración de los conocimientos de los estudiantes en la realidad. Según Álvarez (2001) es así como la evaluación es una acción donde se integran diversas actividades y en la cual, se asumen situaciones que son esenciales para lograr un resultado acerca del impacto de la misma en la realidad, manifestar que dichas actividades se definen en función del desempeño del estudiante. Por tanto, es la evaluación uno de los procesos esenciales en la concreción de evidencias sobre el desarrollo de competencias en los estudiantes.

En la evaluación se conjugan aspectos que tienen que ver directamente con los docentes y los estudiantes donde se pone de manifiesto hechos relevantes en la interacción entre ambos actores. Su finalidad es lograr conceptuar el desarrollo formativo, donde se le presta atención a una serie circunstancias que se presentan en el aula de clase, respecto a un aspecto particular relacionado con los saberes que se están tratando en el momento. En correspondencia a lo anterior Álvarez (2001) destaca que la evaluación es una actividad que permite medir los saberes previos de los estudiantes. De allí, el interés de atender a la evaluación como una de las actividades donde se logra desarrollar un proceso enmarcado en la crítica como tal.

El docente referencia situaciones que son esenciales para el desarrollo de la evaluación, por esta razón poseen sus propias concepciones y se fijan sus perspectivas. Álvarez (2001) señala que los docentes están en la capacidad de hacer un reconocimiento de los aspectos prácticos que permiten asumir las dificultades de los estudiantes para acercarse a sus formas de aprender. Comprendiendo al autor el docente está en continua reflexión concibiendo transformaciones mentales acerca de la práctica que ejecuta con sus estudiantes, lo cual influye directamente en sus concepciones.

Acerca de concepciones Santos (2003) señala que evaluar en lo que respecta al concepto de enseñanza da paso a crear formas de asimilar la realidad educativa frente a la evaluación como concepción social, por tanto, se incluye en dicha concepción los procesos específicos de enseñanza que ejecuta el docente, es decir, la didáctica que emplea en el aula; el autor permite inferir también que las concepciones del docente demarcan muchas de las decisiones que toma con respecto a la evaluación y a la función que le otorga.

Se reflexiona entorno a lo mencionado por Hidalgo y Murillo (2017) acerca de las concepciones de los docentes, como una influencia del contexto en donde se ha desarrollado y que ha marcado su

quehacer profesional; sin embargo, las concepciones no son explicitas o de manera consciente de parte del docente. En contraste, Cardoner (2016) alude a las concepciones de la evaluación en Buenos Aires y Finlandia al indicar que las evaluaciones deben comprender aspectos centrales que den paso al logro de un conocimiento contextualizado y significativo, donde se asume pues una mirada hacia la teoría del aprendizaje significativo, pero también al aprendizaje que es experimental, por tanto, se denota la importancia de incluir el contexto y la realidad cotidiana del estudiante en los procesos de evaluación, según dichas concepciones.

CONSIDERACIONES FINALES

Los docentes juegan un papel importante en la motivación de sus estudiantes cuando asignan espacios de interacción entre compañeros o trabajo en equipo con ayuda de pares; cuando orienta las dificultades con la capacidad de diálogo y de escucha activa, cuando no es indiferente ante situaciones que pueden generar problemas en las relaciones interpersonales por priorizar los contenidos de la disciplina. La preparación de la clase debe incluir material agradable, colorido, donde se sienta capaz de trabajarlo, de desarrollarlo, de sentirse feliz, de sentirse valorado y bonificaciones por su trabajo; todo lo anterior se traduce en sentir agrado y mantener a la expectativa de la clase al estudiante.

En contraste con lo anterior, los docentes puede fomentar la formación de habilidades socioemocionales como un hecho que pueda disipar aspectos negativos cuando traen problemas o dificultades de la casa y se manifiestan de manera agresiva hacia sus estudiantes, cuando un tema no se aclara lo suficiente o no se aporta la información sobre una actividad a realizar o esta poco asequible a la capacidad del estudiante, este no se siente a gusto y siente de alguna manera rechazo por parte de sus compañeros, el hecho de no hablar con ellos, alzarles la voz o utilizar palabras que pueden llegar a ofender; cuando son tratados con menosprecio y no se valora los esfuerzos del estudiante a pesar de sus necesidades económicas. Los estudiantes pueden llegar a pensar en la deserción cuando sus experiencias personales no cumplen las expectativas que los mismo poseen

Se hace indispensable que los docentes generen confianza, sean confiables o agradables incluyan dentro de su catedra un momento de bienestar que involucre valoración por observación del estado de ánimo de los estudiantes y algunas preguntas clave para determinar que hay detrás de aquellos menores que llegan tarde a una clase, que no traen tareas, de eso se trata el desarrollo de habilidades socio emocionales, implica colocarse en el lugar del otro a partir de las experiencias de socialización que se gestan en los espacios de formación educativa a partir de un enfoque por competencias.

Los docentes sugieren formación o capacitaciones en administración y gestión emocional, así como en pedagogía y trasposición didáctica de tal manera que les oriente en la ilación de la realidad con el contexto del estudiante potenciando al máximo sus capacidades en beneficio de su trayecto de vida y para mejorar las interpersonales que apuntan hacia el desarrollo de relaciones interpersonales oportunas, cuyo fundamento son las acciones que los docentes generan para estructurar nuevas situaciones sociales a partir de la idea de formar competencias o habilidades socio emocionales.

Se deben mejorar las relaciones entre los docentes, así como también la relación que existe entre los docentes y los estudiantes; lo cual se logra, aplicando mejores e innovadores métodos de enseñanza donde se reconozca la sensibilidad, la observación, el conocimiento del aspecto emocional de los estudiantes para planear tareas y trabajos acorde a sus necesidades. La inteligencia emocional, intelectual, social y ética contribuye a la formación pedagógica que imparten los docentes; trabajar en los pilares socioemocionales fortalece el binomio de confianza que existe entre los docentes y estudiantes.

REFERENTES

Álvarez, J. (2001). Evaluar para conocer, examinar para excluir. Morata: Madrid.

Hidlago, N., y Murillo, F. (2017). Las concepciones sobre el Proceso de Evaluación del Aprendizaje de los Estudiantes. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15 (1). p. 107-128.

López, C. (2004). La educación emocional en la Escuela. México: Alfaomega.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Plan de Orientación Escolar. Colombia. Ediciones del MEN.

Múnich, F. y Ángeles, M. C. (2007). Metodología Diseño Y Desarrollo Del Proceso De Investigación. Colombia: Editorial Mc Graw Hill.

Santos, C. (2007) La evaluación de los estudiantes en la Educación Preescolar. Valencia: Mañez, S.